



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Literatura infantil y juvenil

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |       |              |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|--------------|
| Asignatura          | Literatura infantil y juvenil                                                                                                                                                                                                                                      |            |       |              |
| Código              | P02G120V01910                                                                                                                                                                                                                                                      |            |       |              |
| Titulación          | Grado en Educación Primaria                                                                                                                                                                                                                                        |            |       |              |
| Descriptores        | Creditos ECTS                                                                                                                                                                                                                                                      | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
|                     | 6                                                                                                                                                                                                                                                                  | OP         | 4     | 1c           |
| Lengua              | Castellano                                                                                                                                                                                                                                                         |            |       |              |
| Impartición         | Gallego                                                                                                                                                                                                                                                            |            |       |              |
| Departamento        | Didácticas especiales                                                                                                                                                                                                                                              |            |       |              |
| Coordinador/a       | Agrelo Costas, María Eulalia                                                                                                                                                                                                                                       |            |       |              |
| Profesorado         | Agrelo Costas, María Eulalia                                                                                                                                                                                                                                       |            |       |              |
| Correo-e            | magrelo@uvigo.es                                                                                                                                                                                                                                                   |            |       |              |
| Web                 |                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |       |              |
| Descripción general | Esta materia proporcionará al futuro docente formación literaria, técnicas y recursos para que los niños y niñas de Educación Primaria valoren y disfruten la literatura. Además presta especial atención al desarrollo de la creatividad lingüística y literaria. |            |       |              |

## Resultados de Formación y Aprendizaje

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| A1     | Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2     | Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.                                                                                       |
| A3     | Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.                                                                                                                    |
| A4     | Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.                                                                                                                                                                                                                   |
| A5     | Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.                                                                                                                                                                                                  |
| B2     | Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro                                                                                                                                                                                                |
| B3     | Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar                                                                                                         |
| B4     | Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana                                                                                                                                          |
| C1     | Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar                                                                                                                                                                                                                                                 |
| C3     | Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones                                                                                                                                                                                                                      |
| C7     | Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12                                                                                                                                                                                                                                                         |
| C22    | Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| C44    | Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| C45    | Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| C48    | Fomentar la lectura y animar a escribir                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| D1     | Capacidad de análisis y síntesis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| D2     | Capacidad de organización y planificación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| D3     | Comunicación oral y escrita en la lengua materna                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| D12    | Habilidades en las relaciones interpersonales                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| D18    | Creatividad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

**Resultados previstos en la materia**

| Resultados previstos en la materia                                                                                                                                               | Resultados de Formación y Aprendizaje |          |                                     |                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------|-------------------------------------|------------------------------|
| Conocer el currículo escolar de la lengua y la literatura en E. Primaria.                                                                                                        | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            |          | C1<br>C3<br>C7<br>C44<br>C45        | D2                           |
| Adquirir formación literaria y lingüística y comprender los principios que contribuyen a la formación personal y social desde la literatura.                                     | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | B3       | C1<br>C44                           | D1<br>D3                     |
| Conocimiento de los usos expresivos del lenguaje como fundamento para la comprensión de la literatura, y valoración del texto literario como medio de comunicación.              | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            |          | C1<br>C44<br>C45<br>C48             | D1<br>D3                     |
| Conocer el proceso de adquisición y desarrollo de la competencia literaria en lectores iniciales y en lectores formados.                                                         | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            |          | C1<br>C3<br>C7<br>C44<br>C45<br>C48 | D1<br>D3                     |
| Conocer los principales autores, obras y personajes de la literatura infantil y juvenil, además de la tradición y el folclore.                                                   | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | B2<br>B3 | C7<br>C44<br>C45<br>C48             | D1<br>D2<br>D3<br>D12<br>D18 |
| Saber desarrollar estrategias didácticas para que la iniciación literaria sea fuente de placer y de enriquecimiento personal.                                                    | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            |          | C44<br>C45<br>C48                   | D1<br>D2<br>D3<br>D18        |
| Conocer métodos para incentivar la lectura estética y la lectura comprensiva. Saber aplicar estrategias didácticas para la comprensión e interpretación de las obras literarias. | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | B4       | C7<br>C44<br>C45<br>C48             | D1<br>D2<br>D3<br>D18        |
| Saber seleccionar textos adecuados para elaborar propuestas didácticas orientadas a la formación literaria en cada uno de los tres ciclos de Educación Primaria.                 | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | B2<br>B4 | C7<br>C44<br>C45<br>C48             | D1<br>D2<br>D3<br>D18        |
| Valorar el texto literario como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos, lenguas y culturas.                                                                             | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | B3       | C22<br>C45<br>C48                   | D1<br>D2<br>D3<br>D12<br>D20 |
| Fomentar la creatividad lingüística y literaria.                                                                                                                                 | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | B3       | C48                                 | D3<br>D18                    |

**Contenidos**

| Tema                                               |                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Introducción a la literatura infantil y juvenil | Enseñanza y aprendizaje de la literatura de tradición oral y el folclore. Clásicos de la literatura infantil y juvenil. Tendencias, autores y obras principales de la literatura infantil y juvenil actual. |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. La educación literaria             | Lengua, literatura y cultura. Tipologías y géneros literarios. La competencia literaria. La literatura infantil y juvenil en la formación del lector literario. Tratamiento didáctico de la literatura en Educación Primaria. Objetivos. Metodología. Selección de textos para valorar y disfrutar con la literatura. Desarrollo de experiencias educativas y de materiales didácticos en el campo literario. |
| 3. Los talleres de creación literaria | Producción de textos. Técnicas y estrategias para fomentar la creatividad lingüística y literaria de los alumnos. Propuestas didácticas. Actividades de creación en el aula.                                                                                                                                                                                                                                  |

| Planificación                     |                |                      |               |
|-----------------------------------|----------------|----------------------|---------------|
|                                   | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
| Actividades introductorias        | 1              | 0                    | 1             |
| Lección magistral                 | 9              | 0                    | 9             |
| Presentación                      | 9              | 20                   | 29            |
| Portafolio/dossier                | 4              | 12                   | 16            |
| Seminario                         | 11.5           | 26                   | 37.5          |
| Talleres                          | 6              | 15                   | 21            |
| Eventos científicos               | 2              | 0                    | 2             |
| Examen de preguntas de desarrollo | 1              | 0                    | 1             |
| Proyecto                          | 9              | 24.5                 | 33.5          |

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

| Metodologías               |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Actividades introductorias | Esta sesión servirá para presentarle la materia al alumnado.                                                                                                                                                                                                                                |
| Lección magistral          | Exposición por parte de la profesora de los contenidos teóricos de la materia, así como presentación de obras literarias, materiales, estrategias, recursos, experiencias, fuentes etc. Se buscará un diálogo permanente con el alumnado, que asumirá una participación activa y reflexiva. |
| Presentación               | Elaboración y presentación de los resultados de las actividades propuestas (mapas conceptuales, infografías, píldoras educativas, recursos...), a partir de diferentes cuestiones abordadas en la materia.                                                                                  |
| Portafolio/dossier         | Recopilación de textos y otros materiales de síntesis, análisis, crítica, creación... asociados a las aulas teóricas y prácticas.                                                                                                                                                           |
| Seminario                  | A partir de la selección de textos literarios, se procederá a su reescritura para, posteriormente, ser dramatizados mediante el empleo de diversas estrategias y recursos.                                                                                                                  |
| Talleres                   | Realización de actividades orientadas a la adquisición de conocimientos y habilidades alrededor de prácticas que motiven la formación de un lector competente y el hábito lector (selecciones lectoras, lecturas dialógicas, la escrita creativa...).                                       |
| Eventos científicos        | Asistencia a eventos que permitan conocer con mayor profundidad los agentes que conforman el sistema literario infantil y juvenil.                                                                                                                                                          |

| Atención personalizada            |                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodologías                      | Descripción                                                                                                                                                                   |
| Lección magistral                 | El alumnado contará con la atención personalizada de la docente para la resolución de dudas, aportación de materiales, indicaciones de referencias, propuestas de avance etc. |
| Presentación                      | El alumnado contará con la atención personalizada de la docente para la resolución de dudas, aportación de materiales, indicaciones de referencias, propuestas de avance etc. |
| Seminario                         | El alumnado contará con la atención personalizada de la docente para la resolución de dudas, aportación de materiales, indicaciones de referencias, propuestas de avance etc. |
| Portafolio/dossier                | El alumnado contará con la atención personalizada de la docente para la resolución de dudas, aportación de materiales, indicaciones de referencias, propuestas de avance etc. |
| Talleres                          | El alumnado contará con la atención personalizada de la docente para la resolución de dudas, aportación de materiales, indicaciones de referencias, propuestas de avance etc. |
| Pruebas                           | Descripción                                                                                                                                                                   |
| Examen de preguntas de desarrollo | El alumnado contará con la atención personalizada de la docente para la resolución de todas las dudas alrededor del examen.                                                   |
| Proyecto                          | El alumnado contará con la atención personalizada de la docente para la resolución de dudas, aportación de materiales, indicaciones de referencias, propuestas de avance etc. |

| Evaluación                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje |                              |                              |                              |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
|                                   | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                                       |                              |                              |                              |
| Presentación                      | Elaboración y presentación de los resultados de las actividades propuestas (mapas conceptuales, infografías, píldoras educativas, recursos...), a partir de diferentes cuestiones abordadas en la materia. Entre otros aspectos, se valorará el rigor, la exposición y la creatividad.                      | 10           | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | B2<br>B3<br>B4<br>C44<br>C45 | C1<br>C3<br>C7<br>D12<br>D18 | D1<br>D2<br>D3<br>D12<br>D18 |
| Portafolio/dossier                | Recopilación de textos y otros materiales de síntesis, análisis, crítica, creación... asociados a las aulas teóricas y prácticas. Entre otros aspectos, se valorará el rigor, la exposición y la creatividad.                                                                                               | 10           | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | B2<br>B3<br>B4<br>C44<br>C45 | C1<br>C3<br>C7<br>D12<br>D18 | D1<br>D2<br>D3<br>D12<br>D18 |
| Seminario                         | A partir de la selección de lecturas literarias, se realizará una reescritura textual, que ha de ser dramatizada. Para su valoración se seguirá una guía detallada, con dimensiones que abordan la parte textual, de representación, relación con otras expresiones y trabajo grupal.                       | 20           | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | B2<br>B3<br>B4<br>C44<br>C45 | C1<br>C3<br>C7<br>D12<br>D18 | D1<br>D2<br>D3<br>D12<br>D18 |
| Talleres                          | Realización de actividades orientadas a la adquisición de conocimientos y habilidades alrededor de prácticas que motiven la formación de un lector competente y el hábito lector (selecciones lectoras, lecturas dialógicas, la escrita creativa...). Para su evaluación se emplearán rúbricas específicas. | 10           | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | B2<br>B3<br>B4<br>C22<br>C44 | C1<br>C3<br>C7<br>D12<br>D18 | D1<br>D2<br>D3<br>D12<br>D18 |
| Examen de preguntas de desarrollo | Pruebas sobre contenidos de la materia.                                                                                                                                                                                                                                                                     | 20           | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | C1<br>C3<br>C7<br>C44<br>C45 | D1<br>D2<br>D3<br>D12<br>D20 | D1<br>D2<br>D3<br>D12<br>D20 |
| Proyecto                          | Diseño y dotación de una biblioteca de aula para la Educación Primaria, que contribuya a los procesos de enseñanza-aprendizaje, especialmente, aquellos vinculados con la lectura. Para su valoración se empleará una rúbrica específica.                                                                   | 30           | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5            | B2<br>B3<br>B4<br>C22<br>C44 | C1<br>C3<br>C7<br>D12<br>D18 | D1<br>D2<br>D3<br>D12<br>D18 |

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Alumnado que opte por la metodología de evaluación continua (80% de asistencia):

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar cada uno de los trabajos que se indiquen, el proyecto de biblioteca de aula y el examen.

También se tendrá en cuenta a participación en eventos científicos (Congresos, Seminarios, Jornadas...).

De no superar la materia, las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en la convocatoria de julio.

Alumnado que opte por la metodología de evaluación global:

Será evaluado mediante las mismas pruebas y trabajos expuestos para el alumnado presencial. Para su realización contará con documentos-guía en el Moovi y las correspondientes adaptaciones.

Le comunicará a la persona docente su decisión de atenerse a la metodología de evaluación global en las primeras seis semanas de inicio del cuatrimestre para marcar un plan de trabajo.

Las fechas oficiales de los exámenes se pueden consultar en la página web de la facultad

(<http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exámenes>).

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

BALLESTER ROCA, J., **La formación lectora y literaria**, Graó, 2015

CERRILLO, P., **Literatura infantil y juvenil y educación literaria**, Cincel, 2007

COLOMER, T. et al., **Narrativas literarias en educación infantil y primaria**, Síntesis, 2018

GARCÍA PADRINO, J., **Historia crítica de la literatura infantil y juvenil en la España actual**, Marcial Pons, 2018

MUNITA, F., **Yo mediador(a)**, Octaedro Editorial, 2021

ROIG RECHOU, B.-A. (coord.), **Historia da Literatura Infantil e Xuvenil galega**, Edicións Xerais de Galicia, 2015

### **Bibliografía Complementaria**

BUTIÑA, J. e outros, **Guía de teatro infantil y juvenil**, AEALIJ, 2002

CERRILLO, P., **¿Dónde está el niño que yo fui?**, Akal, 2004

CERRILLO, P. e GARCÍA PADRINO, J. (coords.), **Presente y futuro de la literatura infantil**, Universidad de Castilla-La Mancha, 2000

CORDOVA, A., **Renovar el asombro**, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2019

CERRILLO, P. e SÁNCHEZ ORTIZ, C., **La palabra en la memoria (Estudios de Literatura popular infantil)**, Universidad de Castilla-La Mancha, 2008

GARCÍA TEIJEIRO, A., **A poesía necesaria. Lectura e creación poética dentro da aula**, Galaxia, 2009

GONZÁLEZ BOULLOSA, P., **Cando o rei por aquí pasou. Libro do folclore infantil galego**, Edicións Xerais de Galicia, 1997

LLUCH, G., **Analizar relato #LIJ**, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2021

ORTIZ BALLESTEROS, A. M. e GÓMEZ RUBIO, G. (coords.), **Contornos de la poesía infantil y juvenil actual**, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2021

RODARI, G., **Gramática da fantasía**, Kalandraka, 2004

ROIG RECHOU, B.-A., **A literatura infantil e xuvenil galega no século XXI. Seis claves para entendela mellor**, Asociación de Amigos del Libro Infantil y Juvenil/, 2008

ROIG RECHOU, B.-A., P. LUCAS DOMÍNGUEZ e I. SOTO LÓPEZ (coords), **Teatro infantil. Do texto á representación**, Xerais/LIJMI/Fundación Caixagalicia, 2007

ROIG RECHOU, B.-A., I. SOTO LÓPEZ e M. NEIRA RODRÍGUEZ (coords), **A poesía infantil no século XXI (2000-2008)**, Xerais/LIJMI/Fundación Caixagalicia, 2008

ROIG RECHOU, B.-A., I. SOTO LÓPEZ e M. NEIRA RODRÍGUEZ (coords.), **O álbum na Literatura Infantil e Xuvenil (2000-2010)**, Xerais/LIJMI/Fundación Caixagalicia, 2011

RUIZ CAMPOS, A., **Literatura infantil: Introducción a su teoría y práctica**, Guadalmena, 2000

### **Recomendaciones**

#### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

Didáctica de la lengua y literatura: Español/O05G120V01506

Didáctica de la lengua y literatura: Gallego/O05G120V01501

#### **Otros comentarios**

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación por parte de la profesora del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.