



DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés

Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés			
Código	V01G180V01205			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Alonso Rodríguez, Inés Costa da Silva , Maria Manuela			
Profesorado	Alonso Rodríguez, Inés Costa da Silva , Maria Manuela Jacques , Sylvia			
Correo-e	mariesilva@uvigo.es ialonso@uvigo.es			
Web	http://faiic.uvigo.es			
Descrición xeral	Trátase nesta materia de desenvolver as competencias de comprensión e expresión oral e escrita. Preténdese que o alumnado poida comprender textos narrativos de rexistro estándar e relatar experiencias propias ou alleas en francés.			

Competencias

Código	
A3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
A5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
C1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
C10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
D2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
D3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.

Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
---------------------------------	---------------------------------------

Coñecemento medio-alto do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de cultura e civilización.	A3	C5	
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma estranxeiro co propio.	A5	C1	D2
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro.	A3	C5 C7 C10	D3

Contidos

Tema	
1. Décrire l'espace. Demander son chemin.	Les marqueurs spatiaux. Le présent, le futur et l'impératif des verbes.
2. Donner des ordres, des conseils. Suivre des ordres des conseils.	Les formes de l'injonction.
3. Comparer des objets, des situations, des personnes	La comparaison : les comparatifs. Les pronoms personnels compléments. Les relatifs.
4. L'expression des goûts. Énoncer des jugements. Donner son opinion.	Lexique de l'opinion : adjectifs, adverbes, verbes d'opinion.
5. Faire des projets.	L'expression du futur et de l'hypothèse.
6. Introduction au texte narratif	Les temps du passé. La concordance des temps. Les marqueurs temporels.
7. Contenus civilisationnels.	La presse française. La France dans le monde. Les cultures jeunes en France

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	28	30	58
Prácticas autónomas a través de TIC	0	10	10
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	24	42	66
Traballos tutelados	0	10	10
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	0	6	6

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Presentación e explicación dos contidos lingüísticos e culturais tratados no curso.
Prácticas autónomas a través de TIC	Formulación, análise e resolución de exercicios para a práctica da lingua francesa.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Realización de exercicios teórico-prácticos durante as aulas ou en casa. Os exercicios poderán ser avaliados , con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua
Traballos tutelados	Presentación dun traballo sobre o libro de lectura obligatoria : Un Pedigree de Patrick Modiano e sobre un tema de civilización.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	A profesora atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Prácticas autónomas a través de TIC	Os exercicios a través da plataforma Tema serán corrixidos individualmente e avaliados	10	A3 A5	C5
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	O alumnado realizará exercicios teórico-prácticos ao longo do curso sobre os contidos explicados pola profesora nas sesións teóricas.	10	A5	C1 C5 C7
Traballos tutelados	Presentación individual ou en grupo do traballo autónomo do alumnado: Ficha de lectura. Tema de civilización	20	A3	C7 D3

Outros comentarios sobre a Avaliación

1ª edición de actas.

O alumnado será avaliado mediante o sistema de avaliación continua indicado arriba. Para aprobar a materia será necesario ter entregado os traballos na data requirida. As probas non entregadas contarán como un cero. En caso de plaxio, a nota é de suspenso.

O alumnado que, por motivos xustificadas, non poida realizar a avaliación continua deberá falar coa profesora ao comezo do curso. Nese caso, e só nese caso, poderán examinarse do 100% da materia na 1ª edición de actas (**avaliación única**). O examen sera de comprensión/expressión oral e escrita.

Na **segunda edición de actas (xullo)** haberá un exame de comprensión/expressión oral e escrita polo 100% da cualificación para o alumnado que non superara a materia na primeira edición.

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación franceses.

Bibliografía. Fontes de información

Patrick Modiano, **Un pedigree**, Paris : Gallimard,

1. Bibliografía obrigatoria

AAVV. *Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Dictionnaire de 12000 verbes*. Paris: Hatier, 1980.

AAVV. *Vocabulaire Illustré. 350 exercices, Niveau débutant*. Paris: Hachette, 1992.

AAVV. *Exercices de vocabulaire en contexte: Niveau Intermédiaire*. Paris: Hachette, 2000.

Malot, H. *La francophonie*. Paris: Clé International, 2001.

Delatour, Y. *La nouvelle Grammaire du Français. Cours de civilisation française de la Sorbonne*. Paris: Hachette, 2004. (Exercices/Corrigés).

2. Outra

AAVV. *Larousse. Gran diccionario. Español-Francés. Francés-Español*. Paris: Larousse, 2004.

AAVV. *Le Petit Robert de la langue française*. Paris: Dictionnaires Le Robert, 2006.

Bertaud du Chazaud, H. *Dictionnaire des synonymes*. Paris: Dictionnaires Le Robert, 1985.

Callamand, M. *Grammaire vivante du français. Français langue étrangère*. Paris: Larousse, 1989.

Charliac, L.; Motron, A. *Phonétique progressive du Français*. Paris: Clé International, 1998.

Companyns, E. *Phonétique française pour hispanophones*. Paris: Hachette, 1966.

Hamon, A. *Guide de grammaire. Toutes les règles indispensables pour éviter les pièges*. Paris: Larousse, 1987.

Léon, M. *Exercices systématiques de prononciation française*. Paris: Hachette, 1964.

Mauger, G. *Grammaire pratique du français d'aujourd'hui*. Langue parlée, langue écrite. Paris: Hachette, 1968.

Sctrick, J. *Comment corriger vos fautes*. Paris: Presses Pocket, 1983.

Sctrick, R. *Le français aujourd'hui. Écrire, parler: les 100 difficultés du français*. Paris: Presses Pocket, 1982.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro III: Francés/V01G180V01304

Segundo idioma estranxeiro IV: Francés/V01G180V01404

Segundo idioma estranxeiro V: Francés/V01G180V01604

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés/V01G180V01106

Outros comentarios

Recoméndase o traballo regular e frecuentar os medios de comunicación franceses.
