



DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés			
Código	V01G180V01204			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Yáñez Bouza, Nuria			
Profesorado				
Correo-e				
Web	http://fatic.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing. Prestaráselles atención á comprensión e á expresión escrita, ás estratexias de cohesión e coherencia textual, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización así como ao uso do vocabulario a través de diferentes temas e textos. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1.2 de inglés (intermediate). O nivel, en competencias escritas (writing skills) para superar esta materia ó final do cuadrimestre será B2 (upper intermediate).			

Competencias

Código	
A1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
A4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.
B1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
B4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
B5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
B6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
B7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.

B9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
B10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
B11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
B13	Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
C1	Mellorar o coñecemento da lingua instrumental co fin de obter unha competencia lingüística e comunicativa na lingua obxecto de estudo.
C3	Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do primeiro idioma estranxeiro como un sistema, dos seus mecanismos e formas de expresión.
C4	Desenvolver as nocións fundamentais de vocabulario en temas básicos e expandir estes coñecementos a temas máis complexos, fomentando a aplicación práctica do vocabulario á lectura e redacción de textos, así como á comprensión e expresión oral.
C5	Fomentar a capacidade de desenvolvemento da lingua en uso e a aplicación práctica dos coñecementos co propósito de englobar as destrezas de comprensión e expresión escrita e oral na comunicación.
C8	Mellorar a comprensión lectora en rexistros formais e semiformais, entender a organización do texto e deducir o significado polo contexto.

Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Desenvolvemento das destrezas de comprensión e expresión escrita no primeiro idioma estranxeiro.	A2 A3 A4	B1 B4 B5 B6 B7 B9	C1 C3 C4 C5 C8
Comprensión dos conceptos básicos e avanzados de lectura e redacción de textos.	A1 A3 A4	B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11	C1 C3 C4 C5 C8
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo centrándose no desenvolvemento de varios rexistros / discursos: divulgativo, de opinión, académico, etc.	A3 A4	B5 B6 B9 B13	C1 C3 C4 C5 C8
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse de xeito escrito co vocabulario, secuenciación da información, cohesión argumental e estrutura lóxica en parágrafos.	A1 A3 A4	B5 B6 B9	C1 C3 C4 C5 C8

Contidos

Tema

1. Simple Writing Structures: the paragraph.
2. Complex Writing Structures: from Paragraph to Essay. Thesis statements, Supporting Arguments, Examples, Titles and subtitles, Concluding paragraphs.
3. Analyzing long texts: Language Registers, Tone, Cohesion, Sentence construction, Rhythm, Punctuation.
4. Comparison and Contrast Essays: theory and practice.
5. Critical Response essays: theory and practice.
6. Argumentative Essays: theory and practice.
7. Definition Essays: theory and practice.
8. Introduction to Academic Writing: Using Sources.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Seminario	30	30	60
Lección maxistral	16	16	32
Exame de preguntas de desenvolvemento	4	40	44
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	12	14
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Seminario	Práctica por parte do alumnado a realizar na aula sobre a destreza comunicativa Writing nas categorías que se establecen no apartado de Contidos.
Lección maxistral	Explicacións sobre os distintos aspectos tratados no curso.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Seminario	Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios que se realizan na aula, analizar os resultados obtidos en probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.
Probas	Descrición
Exame de preguntas de desenvolvemento	Orientación sobre as probas de avaliación, formato e contido.

Avaliación					
	Descrición	Cualificación		Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Exame de preguntas de desenvolvemento	Catro probas individuais de temáticas variadas da destreza Writing a realizar na aula durante o cuadrimestre. O peso de cualificación de cada proba é 22.5%.	90	A1 A2 A3 A4	B1 B5 B6 B9 B10 B13	C1 C3 C4 C5 C8
Resolución de problemas e/ou exercicios	Unha proba escrita sobre os sistemas de referencia bibliográfica en relación á temática de Academic Writing.	10	A2	B4 B5 B9	C8

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación en primeira edición de actas (maio) pode ser continua (realización progresiva das probas) ou única (todas as probas na mesma data). A avaliación en segunda edición de actas (xullo) implica a realización de todas as probas na mesma data.

Na primeira edición de actas, participar nun sistema implica a imposibilidade de participar no outro: (i) unha vez a/o estudante realice a primeira proba de avaliación, o sistema de avaliación será necesariamente de avaliación continua, sen posibilidade de cambiar a avaliación única durante o cuadrimestre; (ii) a/o estudante que non realice a primeira proba de avaliación necesariamente deberá acollerse ao sistema de avaliación única.

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

Avaliación Continua

A cualificación final da materia calcularase en base a cinco probas en total:

- **4 probas individuais de redacción** sobre temática variada conforme aos contidos descritos na guía docente. Cada proba ten un valor de 22.5% da cualificación final.
- **1 proba práctica sobre os sistemas de referencia bibliográfica** en Academic Writing. Esta proba ten un valor de 10% da cualificación final.

Para superar a materia:

- é obligatorio facer as cinco probas -- a non realización dunha proba (sen xustificación razoada) resultará nun suspenso na materia completa,
- é preciso obter unha nota mínima de 4 en cada unha das probas para poder realizar a media,
- é preciso obter unha nota mínima de 5 como nota media final,
- a avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística: a acumulación de erros graves gramaticais e/ou léxicos poden ser motivo de suspenso independentemente da calidade do contido da redacción.

A/O estudante que na primeira edición de actas (continua ou única) obteña una cualificación de suspenso nunha ou varias probas deberá repetir na segunda edición de actas soamente a parte ou partes correspondentes. Non se contempla o exame programado para o sistema de avaliación única da primeira edición de actas como exame de recuperación para aprobar a(s) parte(s) da(s) proba(s) suspensa(s) na avaliación continua.

De non superar a parte ou partes suspensas na segunda edición de actas (xullo), a/o estudante deberá examinarse da totalidade da materia en cursos académicos posteriores.

Na avaliación continua todas as probas terán lugar en horario de aulas. As datas de cada proba serán comunicadas na primeira sesión de clase e estarán publicadas na plataforma de Faitic.

Avaliación única

Neste sistema de avaliación realizaranse todas as probas no mesmo día. Os criterios de avaliación son os mesmos que se aplican á avaliación continua arriba descritos. O exame terá lugar na data establecida no calendario oficial aprobado pola Xunta de Facultade.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

O exame terá lugar na data establecida no calendario oficial aprobado pola Xunta de Facultade.

O alumnado de primeira edición de actas (continua ou única) que non suspendera a materia completa poderá recuperar a parte ou partes suspensas soamente. É responsabilidade do alumnado saber que parte(s) debe recuperar. Os criterios de avaliación son os descritos arriba no apartado de avaliación continua.

O alumnado de primeira edición de actas (continua ou única) que suspenda a materia completa e o alumnado que non se presente na primeira edición de actas realizará todas as probas no mesmo día. Os criterios de avaliación son os mesmos que se aplican á avaliación continua arriba descritos.

OBSERVACIÓNS

Todo o alumnado, independentemente do sistema de avaliación escollido, debe entregar unha ficha cos seus datos de contacto e fotografía durante as tres primeiras semanas do cuadrimestre.

O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou actividade suporá un suspenso automático na totalidade da materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Durante a realización de exames non se permite a utilización de dicionarios, apuntamentos e dispositivos electrónicos (teléfonos móbiles, tablets, ordenadores, etc.).

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma FAITIC e de estar ao tanto das datas na que as probas de avaliación teñen lugar.

Os mesmos criterios descritos para a metodoloxía e avaliación serán aplicados ao alumnado de programas de intercambio. Para poder seguir a docencia, recoméndase que o alumnado alleo posúa un nivel B1 (Marco Europeo de Referencia) de inglés.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Davis, J., **Effective Academic Writing 3: The Essay.**, Oxford UP, 2006

Mlnarczyk, R. and S. Haber, **In Our Own Words.**, 3ª, Cambridge UP, 2005

Thomas, B. and L. Matthews P, **Vocabulary for First Certificate with answers.**, Cambridge UP, 2007

VVAA, **Cambridge Advanced Learners Dictionary**, 4ª, Cambridge UP, 2013

Boyle, M. and Warwick L, **Skillful Reading and Writing: Student's Book level 4**, N/d, Macmillan,

Hewings, M, **Advanced Grammar in Use**, 3ª, Cambridge UP, 2015

Bibliografía Complementaria

Anderson, C, **"The Shape of Content."** In: **Free/Style: A Direct Approach to Writing**, Houghton, 1992

English, A. and L. M., **North Star Reading and Writing: High Intermediate.**, 2ª, Longman, 2004

Eschholz, P. and A. Rosa, **Subjects and Strategies: A Writer's Reader**, 11ª, Bedford/St. Martin's, 2008

Georgakopoulou, A. and D. Goutsos., **Discourse Analysis: An Introduction**, 2ª, Edinburgh UP, 2004

Georgakopoulou, A. and D. Goutsos., **Discourse Analysis: An Introduction**, 2ª, Edinburgh UP, 2004

McCarthy, M, **"Aspects of Vocabulary Learning."** In: **English Vocabulary in Use (Advanced)**, Cambridge UP, 2002

McCarthy, M., **"Connecting and Linking Words."** In: **English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate).**, Cambridge UP, 2001

PURDUE UNIVERSITY., **THE ONLINE WRITING CENTER (OWL)** <http://owl.english.purdue.edu/>, Purdue University,

Zemach, D. and L. Rumisek., **Academic Writing: From Paragraph to Essay.**, N/d, Macmillan, 2003

VVAA, **Cambridge Word Selector**, calquera imp., Cambridge, 2001

VVAA, **Collins English Dictionary**, 10ª, Harper Collins, 2009

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302

Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés/V01G180V01403

Primeiro idioma estranxeiro VII: Inglés/V01G180V01503

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés/V01G180V01203

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G180V01104

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G180V01105

Outros comentarios

Recoméndase o uso habitual da biblioteca, onde se poden atopar libros en formato papel. A lectura frecuente de textos en inglés (xornalísticos, literarios, de divulgación, etc) e de vital importancia para apoiar o desenvolvemento das competencias desta materia.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma FAITIC e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Plan de Continxencias

Descrición

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

Manteranse as metodoloxías, contidos, avaliación e titorías coa excepción de que se formalizarán mediante as ferramentas proporcionadas pola Universidade de Vigo (aulas e despachos virtuais, correo electrónico, Faitic, Moodle) ou semellantes de ser considerado beneficioso e axeitado para o alumnado.

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de

estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

O alumnado poderá ser gravado con voz e imaxe durante a realización de probas de avaliación, conforme a Resolución Reitoral do 24 de abril de 2020, atendendo debidamente á protección de datos do alumnado e profesorado.
