



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Ciencia política: Política, ciudadanía y democracia

|                        |                                                                             |                  |            |                    |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------------------|
| Asignatura             | Ciencia política:<br>Política,<br>ciudadanía y<br>democracia                |                  |            |                    |
| Código                 | P04G070V01201                                                               |                  |            |                    |
| Titulación             | Grado en<br>Comunicación<br>Audiovisual                                     |                  |            |                    |
| Descriptores           | Creditos ECTS<br>6                                                          | Seleccione<br>FB | Curso<br>1 | Cuatrimestre<br>2c |
| Lengua<br>Impartición  | Castellano<br>Gallego                                                       |                  |            |                    |
| Departamento           | Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía             |                  |            |                    |
| Coordinador/a          | Ricoy Casas, Rosa María                                                     |                  |            |                    |
| Profesorado            | Ricoy Casas, Rosa María                                                     |                  |            |                    |
| Correo-e               | rricoy@uvigo.es                                                             |                  |            |                    |
| Web                    |                                                                             |                  |            |                    |
| Descripción<br>general | Análisis de las relaciones existentes entre ciudadanía, democracia y ética. |                  |            |                    |

## Competencias

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| A1     | Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio |
| B1     | Conocimiento de las características esenciales de la comunicación, sus elementos y sus resultados.                                                                                                                                                                                                                                                        |
| B2     | Conocimiento de la realidad político-social del mundo en la era de la comunicación global.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B4     | Habilidad para exponer los resultados de los trabajos académicos de manera escrita, oral o por medios audiovisuales o informáticos de acuerdo a los cánones de las disciplinas de la comunicación.                                                                                                                                                        |
| B5     | Conocimiento de los valores constitucionales, principios éticos y normas deontológicas aplicables a la comunicación audiovisual, en especial las relativas a la igualdad de hombres y mujeres, a la no discriminación de personas con discapacidad y al uso no sexista de la imagen femenina en los medios de comunicación de masas.                      |
| C2     | Capacidad para percibir críticamente el mundo audiovisual como fruto de unas condiciones sociopolíticas y culturales ligadas a una época histórica determinada.                                                                                                                                                                                           |
| C3     | Conocimiento teórico-práctico de los mecanismos legislativos de incidencia en el audiovisual, así como el régimen jurídico de su aplicación en las producciones audiovisuales.                                                                                                                                                                            |
| D1     | Comprender la importancia de los cambios tecnológicos, económicos y sociales en el desarrollo de proyectos audiovisuales                                                                                                                                                                                                                                  |
| D5     | Comprender la importancia de desarrollar un respeto solidario por las diferentes personas y pueblos del planeta, por los valores universales de educación, cultura, paz y justicia, por los derechos humanos, la igualdad de oportunidades y la no discriminación por razones de sexo, raza o religión.                                                   |
| D6     | Comprender la necesidad de la conservación del patrimonio lingüístico, audiovisual y cultural de Galicia                                                                                                                                                                                                                                                  |

## Resultados de aprendizaje

| Resultados previstos en la materia                                                                                                                                                                                                                                                                      | Resultados de Formación y Aprendizaje |    |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----|----|
| 1 - Poseer la capacidad suficiente para reunir, adquirir e interpretar conocimiento; elaborar argumentos y defender criterios de una manera profesional en un ámbito de trabajo. Asimismo transmitir información, ideas, problemas, preguntas y propuestas de solución a un público especializado o no. | A1                                    | B4 | D5 |
| 2 - Conocer la realidad jurídica, política y social en el campo del audiovisual y comunicación sin olvidar los principios éticos y valores fundamentales de una sociedad democrática                                                                                                                    | B1                                    | C3 | B5 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |    |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----|----------|
| 3 - Conocer el ámbito de la comunicación y del audiovisual desde un punto de vista globalizado y de gobierno multinivel. Asimismo percibir críticamente el nuevo paisaje visual y auditiva que ofrece el universo comunicativo que nos rodea, considerando la comunicación visual como producto de las condiciones sociopolíticas y culturales de una época histórica determinada | B1<br>B2 | C2 | D1       |
| 4 - Trabajar en equipo, saber trabajar y gestionar los problemas a través de un ambiente propicio, de respeto, solidario y de trabajo en común a la vez de eficiente y eficaz                                                                                                                                                                                                     | A1       |    | D1<br>D5 |
| 5 - Sensibilidad, respeto y necesidad de conservación del patrimonio cultural y audiovisual de Galicia y del mundo                                                                                                                                                                                                                                                                |          |    | D6       |

## Contenidos

### Tema

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TEMA I.-SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL.                                       | A) Antecedentes históricos. B) La Constitución Española. La organización territorial del poder. C) Las Instituciones políticas. D) Los Partidos Políticos. Sistema de Partidos. Proceso Electoral. E) Ciertos aspectos de la cultura política y del comportamiento electoral. Os grupos de presión.                                   |
| TEMA II.-SISTEMAS POLÍTICOS.                                            | A) Concepto y tipos de sistemas políticos. B) Formas de organización territorial: Estado unitario, Federación y Confederación C) Formas de gobierno: parlamentarismo, presidencialismo y semipresidencialismo. D) La acción política: actores y formas. Partidos políticos y sistemas de Partidos. Elecciones y sistemas electorales. |
| TEMA III.-UNIÓN EUROPEA.                                                | A) Creación y proceso de integración. B) Principales Instituciones de la Unión Europea. C) Funcionamiento de la Unión Europea. D) La Unión Europea y las principales Organizaciones Internacionales.                                                                                                                                  |
| TEMA IV.-POLÍTICA, MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y MANIFESTACIONES CULTURALES. | A) La Política y los Medios de Comunicación. B) La Política y las Manifestaciones Culturales.                                                                                                                                                                                                                                         |

## Planificación

|                                           | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|-------------------------------------------|----------------|----------------------|---------------|
| Lección magistral                         | 25             | 15                   | 40            |
| Resolución de problemas de forma autónoma | 15             | 15                   | 30            |
| Presentación                              | 9.5            | 39.25                | 48.75         |
| Examen de preguntas objetivas             | 0.5            | 30.75                | 31.25         |

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

|                                           | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lección magistral                         | Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio y de las bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto que ha de realizar el estudiante, quien tendrá que participar activamente mediante la formulación de preguntas y opiniones. Esta participación del alumnado en las sesiones magistrales será evaluada. |
| Resolución de problemas de forma autónoma | Actividades enfocadas al trabajo sobre un tema específico, que permiten profundizar o complementar los contenidos de la materia.                                                                                                                                                                                                                                          |
| Presentación                              | Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un trabajo o estudio de caso.                                                                                                                                                                                                                                                            |

## Atención personalizada

| Metodologías                              | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Resolución de problemas de forma autónoma | Actividades enfocadas al trabajo sobre un tema específico, que permiten ahondar o complementar los contenidos de la materia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Presentación                              | Exposición por parte del alumnado ante el profesorado, en ocasiones también ante un grupo de estudiantes, de un trabajo o estudio de caso                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Lección magistral                         | Exposición por parte del profesorado de los contenidos sobre la materia objeto de estudio y de las bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto que ha de desarrollar el estudiante, quien tendrá que participar activamente mediante la formulación de preguntas y opiniones. Esta participación del alumnado en las sesiones magistrales será evaluada.                                                     |
| Pruebas                                   | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Examen de preguntas objetivas             | Examen tipo test para evaluar las competencias adquiridas del alumnado, que incluye 20 preguntas cerradas con cuatro opciones de respuesta: a)b)c)d), de las cuales una única respuesta es la correcta. Por cada 2 preguntas mal contestadas se resta 1 pregunta bien. Las preguntas no contestadas (en blanco) no computan. El alumnado deberá obtener en el examen un mínimo de 1,75 puntos para sumar al resto de los criterios. |

| Evaluación                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje |                      |          |                |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------|----------------------|----------|----------------|
|                                           | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |                                       |                      |          |                |
| Lección magistral                         | Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio y de las bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto que ha de realizar el estudiante, quien tendrá que participar activamente mediante la formulación de preguntas y opiniones. Esta participación del alumnado en las sesiones magistrales será evaluada. | 10           | A1                                    | B4                   | D5       | D6             |
| Resolución de problemas de forma autónoma | Actividades enfocadas al trabajo sobre un tema específico, que permiten profundizar o complementar los contenidos de la materia.                                                                                                                                                                                                                                          | 30           | A1                                    | B1<br>B2<br>B4<br>B5 | C2<br>C3 | D1<br>D5<br>D6 |
| Presentación                              | Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un trabajo o estudio de caso.                                                                                                                                                                                                                                                            | 10           | A1                                    | B1<br>B2<br>B4<br>B5 | C2<br>C3 | D1<br>D5<br>D6 |
| Examen de preguntas objetivas             | Examen tipo test con preguntas a las que el estudiante deberá dar respuesta escogiendo una de las cuatro opciones posibles.                                                                                                                                                                                                                                               | 50           | A1                                    | B1<br>B2<br>B5       | C2<br>C3 | D1             |

### Otros comentarios sobre la Evaluación

La segunda convocatoria (junio/julio) consistirá en un examen o prueba tipo test sobre la materia impartida en el curso. Test para evaluar las competencias adquiridas del alumnado que incluye 20 preguntas cerradas con cuatro opciones de respuesta: a)b)c)d), de las cuales una única respuesta es la correcta. Por cada 2 preguntas mal contestadas se restará una pregunta bien. Las preguntas no contestadas (en blanco) no computan. El alumnado deberá obtener en el examen un mínimo de 1,75 puntos para sumar al resto de los criterios.

Esta materia es English Friendly, lo cual supone el siguiente compromiso:

La materia se imparte en castellano pero la docente ha traducido la guía docente al inglés; Se facilitarán materiales y referencias bibliográficas para el seguimiento de la materia en inglés, se facilitarán materiales y referencias bibliográficas para el seguimiento de la materia en inglés, se atenderán las tutorías en inglés, si así lo demandase el estudiante internacional, y se diseñarán e implementarán pruebas y evaluaciones en inglés (todo esto se realizará si así lo demandase el estudiante internacional).

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

LÓPEZ MIRA, A.X., **Sistema político español e galego**, Andavira, 2018

MANGAS MARTÍN, A., **Instituciones y derecho de la Unión Europea**, Tecnos, 2014

SÁNCHEZ MEDERO, G.; SÁNCHEZ MEDERO, R.: (dir.), **Sistemas políticos en Europa**, Tirant lo Blanch, 2014

#### Bibliografía Complementaria

ALCÁNTARA SÁEZ, M., **Sistemas políticos de América Latina**, Tecnos, 2013

AREILZA CARVAJAL, J.M de., **Poder y derecho en la Unión Europea**, Aranzadi Thomson Reuters, 2014

BOVÉ, J., **Asalto a Bruselas: los lobbies en el corazón de Europa**, Icaria, 2015

COTARELO, R.; OLMEDA, A., **La Democracia del siglo XXI política, medios de comunicación, internet y redes sociales) / Segundas Jornadas de Ciberpolítica en el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales**, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2014

DAHL, R., **La democracia y sus críticos**, Paidós, 2000

DELLA PORTA, D.; DIANI, M., **Los Movimientos sociales**, Editorial Complutense : Centro de Investigaciones, 2011

MORAES, DÉNIS de; RAMONET, I.; SERRANO, P., **Medios, poder y contrapoder. De la concentración monopólica a la democratización de la información**, Biblos, 2013

PARRADO DÍEZ, S., **Gobiernos y administraciones públicas en perspectiva comparada**, Tirant lo Blanch, D.L., 2013

PÉREZ LUÑO, A.E.; , FRANCESC DE CARRERAS, F.; LIMBERGER, T.; GONZÁLEZ-TABLAS SASTRE, R., **Construcción europea y teledemocracia**, Fundación Coloquio Jurídico Europeo, 2013

ROJO SALGADO, A., **Las consecuencias de la cooperación-integración transfronteriza : ¿Vamos hacia la refundación de Europa?**, Revista de Estudios Políticos N. 152, 2011

TORCAL, M., **La ciudadanía europea en el siglo XXI : estudio comparado de sus actitudes, opinión pública y comportamiento políticos**, CIS - Centro de Investigaciones Sociológicas, 2010

TORREBLANCA, J.I., **¿Quién gobierna en Europa? : reconstruir la democracia, recuperar a la ciudadanía**, La Catarata, 2014

TOUCHARD, J., **Historia de las ideas políticas**, Tecnos, 2006

SABINE, G. H., **Historia de la Teoría Política**, Fondo de Cultura Económica, 1994

GUNTHER, R. & MONTERO, J.R., **The Politics of Spain (Cambridge Textbooks in Comparative Politics) (English)**, Cambridge University Press, 2009

GAMBINO, S. (e.a), **The Spanish Constitutional System (English)**, Eleven international publishing, 2018

AGUILERA, M. & SERRA, R., **Rights and Freedoms in the Spanish Constitution**, Tirant lo Blanch, 2015

---

---

### **Recomendaciones**

---

#### **Asignaturas que continúan el temario**

Sociología: Sociología del cambio social y cultural/P04G070V01104

Ciencia política: Políticas públicas del audiovisual/P04G070V01303

Derecho: Derecho de la comunicación/P04G070V01301

Propaganda en medios audiovisuales/P04G070V01703

---