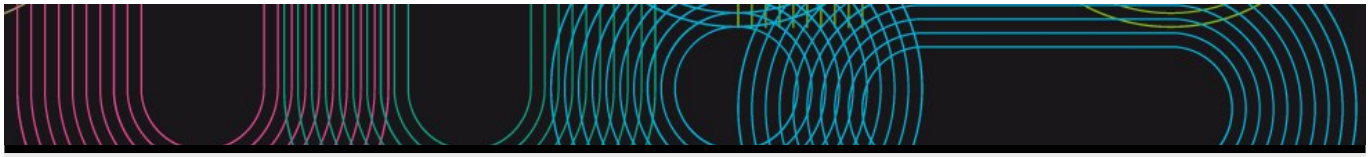

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Segundo idioma extranjero I: Alemán				
Asignatura	Idioma moderno: Segundo idioma extranjero I: Alemán			
Código	V01G180V01107			
Titulacion	Grado en Lenguas Extranjeras			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Alemán Castellano			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Corvo Sánchez, María José			
Profesorado	Corvo Sánchez, María José Pauser , Maxi			
Correo-e	mcorvo@uvigo.es			
Web	http://http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	Es una materia de seis créditos, que se imparte en el primero cuatrimestre del primero curso del grado, y que está concebida como una disciplina de iniciación a la lengua alemana básica, así como de introducción elemental al conocimiento de la cultura sobre la que se sostiene este idioma, entendiendo con esto la lengua y algunos aspectos culturales de los países de habla alemana. Tense en cuenta el hecho de que la mayoría del alumnado se enfrenta por primera vez a la lengua alemana en la edad adulta, por lo que se parte de un nivel cero de conocimientos que, aunque permite una progresión relativamente rápida en el dominio gramatical básico de la lengua, solo admite una progresión bastante más lenta en el dominio de las competencias orales en este primer curso. Al final de esta materia se espera alcanzar el nivel A1.1.			

Competencias	
Código	
A1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Fomentar y mejorar la capacidad de comunicación en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural, incluyendo la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz.
B3	Adquirir los fundamentos teóricos y aplicados que ofrece la lingüística en los principales paradigmas del estudio y descripción de las lenguas, así como sintetizar, relacionar y describir las literaturas de la primera lengua extranjera provenientes de distintos ámbitos culturales y sociales, periodos, géneros y movimientos.
B5	Adquirir los conocimientos necesarios para la comprensión, desarrollo, análisis, evaluación y aprovechamiento para el futuro profesional de los recursos lingüísticos y literarios.

B7	Participar en debates y actividades en grupo, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, realizando contrastes críticos y respetuosos, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural de los países de las diversas lenguas extranjeras, de defensa de derechos fundamentales, de principios de igualdad y de valores democráticos.
B10	Mostrar conocimiento sobre otras culturas y expresiones artísticas y ser competente para sensibilizar a las personas del entorno en la apreciación de la diversidad, interculturalidad y multiculturalidad. Asimismo, explorar las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado.
B12	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación.
B13	Ampliar el interés por las lenguas, la literatura, la cultura, y por la lingüística teórica y aplicada.
C14	Sentar las bases y desarrollar las habilidades de comprensión y expresión oral.
C15	Sentar las bases del repertorio léxico básico del segundo idioma extranjero y expandir estos conocimientos a otras terminologías más complejas.
C17	Fomentar la capacidad de desarrollo de la lengua en uso y la aplicación práctica de los conocimientos gramaticales, léxicos y fraseológicos.
C18	Sentar las bases y desarrollar la comprensión y expresión oral y la correcta expresión gramatical.
C19	Sentar las bases y desarrollar la comprensión de los aspectos fundamentales socio-culturales y de civilización de los países en los que se habla el segundo idioma extranjero.
C147	Desarrollar el sentido de conciencia lingüística del segundo idioma extranjero como un sistema, de sus mecanismos y formas de expresión.

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Conocimiento del segundo idioma extranjero, lo cual incluye las perspectivas lingüística, *comunicativa y de cultura y civilización.	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B3 B5 B7 B10 B12 B13	C14 C15 C17 C18 C19 C147
Desarrollo de la capacidad de contrastar aspectos léxicos, *fraseolóxicos y *gramaticais del segundo idioma extranjero con el propio.	A5	B7	C14 C15 C17 C18 C19 C147
Desarrollo de la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan el segundo idioma extranjero y ajenos.		B7 B10	

Contenidos

Tema	
1. Introducción: la lengua alemana. Alfabeto y fonética.	Países, ciudades, lenguas y gentilicios. Saludos y presentaciones.
2. La declinación: el nominativo. El artículo determinado y los pronombres personales. El presente de los verbos regulares y los verbos □sein□ y "haben". La posición del verbo en la frase y los tipos de oraciones. "Ja-, nein-, doch", "nicht" y el sufijo "-in".	Las profesiones y otros datos personales. Los números y la edad.
3. Los adjetivos posesivos. El artículo determinado y el sustantivo: el género y el número. Pronombres posesivos. Verbos irregulares: verbos fuertes.	La familia. Tipos de palabras y el diccionario.
4. Las partículas ("denn", "aber" y "wirklich"). El adjetivo detrás del verbo.	Hacer compras. Números del 100-1.000.000. Muebles. Preguntar por precios. Pedir ayuda.
5. El artículo indeterminado "ein/ kein".	Colores, objetos, materiales y formas.
6. El nombre: formación del plural. El acusativo. El adjetivo: numerales ordinales y fechas.	En la oficina. El ordenador. Conversaciones telefónicas, e-mails y SMS.
7. Los verbos modales y el "Satzklammer": el verbo "können". Las partículas (II): "ja", "aber", "wirklich". Las intersecciones.	Actividades del tiempo libre.
8. Expresiones temporales: nombres, adverbios y preposiciones.	Tiempo libre. Citas. Hacer propuestas. Días de la semana. Horas.

9. Los verbos modales (II): "mögen" y "möchte".	Alimentos y comidas. Los países de habla alemana.
10. Los verbos separables. El dativo. Verbos y complementos: acusativos y dativos.	Viajes, medios de transporte. Ocupaciones del día.
11. El pretérito perfecto: auxiliares y participios. (I) Verbos con "haben". Las preposiciones temporales (II).	Actividades cotidianas.
12. El pretérito perfecto (II): verbos con "sein".	Fiestas y eventos. Las tradiciones y la Navidad.
Observación: Este temario inicial, en que se propone un estudio de la lengua y de la cultura alemanas, está abierto la nuevas propuestas que puedan surgir durante el desarrollo de las clases.	Otros temas de contenido cultural o de Landeskunde.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	8	8	16
Trabajos de aula	40	80	120
Pruebas de respuesta corta	2	10	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades organizativas: explicación pormenorizada del programa de la materia y del desarrollo de la misma dentro y fuera del aula, lo que implica la descripción de las características del curso, contenidos, metodología, formas de evaluar y resolución de dudas, así como la presentación de las diferentes herramientas de trabajo necesarias para su aprendizaje: manual, diccionarios y otros libros complementarios.
Sesión magistral	Exposiciones teóricas de temas gramaticales, léxicos y culturales.
Trabajos de aula	Práctica de lectura, escritura y traducción, corrección de ejercicios, exposiciones individuales y resolución de las dificultades lingüísticas y culturales.

Atención personalizada

Metodologías	**Descripción**
Trabajos de aula	Se podrán consultar en tutorías todas las dudas surgidas en el desarrollo de los trabajos y ejercicios para realizar en casa.
Pruebas	**Descripción**
Pruebas de respuesta corta	Existirá la posibilidad de revisar el examen final y comentar los problemas surgidos con el profesor de la materia.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Trabajos de aula	Valoración continua de la asistencia a clase y de la participación activa en todas las actividades desarrolladas en el aula. Puntuación de trabajos y ejercicios entregados durante lo curso.	20	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B3 B5 B7 B10 B12 B13	C14 C15 C17 C18 C19 C147
Pruebas de respuesta corta	Examen escrito de contenido léxico y gramatical.	80	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B3 B5 B7 B10 B12 B13	C14 C15 C17 C18 C19 C147

Otros comentarios sobre la Evaluación

PRIMERA EDICIÓN DE ACTASLa evaluación y la consiguiente calificación del trabajo del alumnado se llevará a cabo con un procedimiento de evaluación continua de acuerdo con las metodologías y porcentajes descritos más arriba. Para obtener el 20% establecido para los trabajos de aula, se atenderá la participación regular en el aula (orientativamente, sobre la base de una asistencia no inferior al 80% de las horas totales). La prueba

escrita se realizará en la misma fecha que la fijada en el calendario de exámenes aprobado por la Xunta de FFT para la prueba de la evaluación única. El alumnado que no se acoja al sistema de evaluación continua y elija la evaluación única deberá realizar un examen escrito sobre los contenidos de la materia, que se realizará en la fecha oficial fijada en el calendario aprobado por la Xunta de la FFT, más otro oral en otra fecha concertada con el profesorado para superarla. El primero con un valor del 80% y el segundo con un valor del 20% de la nota. Tanto en el caso de la evaluación continua, como de la evaluación única, la nota del examen escrito no deberá ser inferior a 4 para superar la materia.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (JULIO) Examen teórico-práctico escrito de los contenidos del curso por el 100% de la calificación, que se realizará en la fecha fijada en el calendario de exámenes aprobado por la Xunta de FFT. Para el alumnado que durante lo curso se acogió a la evaluación única este examen tiene un valor del 80% de la nota; este alumnado tendrá que hacer también una prueba oral por el 20% de la calificación para superar la materia. La nota del examen escrito no deberá ser inferior a 4 para superar la materia. La prueba oral se realizará en una fecha concertada con el profesorado. En cualquiera de las convocatorias de exámenes, el profesorado puede exigir la realización de una prueba oral la aquel alumnado de la evaluación continua que, según su criterio, no había demostrado suficiente competencia en la materia.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

S. Evans, A. Pude, A. Specht, **Menschen, Deutsch als Fremdsprache, KURSBUCH, A1.1.**, Hueber Verlag, 2017

S. Glas-Peters, A. Pude, M. Reiman, **Menschen DaF Arbeitsbuch (mit Audio-CD).**, Hueber Verlag, 2017

I. Felip Sardà, C. Seuthe, V. Ayuso García, S. Caesar, G. Carrascal, **Menschen DaF Glossar XXL/ Guía**, Hueber Verlag, 2017

Bibliografía Complementaria

A. Castell, **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

Collins, **Diccionario Compact Plus. Español Alemán. Deutsch Spanisch**, HarperCollins Publishers, 2013

H. Davies, **Diccionario de alemán para principiantes (Dicc. ilustrado)**, Susaeta Ediciones, 1996

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Langenscheidt, **Diccionario Básico Alemán**, Langenscheidt, 2001

Larousse, **Gramática Alemana**, Larousse Editorial S. A., 2009

G. Ruipérez, **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

E. Tschirner, **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen**, Cornelsen, 2008

Recomendaciones

Otros comentarios

En esta materia se parte de un nivel cero de alemán, por lo que no es necesario tener conocimientos previos.
Se recomienda la asistencia a las clases, la participación activa en las mismas y el trabajo regular, así como el uso de los recursos de la biblioteca.
Se recomienda además tener en cuenta los dos aspectos siguientes:
1. La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo del curso o en el examen final supondrá un cero en esa prueba.
2. ES responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma FAITIC y de estar al tanto de las fechas en las que tienen lugar las distintas pruebas de evaluación.

Al final de esta materia se espera alcanzar el nivel A1.1. en alemán.