



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua: Comunicación escrita y oral en lengua española

Asignatura	Lengua: Comunicación escrita y oral en lengua española			
Código	V01G180V01103			
Titulación	Grado en Lenguas Extranjeras			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Quilis Sanz, María José			
Profesorado	Quilis Sanz, María José Sueiro Justel, Joaquín			
Correo-e	mjquilis@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	La materia revisa y refuerza los conocimientos de lengua española que tiene el alumnado e incide en la aplicación práctica de la lengua adaptada a la construcción de discursos orales y escritos en contextos comunicativos formales para conseguir mejorar la capacidad de comunicación oral y escritura en lengua española.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber
CG1	Fomentar y mejorar la capacidad de comunicación en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural, incluyendo la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz.	• saber hacer • Saber estar
CG4	Adquirir las herramientas y técnicas metodológicas básicas para el estudio y el análisis lingüístico y literario.	• saber hacer
CG6	Construir argumentos sólidos sobre los temas y textos a estudiar, siguiendo las convenciones académicas, empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos, haciendo uso de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado.	• saber hacer
CG8	Formular razonamientos críticos con respecto a los campos de estudio lingüístico y literario que conduzcan a la adquisición de un método sólido de análisis lingüístico y literario que trascienda la mera aproximación subjetiva e intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio.	• saber hacer

CG9	Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos.	• saber hacer
CG10	Mostrar conocimiento sobre otras culturas y expresiones artísticas y ser competente para sensibilizar a las personas del entorno en la apreciación de la diversidad, interculturalidad y multiculturalidad. Asimismo, explorar las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado.	• saber
CG11	Visibilizar y poner en valor las aportaciones hechas por las mujeres a la literatura y la cultura producida en el primer idioma extranjero en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales. De igual modo, identificar los mecanismos de exclusión y discriminación de las mujeres en el lenguaje y adquirir formación en el uso de lenguaje inclusivo.	• saber
CG12	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación.	• saber hacer
CE53	Fundamentar con conocimientos teóricos una adecuada, coherente y correcta expresión oral y escrita en la lengua española y gallega.	• saber
CE54	Analizar y valorar críticamente ejemplos de expresión oral y escrita.	• saber • saber hacer
CE55	Desarrollar autonomía para producir y corregir diversos tipos de textos orales y escritos, utilizando adecuadamente los recursos de la lengua española y gallega.	• saber • saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Adquisición de conocimientos teóricos que fundamenten una adecuada, coherente y correcta expresión oral y escritura en lengua española.	CB5 CG1 CG6 CG9 CG11 CE53 CE54 CE55
Capacidad de analizar y valorar críticamente ejemplos de expresión oral y escritura.	CB1 CB3 CG4 CG8 CG10 CE53 CE54 CE55
Autonomía para producir y corregir diversos tipos de textos orales y escritos, utilizando adecuadamente los recursos de la lengua española.	CB2 CB4 CG8 CG10 CG12 CE53 CE54 CE55
Dominio avanzado y plenamente autónomo de la producción expositiva y argumentativa de textos en lengua española a partir del uso de datos dentro de entornos profesionales.	CB2 CB3 CG6 CG8 CG9 CE53 CE54 CE55
Consolidación de aspectos teóricos y prácticos avanzados del español oral y escrito nos distintos niveles lingüísticos (léxico-semántico, morfosintáctico, fónico y ortográfico) y discursivos.	CB1 CB4 CG1 CG4 CG12 CE53 CE54 CE55

Contenidos

Tema	
0. Introducción	Lengua, comunicación e información
1. La producción del discurso oral.	1.1. claridad de ideas. 1.2. claridad en la expresión
2. El español escrito	2.1. Sintaxis del párrafo y del texto. 2.2. Unidades y niveles supraoracionales.
3. El español escrito: tipos de textos.	3.1. Texto periodístico y publicitario. 3.2. Texto jurídico y administrativo. 3.3. El texto científico y técnico.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	18	36	54
Resolución de problemas	20	40	60
Trabajo tutelado	1	10	11
Presentación	5	10	15
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	3	4
Examen de preguntas de desarrollo	1	3	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Lección magistral	Exposición por parte de la profesora de contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto que el alumnado tiene que desarrollar.
Resolución de problemas	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumnado debe desarrollar las soluciones apropiadas o correctas mediante la aplicación de diferentes rutinas o procedimientos. Téngase en cuenta que parte de los temas que figuran en la sección de "Contenidos" no se abordará en las clases teóricas, sino que se tratará íntegramente en las sesiones prácticas (el tema 3, por ejemplo).
Trabajo tutelado	La alumna o alumno, de manera individual, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante la docente y un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto...

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentación	La docente, tanto presencialmente (en las sesiones prácticas y en las horas de tutorías) como no presencialmente (por correo electrónico), atenderá al alumnado y lo guiará en la preparación de las presentaciones o exposiciones orales.
Resolución de problemas	La docente, tanto presencialmente (en las sesiones prácticas y en las horas de tutorías) como no presencialmente (por correo electrónico), atenderá al alumnado y lo guiará en la resolución de las actividades y ejercicios que se propongan.
Trabajo tutelado	La docente, tanto presencialmente (en las sesiones prácticas y en las horas de tutorías) como no presencialmente (por correo electrónico), atenderá al alumnado y lo guiará en la preparación de los trabajos tutelados.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Presentación	Exposición por parte del alumnado ante lo docente y un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto...	20	CB1 CB2 CB4 CG1 CG6 CE53 CE54 CE55
Trabajo tutelado	Presentación de un trabajo escrito sobre un tema relacionado con la materia.	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CG1 CG6 CG11 CE53 CE54 CE55
Examen de preguntas de desarrollo	Examen: pregunta(s) abierta(s) sobre un tema del programa.	60	CB2 CB3 CE53 CE54 CE55

Otros comentarios sobre la Evaluación

PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

Todas las alumnas y alumnos serán evaluados con el sistema de **evaluación continua**, que requiere la presentación de un trabajo escrito tutelado (20%), una presentación oral (20%) y un examen (60%).

La entrega del trabajo tutelado será programada para la primera semana de octubre (del 2 al 6), las presentaciones tendrán lugar la última semana de septiembre, aunque las fechas son orientativas y pueden verse modificadas dependiendo de la marcha del curso. El examen se realizará en la fecha oficial prevista en el calendario de la Facultad.

Si no hacen el trabajo o la presentación, uno de los contará como cero. Si no presentan ninguno de los dos, perderán la evaluación continua.

Aunque se recomienda a todo el alumnado que asista a las clases, **no se exige asistencia para acogerse al sistema de evaluación continua**. El alumnado que por razones justificadas no pueda participar de forma regular en las sesiones, deberá comunicarlo a la profesora en las primeras semanas del curso para acogerse al sistema de **evaluación única**, y estar pendiente de la plataforma FAITIC para estar al tanto de las novedades o ajustes que se puedan producir. Deberá también mantenerse en contacto con la docente y acordar con ella el calendario de entrega del trabajo y de la presentación, además de asistir al examen en la fecha oficial prevista en el calendario de la Facultad.

Los alumnos que no alcancen el aprobado en la primera edición de actas podrá presentarse en julio, en la fecha oficial correspondiente. La prueba consistirá en un examen que incluirá preguntas teóricas y prácticas. No se tendrá en cuenta ni la presentación ni el trabajo.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

El alumnado que no alcance el aprobado en la primera oportunidad (enero) podrán presentarse en julio, en la fecha oficial correspondiente. La prueba a través de la que se calificará en esta edición de actas es un examen que incluirá preguntas teóricas y prácticas. No se tendrán en cuenta ni la presentación ni el trabajo en esta segunda edición.

Tanto en la primera como en la segunda edición de actas, no se podrá obtener la calificación de aprobado si no se alcanza un mínimo de 5 puntos (sobre 10) **en el conjunto de todas las pruebas**. Tanto en los exámenes como en el resto de los ejercicios y pruebas propuestos se penalizarán los errores de expresión (ortografía, puntuación, incoherencias sintácticas, uso inadecuado del léxico, etc.). En caso de que se detecte copia o plagio en alguna prueba, esta no se

puntuará.

El alumnado erasmus interesado en cursar la materia deberá tener presente que resulta altamente recomendable tener un nivel de lengua española igual o superior a C1.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Cassany, Daniel, La cocina de la escritura, 21, Anagrama, 2012, Barcelona

Fernández Romero, Jose Antonio, Manual atípico y sinóptico para la corrección de textos (ortografía y morfosintaxis), 1, Universidade de Vigo, 2012, Vigo

Martínez de Sousa, José, Ortografía y ortotipografía del español actual, 3, Trea, 2014, Gijón

Montolío, Estrella (coord), Manual práctico de escritura académica, 1, Ariel, 2000, Barcelona

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, Diccionario panhispánico de dudas, 1, Santillana, 2005, Madrid

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, Ortografía de la lengua española, 1, Espasa, 2010, Madrid

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, Nueva gramática de la lengua española, 1, Espasa, 2009, Madrid

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Otros comentarios

La bibliografía complementaria y específica para cada tema se comentará en la clase.

El alumnado debe responsabilizarse de consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma FAITIC, donde la docente irá poniendo a su disposición los temas y ejercicios que se vayan trabajando en clase.

El alumnado erasmus interesado en cursar la materia deberá tener presente que resulta altamente recomendable tener un nivel de lengua española igual o superior a C1.