



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Lingua: Comunicación oral e escrita: Español I

Materia	Lingua: Comunicación oral e escrita: Español I			
Código	V01G160V01101			
Titulación	Grao en Estudos de Galego e Español			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1C
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Lingua española			
Coordinador/a	Anaya Revuelta, Inmaculada			
Profesorado	Anaya Revuelta, Inmaculada			
Correo-e	ianaya@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	La materia presenta algunos conocimientos y técnicas básicas para conseguir que el alumnado mejore su capacidad de comunicación oral y escrita.			

## Competencias de titulación

Código	
A1	Dominar a comunicación cos e coas falantes das linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais, desenvolvendo a capacidade de comprensión e expresión oral e escrita, con tolerancia cara á diversidade social e cultural como resultado de defender os dereitos fundamentais de igualdade social, de xénero, de raza e de orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
A4	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüística e literario
A6	Argumentar os temas e os textos obxecto de estudo de acordo coas convencións académicas, achegando probas e servíndose dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente dos orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
A7	Participar en debates e actividades de grupo, e organizalos desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico con respecto ás posicións alleas e á tolerancia cara á diversidade social e cultural que se expresa nas linguas e literaturas en cuestión.
A8	Formular razoamentos críticos nos ámbitos de estudo lingüístico e literario a fin de adquirir métodos sólidos de análise, que transcendan a simple aproximación intuitiva ás linguas e aos textos obxecto de estudo.
A13	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
B1	Que o estudantado demostrase posuír e comprender coñecementos dunha área de estudo que parte da base da educación secundaria, que se adoita atopar nun nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
B2	Que o alumnado saiba aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou a súa vocación dunha forma profesional, e posúa as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
B3	Que o alumnado teña a capacidade de reunir e interpretar os datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre os temas destacados de índole social, científica ou ética.
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado como non especializado

## Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Fundamentar con conocimientos teóricos una expresión correcta y fluida en lingua española.	A1 A4	B1

Analizar y desarrollar ejemplos de expresión oral y escrita.	A6	B1
	A8	B3
Promover la autonomía del alumnado para producir y corregir diversos tipos de textos orales y escritos, utilizando adecuadamente los recursos de la lengua española.	A7	B2
	A13	B4

## Contidos

Tema	
Tema 1. La lengua y la comunicación.	1.1. El esquema comunicativo. 1.2. Los tipos de comunicación: oral, escrita, corporal, audiovisual, etc. 1.3. La comunicación verbal y no verbal: funciones de cada una de ellas.
Tema 2. La comunicación escrita.	2.1. Ortografía: acentuación, puntuación y otras cuestiones normativas. 2.2. Gramática. Los vicios del lenguaje. 2.3. Léxico: Errores más frecuentes. 2.4. El uso del diccionario.
Tema 3. El proceso de redacción.	3.1. Fases en el proceso de redacción 3.2. El párrafo: concepto y desarrollo. Diferentes tipos de párrafo. 3.3. Propiedades del texto: coherencia y cohesión. Los conectores 3.4. Métodos para exponer las ideas. Criterios de ordenación.
Tema 4. La comunicación oral.	4.1. Los cuatro principios fundamentales. 4.2. Herramientas necesarias para hablar correctamente (la voz, la modulación, la dicción, el ritmo, la respiración, la pausa, etc.) 4.3. Normas básicas protocolarias.

## Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introductorias	2	1	3
Sesión maxistral	22	44	66
Presentacións/exposicións	6	18	24
Traballos tutelados	5	5	10
Resolución de problemas e/ou exercicios	12	24	36
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	0	2
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	3	6	9

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introductorias	La actividad introductoria consistirá en exponer los objetivos y las principales tareas previstas para el curso. Asimismo se delimitarán las principales líneas temáticas del curso.
Sesión maxistral	Actividad teórica. Exposición teórica de la materia que irá acompañada de ejemplos que aseguren la comprensión adecuada de los temas.
Presentacións/exposicións	Actividad práctica. Los alumnos expondrán de forma oral un trabajo que habrán preparado previamente de forma individual.
Traballos tutelados	Actividad práctica. Los alumnos realizarán trabajos dirigidos por la profesora y recibirán asesoramiento tanto sobre la forma como sobre el contenido.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Actividad práctica. Se realizarán diversos ejercicios en el aula con el objetivo de relacionar teoría y práctica.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Para la realización de trabajos tutelados y para la resolución de ejercicios, se reservará un tiempo de atención personalizada con el fin de atender y resolver las dudas del alumnado. Los alumnos que lo deseen podrán concertar horas de consulta con la profesora de forma adicional al horario establecido para las tutorías.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Para la realización de trabajos tutelados y para la resolución de ejercicios, se reservará un tiempo de atención personalizada con el fin de atender y resolver las dudas del alumnado. Los alumnos que lo deseen podrán concertar horas de consulta con la profesora de forma adicional al horario establecido para las tutorías.

## Avaliación

Descrición	Cualificación
------------	---------------

Presentacións/exposicións	Los alumnos expondrán de forma oral un trabajo que habrán preparado previamente de forma individual. Se valorará el uso de medios informáticos (power point, etc.).	25
Probos de resposta longa, de desenvolvemento	Realización de un examen que contendrá preguntas de carácter teórico y práctico sobre todos los temas impartidos. Habrá una primera parte de preguntas cortas y una segunda parte en la que habrá que desarrollar un tema o varios, en función del resultado del resto de las pruebas del curso.	50
Probos prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Realización de una práctica que consistirá en la composición de un texto que se decidirá a lo largo del curso.	25

### **Outros comentarios sobre a Avaliación**

Al comienzo del curso, los alumnos deberán indicar al docente la forma de evaluación por la que optan, es decir, evaluación continua (asistencia regular, trabajos de aula, presentaciones, pruebas, etc.) o evaluación única (examen oficial de la materia fijado por la Facultad).

En la segunda convocatoria no se guardarán las notas obtenidas en la evaluación continua.

Los estudiantes erasmus podrán realizar las pruebas con un diccionario.

### **Bibliografía. Fontes de información**

Cadiñanos Fernández, Alberto y Riesco de Dios, Estilita, **Comunicación y relaciones profesionales**, Mc Graw Hill, Madrid,  
Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, Anagrama, Barcelona,  
Couto, Manuel, **Cómo hablar bien en público. Comunicar, persuadir y convencer con palabras**, Gestión 2000, Barcelona,  
Montolío, Estrella (coord), **Manual práctico de escritura académica**, Ariel, Barcelona,  
Onieva Morales, Juan Luis, **Curso básico de redacción**, Verbum, Madrid,  
Onieva Morales, Juan Luis, **Curso superior de redacción**, Verbum, Madrid,  
Puchol, Luis, **Hablar en público. Nuevas técnicas y recursos para influir a una audiencia en cualquier circunstancia**, Ediciones Díaz de Santos, S.A., Madrid,  
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, **Ortografía de la lengua española**, Madrid, Espasa,  
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, **Nueva gramática de la lengua española**, Madrid, Espasa,  
Sánchez Lobato, Jesús (coord.), **Saber escribir**, Instituto Cervantes, Aguilar, Madrid,

La bibliografía complementaria y específica para cada tema se comentará en clase.

### **Recomendacións**

#### **Materias que continúan o temario**

Comunicación oral e escrita: Español II/V01G160V01305