# Universida<sub>de</sub>Vigo

Guía Materia 2014 / 2015

DATOS IDENT	TIFICATIVOS			
Morfosintaxi	s del primer idioma extranjero: Inglés			
Asignatura	Morfosintaxis del			
	primer idioma			
	extranjero: Inglés			
Código	V01G180V01402			
Titulacion	Grado en			
	Lenguas			
	Extranjeras			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	9	OB	2	2c
Lengua	Inglés			
Impartición				
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Seoane Posse, Elena Celsa			
Profesorado	Seoane Posse, Elena Celsa			
Correo-e	elena.seoane@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción	Introducción al análisis morfológico y sintáctico de la	s unidades gramat	icales del primer i	dioma extranjero.
general				
	distintas estrategias del análisis morfosintáctico del <sub>l</sub>	orimer idioma extr	anjero.	

Competencias	de titu	lación
--------------	---------	--------

Código

- A3 Adquirir los fundamentos teóricos y aplicados que ofrece la lingüística en los principales paradigmas del estudio y descripción de las lenguas, así como sintetizar, relacionar y describir las literaturas de la primera lengua extranjera provenientes de distintos ámbitos culturales y sociales, periodos, géneros y movimientos
- A4 Adquirir las herramientas y técnicas metodológicas básicas para el estudio y el análisis lingüístico y literario
- A5 Adquirir los conocimientos necesarios para la comprensión, desarrollo, análisis, evaluación y aprovechamiento para el futuro profesional de los recursos lingüísticos y literarios
- A7 Participar en debates y actividades en grupo, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, realizando contrastes críticos y respetuosos, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural de los países de las diversas lenguas extranjeras, de defensa de derechos fundamentales, de principios de igualdad y de valores democráticos
- A8 Formular razonamientos críticos con respecto a los campos de estudio lingüístico y literario que conduzcan a la adquisición de un método sólido de análisis lingüístico y literario que trascienda la mera aproximación subjetiva e intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio
- A9 Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos
- A13 Ampliar el interés por las lenguas, la literatura, la cultura, y por la lingüística teórica y aplicada
- Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- B4 Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias de materia Resultados previstos en la materia		Resu	ultados de Formació
resultates previstos en la materia		11000	y Aprendizaje
Adquirir los fundamentos teóricos y aplicados de	la morfología en los principales paradigmas de	A3	B1
explicación lingüística.		A4	B2
		A5	B5
		Α7	
		A8	
		A13	
Adquirir los fundamentos teóricos y aplicados de	la sintaxis en los principales paradigmas de	A3	B1
explicación lingüística.		A4 A5	B2 B5
		A3 A7	Ca
		A8	
		A13	
Adquirir los conocimientos necesarios para el ana	álisis morfosintáctica de las cadenas lingüísticas	A3	B1
en el primer idioma extranjero.		Α4	B2
,		A5	В3
		Α7	
		A8	
		A13	
Enfrentarse a problemas, ejercicios y trabajos ac	adémicos de morfosintaxis.	Α7	В3
		A8	B4
		Α9	B5
		A13	
	peto a la morfosintaxis dentro de un concepto de	A5	B2
ciencia del lenguaje.		A7	В3
		A8	
		A9 A13	
Tema UNIT 1: INTRODUCTION TO THE LINGUISTIC	1.1. The morphosyntactic study of English 1.2. Language variation: Registers, dialects, star English	ndard	
Tema UNIT 1: INTRODUCTION TO THE LINGUISTIC STUDY OF ENGLISH (week 1)  UNIT 2: AN OVERVIEW OF GRAMMATICAL UNITS: DIFFERENCES FROM TRADITIONAL GRAMMAR (week 1-3)	1.2. Language variation: Registers, dialects, star	ndard gramn	
Contenidos Tema UNIT 1: INTRODUCTION TO THE LINGUISTIC STUDY OF ENGLISH (week 1)  UNIT 2: AN OVERVIEW OF GRAMMATICAL UNITS: DIFFERENCES FROM TRADITIONAL GRAMMAR (week 1-3)  UNIT 3: THE NOUN PHRASE (week 4-5)	1.2. Language variation: Registers, dialects, star English 1.3. Descriptive and prescriptive approaches to general states and word 2.1. Sentence, clause, phrase and word 2.2. Category vs function 2.3. Word and lexeme categories: the parts of sp 2.4. Survey of lexical words and function words 2.5. The structure of phrases 2.6. Canonical and non-canonical clauses 2.7. Structure of words: Inflection vs derivation 2.8. Word-formation processes 3.1. Introduction	ndard gramn	
Tema UNIT 1: INTRODUCTION TO THE LINGUISTIC STUDY OF ENGLISH (week 1)  UNIT 2: AN OVERVIEW OF GRAMMATICAL UNITS: DIFFERENCES FROM TRADITIONAL GRAMMAR (week 1-3)  UNIT 3: THE NOUN PHRASE (week 4-5)	1.2. Language variation: Registers, dialects, star English 1.3. Descriptive and prescriptive approaches to general states and word 2.1. Sentence, clause, phrase and word 2.2. Category vs function 2.3. Word and lexeme categories: the parts of spending start structure of phrases 2.4. Survey of lexical words and function words 2.5. The structure of phrases 2.6. Canonical and non-canonical clauses 2.7. Structure of words: Inflection vs derivation 2.8. Word-formation processes 3.1. Introduction 3.2. Determiners 3.3. Complements 3.4. Internal and external modifiers 3.5. Pronouns	ndard gramn peech	mar
Tema UNIT 1: INTRODUCTION TO THE LINGUISTIC STUDY OF ENGLISH (week 1)  UNIT 2: AN OVERVIEW OF GRAMMATICAL UNITS: DIFFERENCES FROM TRADITIONAL GRAMMAR (week 1-3)	1.2. Language variation: Registers, dialects, star English 1.3. Descriptive and prescriptive approaches to get 2.1. Sentence, clause, phrase and word 2.2. Category vs function 2.3. Word and lexeme categories: the parts of specific specif	gramn peech	mar

UNIT 7: THE PREPOSITIONAL PHRASE (week 10)	7.1. The structure of prepositional phrases
	7.2. Preposition stranding
	7.3. PP complements in clause structure
UNIT 8: SUBORDINATION AND CONTENT	8.1. Subordinate clauses
CLAUSES (week 11)	8.2. Clause type in content clauses
	8.3. Declarative content clauses
	8.4. Interrogative content clauses
	8.5. Exclamative content clauses
UNIT 9: RELATIVE CLAUSES (week 12)	9.1. The function of relative clauses
	9.2. Integrated vs supplementary relatives
	9.3. Relative words in integrated vs supplementary relative clauses
	9.4. Fused relatives
UNIT 10: NON-FINITE CLAUSES (week 13-14)	10.1 Four kinds of non-finite clause
	10.2 The form of non-finite clauses
	10.3. The functions of non-finite clauses

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	49	50	99
Seminarios	25	40	65
Resolución de problemas y/o ejercicios	0	27	27
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	10	12
Trabajos y proyectos	2	20	22

<sup>\*</sup>Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases
	teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Seminarios	Actividades enfocadas al trabajo sobre un tema específico, que permiten ahondar o complementar
	los contenidos de la materia. Se emplean como complemento de las clases teóricas.
Resolución de	Actividad en la que se formulan ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe
problemas y/o ejercicios	desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación
	de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los
	resultados. Se utiliza como complemento de la lección magistral.

Atención personalizada		
Pruebas	Descripción	
Trabajos y proyectos	Cada estudiante deberá ponerse en contacto con la profesora para seleccionar el tema del trabajo a realizar, bien en horario de tutorías o a través del correo electrónico y Faitic. Después se concertarán las entrevistas necesarias en el horario de tutorías para realizar el seguimiento y tutela del trabajo.	

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	La asistencia a las sesiones presenciales y la participación activa en las mismas se tendrá en cuenta como parte de la evaluación continua.	5
Seminarios	La asistencia a los seminarios y la participación activa en los mismos se tendrá en cuenta como parte de la evaluación continua.	5
Resolución de problemas y/o ejercicios	La asistencia a las sesiones prácticas presenciales y la participación activa en las mismas se tendrá en cuenta como parte de la evaluación continua.	15
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Prueba escrita realizada a final de curso con combinación de respuestas cortas y ejercicios. Esta prueba tiene como finalidad la evaluación de las competencias adquiridas, e incluye preguntas directas sobre un aspecto concreto. El alumnado debe responder en base a los conocimientos que tiene sobre la materia.	50
Trabajos y proyectos	Se valorará la correcta realización de un trabajo sobre algún aspecto de la morfosintaxis inglesa incluido en la guía docente	25

### Otros comentarios sobre la Evaluación

La evaluación será continua. La condición para ser evaluado será la asistencia a un 70% de las sesiones presenciales (sesiones magistrales, seminarios y sesiones prácticas de resolución de ejercicios). Para la evaluación continua computarán los siguientes parámetros obligatorios (entre paréntesis figuran los porcentajes equivalentes de la calificación final):

- (1) Participación activa y lecturas previas, de ser el caso, en las sesiones magistrales (5%) y seminarios (5%).
- (2) Entrega de actividades puntuales (resolución de ejercicios, etc.) que la profesora solicite realizar dentro o fuera del aula, con o sin previo aviso, así como grado de desarrollo de las actividades autónomas en las TIC (15%).
- (3) Prueba escrita final (50%): Abarcará todos los contenidos teóricos y prácticos explicados a lo largo del cuatrimestre.
- (4) Trabajo y, en su caso, presentación (25%): Desarrollo oral y/o escrito en grupos de estudiantes (mínimo dos, máximo tres) de un estudio sobre un tema relacionado con los contenidos de la materia, que será asignado al comienzo del curso.

Para aprobar la materia es requisito indispensable obtener en las pruebas (3) y (4) una calificación mínima de 4 (sobre 10). De no ser el caso, la materia estaría suspensa aunque el promedio aritmético de las dos pruebas sea 5 o superior. El alumnado que no supere la evaluación continua en la primera edición de actas (mayo) deberá presentarse a la prueba escrita en julio, que contará el 100%.

Si alguna/o alumna/o no puede cumplir con la obligatoriedad de asistir al 70% de las sesiones magistrales, seminarios y de resolución de ejercicios, deberá comunicárselo a la profesora argumentadamente al comienzo del curso. Este alumnado podrá realizar en la primera edición de actas (mayo) una prueba escrita que tendrá lugar en la última semana de clase y que supondrá un 100% de la nota. De no superar la materia en esta edición de actas, podrá presentarse a la prueba escrita en julio, que supondrá el 100% de la calificación.

Se recomienda encarecidamente al alumnado asistir la cuantas sesión presenciales pueda, incluso que no alcance el 70% requerido.

N.B.: En caso de cualquier tipo de plagio a calificación final será de suspenso.

#### Fuentes de información

#### **Bibliografía**

**Libro de texto**: Biber, Douglas, Susan Conrad and Geoffrey Leech. 2002. *Longman Student Grammar of Spoken and Written English*. London: Longman.

Bibliografía

Aarts, B. 1997. English Syntax and Argumentation. London: Macmillan.

Aarts, B. 2007: Syntactic Gradience. The Nature of Grammatical Indeterminacy. Oxford: Oxford University Press.

Aarts, B., D. Denison, E. Keizer & G. Popova. 2004: Fuzzy Grammar. Oxford: Oxford University Press.

Bauer, L. 2002. An Introduction to International Varieties of English. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Biber, D., S. Johansson, G. Leech, S. Conrad, and E. 1999. *Longman grammar of spoken and written English*. London: Longman

\*Biber, Douglas, Susan Conrad and Geoffrey Leech. 2002. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. London: Longman.

Brinton, L and D. Brinton. 2010 (2000). The Linguistic Structure of Modern English. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins

Burton-Roberts, N. 1997: Analysing Sentences. London and New York: Longman.

Carnie, A. 2006: Syntax. London: Blackwell.

Collins, P. And C. Hollo. 2010. English Grammar. An Introduction. London: Palgrave Macmillan.

Culpeper, Jonathan, Francis Katamba, Paul Kerswill, Ruth Wodak and Tony McEnery (eds.) 2009. *English Language. Description, Variation and Context.* Lancaster: Palgrave Macmillan.

Crystal, D. 2004, Making Sense of Grammar. London: Longman

Downing, A. & P. Locke 2006 (1992): A University Course in English Grammar. Hemel Hempsted: Prentice Hall International.

Gelderen, Elly van. 2010. A Introduction to the Grammar of English. Revised Edition. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins.

Givón, T. 1993: English Grammar. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamin Publishing Company.

 $Huddleston,\,R.\,\,1984:\,Introduction\,\,to\,\,the\,\,Grammar\,\,of\,\,English.\,\,Cambridge:\,\,Cambridge\,\,University\,\,Press.$ 

Huddleston, R. 1988: English Grammar: An Outline. Cambridge: Cambridge University Press.

\*Huddleston, R. & G. Pullum 2002: *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.

Huddleston, Rodney and Geoffrey Pullum (2005). *A Student*□s *Introduction to English Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press.

Kolln, M. & Funk, R. 2001: Understanding English Grammar. London: Longman.

Kuiper, K. And W.S. Allan. 2010. An Introduction to English Language. 3rd edition. London: Palgrave Macmillan.

Mackenzie, J.L. and E. Martínez Caro, 2012. Compare and Contrast: A Grammar of English for Speakers of Spanish. Granada: Comares.

Matthews, P. H. 1984: Syntax. Cambridge: Cambridge University Press.

Matthews, P. H. 2007: Syntactic Relations. A Critical Survey. Cambridge: Cambridge University Press.

Miller, J. 2002: An Introduction to English Syntax. Edinburgh: E.U.P.

Muñoz, C. 1995: Clause Analysis. A Practical Approach. Barcelona: PPU.

\*Quirk, R. et al. 1985: A Comprehensive Grammar of the English Language. London: Longman.

Rojo, G. & Jiménez Juliá, T. 1989: Fundamentos de análisis sintáctico funcional. Santiago de Compostela: Servizo de Publicacións e Intercambio Científico.

Van Valin, R.D. 2001. An Introduction to Syntax. Cambridge: Cambridge University Press.

Wardaugh, Ronald 2008: Understanding English Grammar. A Linguistic Approach. London: Blackwell.

Young, D.J. 1980: The Structure of English Clauses. London: Hutchinson.

#### Recomendaciones

## Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma moderno: Primer idioma extranjero I: Inglés/V01G180V01104 Idioma moderno: Primer idioma extranjero II: Inglés/V01G180V01105 Idioma moderno: Primer idioma extranjero III: Inglés/V01G180V01203 Idioma moderno: Primer idioma extranjero IV: Inglés/V01G180V01204

Lingüística: Describir el lenguaje/V01G180V01201 Primer idioma extranjero V: Inglés/V01G180V01302

#### **Otros comentarios**

Es ESENCIAL que el alumnado esté pendiente de FAITIC, tanto el alumnado que sigue la evaluación continua como el que no puede hacerlo.