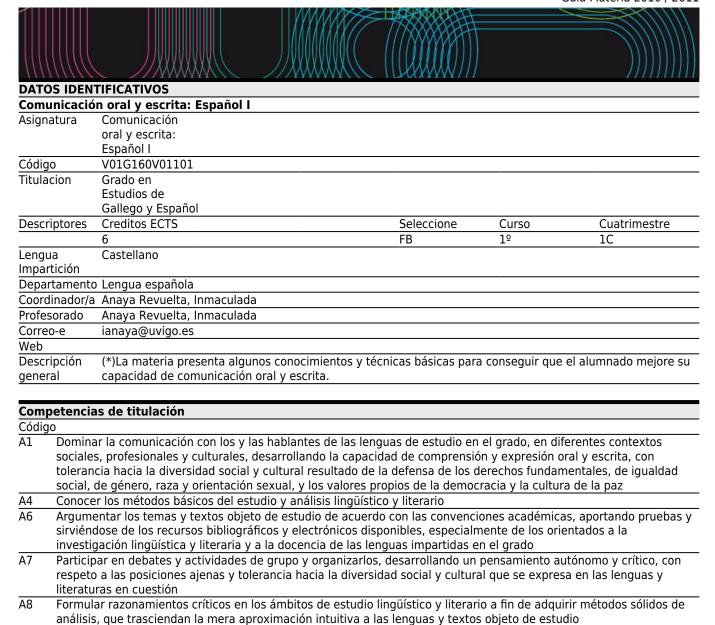
Universida_{de}Vigo

A13

comunicación

Guía Materia 2010 / 2011



B1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto
	avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de

- B2 Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- B4 Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Competencias de materia			
Resultados previstos en la materia		Resultados de Formación y Aprendizaje	
Fundamentar con conocimientos teóricos una expresión correcta y fluida en lingua española.	A1	B1	
	A4		

Analizar y desarrollar de forma crítica ejemplos de expresión oral y escrita.	A6	B1
	A8	В3
Promover la autonomía del alumnado para producir y corregir diversos tipos de textos orales y	A7	B2
escritos, utilizando adecuadamente los recursos de la lengua española.	A13	B4

Contenidos	
Tema	
Tema 1. La lengua y la comunicación.	1.1. El esquema comunicativo.
	1.2. Los tipos de comunicación: oral, escrita, corporal, audiovisual, etc.
	1.3. La comunicación verbal y no verbal: funciones de cada una de ellas.
Tema 2. La comunicación escrita.	2.1. Ortografía: acentuación, puntuación y otras cuestiones normativas.
	2.2. Gramática. Los vicios del lenguaje.
	2.3. Léxico: Errores más frecuentes. El uso de algunos diccionarios.
Tema 3. El texto.	3.1. Propiedades: coherencia y cohesión.
	3.2. La organización del contenido: el párrafo, la frase y la palabra.
	3.3. Métodos para exponer las ideas.
	3.4. Redacción y modalidad: narración, descripción, exposición y
	argumentación.
Tema 4. La comunicación oral.	4.1. Los cuatro principios fundamentales.
	4.2. Herramientas necesarias para hablar correctamente (la voz, la
	modulación, la dicción, el ritmo, la respiración, la pausa, etc.)
	4.3. Normas básicas protocolarias.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	1	3
Sesión magistral	22	44	66
Presentaciones/exposiciones	6	18	24
Trabajos tutelados	5	5	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	12	24	36
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	3	6	9

^{*}Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	(*)La actividad introductoria consistirá en exponer los objetivos y las principales tareas previstas para el curso. Asimismo se delimitarán las principales líneas temáticas del curso.
Sesión magistral	(*)Actividad teórica. Exposición teórica de la materia que irá acompañada de ejemplos que aseguren la comprensión adecuada de los temas.
Presentaciones/exposiciones	o (*)Actividad práctica. Los alumnos expondrán de forma oral un trabajo que habrán preparado previamente de forma individual.
Trabajos tutelados	(*)Actividad práctica. Los alumnos realizarán trabajos dirigidos por la profesora y recibirán asesoramiento tanto sobre la forma como sobre el contenido.
Resolución de problemas y/o ejercicios	s (*)Actividad práctica. Se realizarán diversos ejercicios en el aula con el objetivo de relacionar teoría y práctica.

Atención personalizada		
Metodologías	Descripción	
Trabajos tutelados		
Resolución de problemas y/o ejercicios		

	Descripción	Calificaciór
Presentaciones/exposiciones	(*)Los alumnos expondrán de forma oral un trabajo que habrán preparado previamente de forma individual. Se valorará el uso de medios informáticos (power point, etc.).	25
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	o(*)Realización de un examen que contendrá preguntas de carácter teórico y práctico sobre todos los temas impartidos. Habrá una primera parte de preguntas cortas y una segunda parte en la que habrá que desarrollar un tema o varios, en función del resultado del resto de las pruebas del curso.	50

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Cadiñanos Fernández, Alberto y Riesco de Dios, Estilita, **Comunicación y relaciones profesionales**, Mc Graw Hill, Madrid, Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, Anagrama, Barcelona,

Couto, Manuel, **Cómo hablar bien en público. Comunicar, persuadir y convencer con palabras**, Gestión 2000, Barcelona.

Montolío, Estrella (coord), Manual práctico de escritura académica, Ariel, Barcelona,

Onieva Morales, Juan Luis, Curso básico de redacción, Verbum, Madrid,

Onieva Morales, Juan Luis, Curso superior de redacción, Verbum, Madrid,

Puchol, Luis, **Hablar en público. Nuevas técnicas y recursos para influir a una audiencia en cualquier circunstancia**, Ediciones Díaz de Santos, S.A., Madrid,

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, Ortografía de la lengua española, Madrid, Espasa,

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, **Nueva gramática de la lengua española**, Madrid, Espasa,

Sánchez Lobato, Jesús (coord.), **Saber escribir**, Instituto Cervantes, Aguilar, Madrid,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Comunicación oral y escrita: Español II/V01G160V01305