



DATOS IDENTIFICATIVOS

Segundo idioma estranxeiro IV: Francés

Materia	Segundo idioma estranxeiro IV: Francés			
Código	V01G180V01404			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua de impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes			
Profesorado	Salceda Rodríguez, Hermes			
Correo-e	hermes.salceda@uvigo.es			
Web	http://fatic.uvigo.es			
Descrición xeral	Il s'agit d'une matière fondamentalement pratique qui vise au développement des compétences de compréhension/expression orales et écrites. La méthodologie privilégiera les situations de communication réelles et l'analyse de documents écrits authentiques.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A3	Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
B1	Que as/os estudantes demostrén posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Sentar as bases e desenvolver as habilidades de comprensión e de expresión oral. saber	A1	B2
	A5	

Fomentar a capacidade de expresión e comprensión da lingua francesa e a práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e fraseolóxicos.	A8	
	A10	
Mostrar a capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	A1	B1
	A3	
	A6	
	A10	

Contidos

Tema	
1. Rapporter les paroles d'autrui	Les verbes de parole. Le discours rapporté.
2. Argumenter 1	Les articulateurs logiques : cause, conséquence, but, opposition.
3. Argumenter 2	Les macro-structures du texte argumentatif. Les différentes formes d'expression des rapports logiques.
5. Le résumé	Techniques pour résumer des raisonnements, des textes. Regrouper ordonner les informations. La nominalisation.
6. Saisir les implicites des textes	Homonymie et synonymie. Dénotation et connotation. Les expressions figées.
7. Contenus civilisationnels	L'organisation politique de La France. Les partis politiques, les syndicats. Les principaux débats politiques en France.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	20	40	60
Traballos de aula	6	12	18
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	20	40	60
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	6	6	12

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Présentation et analyse des documents qui seront utilisés en cours.
Traballos de aula	Travaux dirigés visant au développement des compétences de compréhension/expression orale et écrite en français.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Réalisation d'exercices et de travaux de rédaction qui seront corrigés par le professeur.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos de aula	Travaux dirigés par le professeur et à rendre pour leur correction.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Travaux dirigés par le professeur et à rendre pour leur correction.
Probas	Descrición
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Travaux dirigés par le professeur et à rendre pour leur correction.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Trois devoirs de compréhension/expression orale et écrite à rendre et à corriger par le professeur (50% de la note). Un travail de 1000 mots à partir d'une lecture obligatoire (20% de la note).	70
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Examen de compréhension/expression écrite.	30

Outros comentarios sobre a Avaliación

--- A principio de curso indicárase unha obra de lectura obligatoria.

- **Primeira edición das actas:** A avaliación será continua. Para ser avaliado será necesario ter asistido ó 80% das clases. Nesta primeira edición das actas haberá unha avaliación única para o alumnado que ó comezo do curso xustifique debidamente, en tempo e forma (nas dúas primeiras semanas do inicio do curso), que non pode realizar a avaliación

continua. Nese caso fará unha proba única teórico-práctica ao final do cuadrimestre.

- **Segunda edición das actas:** Os alumnos que non superen a materia na primeira edición das actas farán en xullo unha proba final que contará coma un 100% da nota.

Bibliografía. Fontes de información

Boularès & Frérot., **Grammaire progressive du français avec 400 exercices**, Paris : Clé International, 1997,

Leroy-Miquel & Goliot-Lété, **Vocabulaire progressif du français**, Paris, Clé international,

A. Belot, **L'espagnol mode d'emploi, Pratiques linguistiques et traduction**, Editions du Castillet, Perpignan,

Y. Artignan, J. Bleyne, C. Desaintghislain, Les techniques du français BTS 1 ière et 2 ième année.

Regine Merieux, Yves Loiseau, *Connexions*, 1,2,3, Paris, Didier, 2004.

Michèle Barféty, *Expression orale niveau 4*, Paris, Clé internationale, 2004.

Michèle Barféty, *Compréhension orale niveau 4*, Paris, Clé internationale, 2004.;

Courtillon, J., *Élaborer un cours de FLE*, Paris, Hachette (collection F), 2003.

A.Boissinot, M.M. Lasserre. Techniques du français 1. Lire.Arguer. Rédiger. Bertrand Lacoste Paris 1989.Desaintghislain Christophe, Hebert Sébastien, Lasowski Patrick Wald, Français, méthodes et techniques, classes des lycées, Paris, Nathan 2011.

Jacqueline Picoche, Didactique du vocabulaire français, Nathan, Paris, 1993.

Jean Kokelberg, Les techniques du style, Nathan, Paris, 1991.

Joëlle Gardes-Tamine, La stylistique, Armand Colin , Paris, 1992.

Bertrand Denis, *Méthodes et techniques*, français BTS : culture générale et expression, Paris, Nathan, 2012.

M.-José Reichler-Béguelin, M. Denervaud, J.Jespersen. *Ecrire en français.Cohésion textuelle et*

1. *apprentissage de l'expression écrite*, Delachaux, Niestlé, Paris 1988.
2. A.Sebbah, M.Raspail. Le texte argumentatif, Magnard, Paris 1996.
3. J.Fournier, R.Dutertre. *Le résumé de textes par l'exemple*, Edit; Roudil, Paris 1992
4. Matthieu Gamard, *Le Travail de l'écriture* 2e, Paris, Magnard, 2002.
5. Alain Sebbah, Le texte argumentatif, Paris, Magnard, 1999.
6. Geneviève Clerc, 50 méthodes De résumé De Textes - principes et Méthodes - Dégager l' Idée Principale - Visualiser La Structure, Paris, Marabout, 1993.
7. Jean Profit, Résumé de texte, note de synthèse ; mode d'emploi, Paaris, Chronique Sociale, 2008.
8. Christian Battaglia, La dissertation rédiger un texte argumentatif objectif daeu a & b, Paris, Ellipses, 2012.
9. Rigouste Jean & Meric Laurence, Atout Bac Français - Premières Toutes Series - Tome 1 : Texte Argumentatif Commentaire Littéraire - Fiche De Cours - Conseils Methodologiques - Exercices D'Entrainement □ Sujets, Paris, Nathan 2000.
10. n Compréhension orale niveau 4 + cd audio - collection competences b2/c1, clé international
11. Sites internet : □ Comme pour les cours précédents la fréquentation des médias français est fortement conseillée. Sur ce site on trouvera nombre d'exercices d'écriture à partir de textes : <http://www.site-magister.com/> Site intéressant, comprenant nombre de propositions sur des documents vidéo. <http://expressionbts.canalblog.com/>
12. Educaserve: Cours de français sur Internet (Niveaux 1-3)
Cours intermédiaire de français mettant l'accent sur la grammaire.
13. Grammaire française BEPP (Département de didactique, de psychopédagogie et de technologie de l'enseignement de l'Université Laval, Québec) (Niveau 3)

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro V: Francés/V01G180V01604

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés/V01G180V01106

Outros comentarios

Il est conseillé:

- de fréquenter les médias français;
 - de fréquenter la presse française;
 - d'utiliser internet pour converser avec des francophones.
-