



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua: Comunicación escrita y oral en lengua gallega

Asignatura	Lengua: Comunicación escrita y oral en lengua gallega			
Código	V01G180V01102			
Titulación	Grado en Lenguas Extranjeras			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Solla González, Amparo			
Profesorado	González Pereira, Andrea Solla González, Amparo			
Correo-e	asolla@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	La materia revisa en profundidad y refuerza los conocimientos de la lengua gallega que poseen los discentes, incidiendo en la aplicación práctica de la norma adaptada a la construcción de manifestaciones discursivas en los diferentes contextos comunicativos orales y escritos.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CG3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE1	Fomentar y mejorar la capacidad de comunicación en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural, incluyendo la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE4	Adquirir las herramientas y técnicas metodológicas básicas para el estudio y el análisis lingüístico y literario.	• saber • saber hacer
CE6	Construir argumentos sólidos sobre los temas y textos a estudiar, siguiendo las convenciones académicas, empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos, haciendo uso de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado.	• saber hacer
CE8	Formular razonamientos críticos con respecto a los campos de estudio lingüístico y literario que conduzcan a la adquisición de un método sólido de análisis lingüístico y literario que trascienda la mera aproximación subjetiva e intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio.	• saber hacer

CE9	Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos.	• saber • saber hacer
CE10	Mostrar conocimiento sobre otras culturas y expresiones artísticas y ser competente para sensibilizar a las personas del entorno en la apreciación de la diversidad, interculturalidad y multiculturalidad. Asimismo, explorar las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE11	Visibilizar y poner en valor las aportaciones hechas por las mujeres a la literatura y la cultura producida en el primer idioma extranjero en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales. De igual modo, identificar los mecanismos de exclusión y discriminación de las mujeres en el lenguaje y adquirir formación en el uso de lenguaje inclusivo.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE12	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación.	• saber hacer
CT1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CT3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
- Fundamentar con conocimientos teóricos una adecuada, coherente y correcta expresión oral y escritura en lengua gallega.	CB1 CB3 CG1 CG3 CE1 CE6 CT1 CT3
- Analizar y valorar críticamente ejemplos de expresión oral y escritura en lengua gallega.	CB1 CB3 CG1 CG3 CE4 CE8 CE11 CT1 CT3
- Desarrollar autonomía en la producción y corrección de diferentes tipos de textos orales y escritos utilizando adecuadamente los recursos de la lengua gallega.	CE9 CE10 CE12

Contenidos

Tema	
1. Lengua oral y escritura.	Características generales de la lengua nos sus usos orales y escritos. Herramientas bibliográficas y en la red para su estudio.
2. Redacción y construcción de textos en gallego.	Características y tipos. Puntuación, lectura, entonación etc. Revisión, presentación y exposición de textos.
3. Cuestiones ortográficas del gallego.	Usos de las graffías, acentuación. Otros.
4. Cuestiones generales de la gramática gallega normativa.	Morfosintaxis de las clases de palabras.
5. Aspectos del léxico normativo.	El uso de los diferentes diccionarios. Desvíos y formas ajenas en el gallego.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	20	0	20
Presentaciones/exposiciones	2	10	12
Resolución de problemas y/o ejercicios	23	0	23
Trabajos y proyectos	2	14	16

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y a reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Sesión magistral	La profesora desarrollará aspectos teóricos relacionados con los contenidos de la materia.
Presentaciones/exposiciones	Lo/a alumno/la expondrá, ante el profesorado y el grupo, un tema sobre los contenidos de la materia o los resultados de un trabajo de investigación.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Resolución de problemas y/o ejercicios: las profesoras comentarán individualmente o por pequeños grupos los errores cometidos. Presentaciones/exposiciones: en estas tutorías el alumnado le presentará a las docentes un resumen sobre los contenidos y los aspectos formales previos a la exposición ante todo el grupo.
Pruebas	
	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Resolución de problemas y/o ejercicios: las profesoras comentarán individualmente o por pequeños grupos los errores cometidos. Presentaciones/exposiciones: en estas tutorías el alumnado le presentará a las docentes un resumen sobre los contenidos y los aspectos formales previos a la exposición ante todo el grupo.
Trabajos y proyectos	Resolución de problemas y/o ejercicios: las profesoras comentarán individualmente o por pequeños grupos los errores cometidos. Presentaciones/exposiciones: en estas tutorías el alumnado le presentará a las docentes un resumen sobre los contenidos y los aspectos formales previos a la exposición ante todo el grupo.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Presentaciones/exposiciones	Serán determinantes en la calificación aspectos como la correcta presentación y organización del texto, el grado de competencia oral del discente, su idónea exposición así como los diferentes procedimientos didácticos utilizados.	25	CB1 CB3 CG1 CG3 CE1 CE4 CE6 CE8 CE9 CE12 CT1 CT3
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se tendrá en cuenta a participación activa del alumnado en estas actividades. Las profesoras especificarán cuales de estas prácticas serán evaluables.	40	CB1 CB3 CG1 CG3 CE1 CE4 CE6 CE8 CE10 CE11 CT1 CT3

Trabajos y proyectos	Los discentes deberán elaborar un trabajo sobre un tema relacionado con los contenidos de la materia. La elección del tema contará siempre con el visto bueno del profesorado, que tutorizará su elaboración. Los alumnos y alumnas deberán presentar el trabajo por escrito -atendiendo a las normas requeridas de corrección lingüística, organización y adecuado tratamiento del tema- y realizar una exposición oral ante el profesorado y el grupo.	35	CB1 CB3 CG1 CG3 CE1 CE4 CE6 CE8 CE9 CE10 CE11 CE12 CT1 CT3
----------------------	--	----	---

Otros comentarios sobre la Evaluación

La evaluación es continua. Para poder ser evaluado hace falta asistir al 80% de las clases. Si algún alumno o alumna no puede cumplir con el requisito de asistencia fijado, deberá comunicárselo razonadamente a la profesora en un plazo de dos semanas desde lo comienzo de curso. En este caso, habrá una modalidad de evaluación única que constará en la realización de dos pruebas, oral y escritura (80%), la entrega de un trabajo previo acuerdo con la profesora (10%) y un control de las lecturas, textos, artículos... (10%) solicitadas durante lo curso.

El estudiantado que no supere la materia en la primera edición de actas (enero), se examinará en la segunda edición de actas (julio) por medio de un examen (100% de la calificación), que constará de una prueba escrita (50%) y de una prueba oral (50%). Para superar la materia cumplirá obtener obligatoriamente un mínimo de 5 puntos sobre 10 en ambas partes de la prueba (oral y escrita).

Fuentes de información

ÁLVAREZ, R. / MONTEAGUDO, H. / REGUEIRA, X.L. (1986): *Gramática galega*. Vigo: Galaxia.

ÁLVAREZ, R. e XOVE, X. (2002): *Gramática galega*. Vigo: Galaxia.

FREIXEIRO MATO, X.R. (2000): *Gramática da lingua galega II Morfosintaxe*. Vigo: A Nosa Terra.

GONZÁLEZ REI, B. (2004): *Ortografía da lingua galega*. A Coruña: Galinova Editorial.

HERMIDA, Carme (2004): *Gramática Práctica (Morfosintaxe)*, Santiago: Sotelo Blanco.

ILG / RAG (1995): *Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego*. Santiago: ILG / RAG.

Un buen diccionario normativo (Xerais, Galaxia, RAG, etc.)

FERNÁNDEZ SALGADO, B. (2004): *Diccionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

Recomendaciones

Otros comentarios

Para poder seguir la materia hace falta tener un nivel de lengua gallega equivalente al bachillerato.

ES aconsejable a asistencia a las clases y a las tutorías siempre que sea posible, incluso en el caso de no se acoger a la modalidad de evaluación continua.