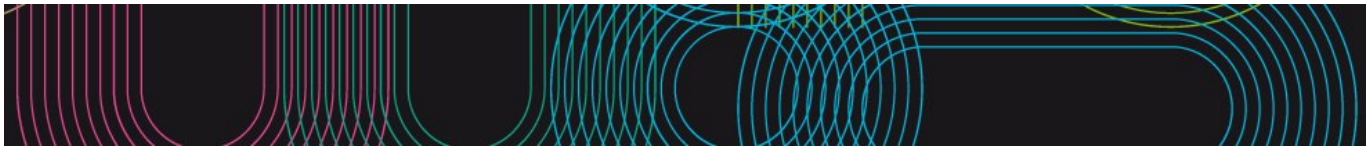
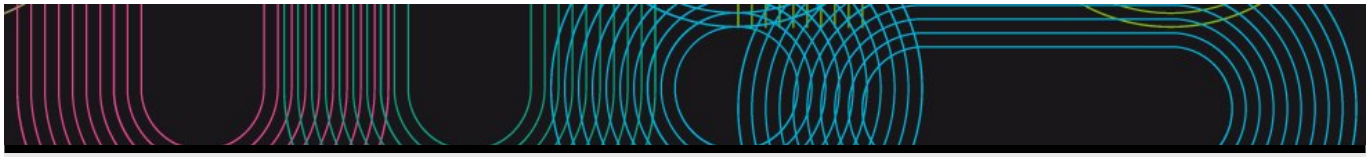


TABLA DE ERROS

Lugar do erro	Descrición
Materia P06G450V01110, apartado 'Cabeceira páxina'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Cabeceira páxina'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Cabeceira páxina'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Cabeceira páxina'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Cabeceira páxina'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Competencias'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Competencias'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Competencias'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Competencias'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated

Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Resultados Aprendizaxe'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Contidos da materia'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #1 ($string) of type string is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Contidos da materia'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Atención Personalizada'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Atención Personalizada'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated

Materia P06G450V01110, apartado 'Atención Personalizada'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Atención Personalizada'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Bibliografía'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Bibliografía'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated
Materia P06G450V01110, apartado 'Bibliografía'	Erro de PHP [Deprecated, script: /var/www/releases/docnet/docnet-20261105-115903/docencia/funcions.php, liña: 6802]: html_entity_decode(): Passing null to parameter #2 ($flags) of type int is deprecated



DATOS IDENTIFICATIVOS				
Técnicas informáticas II: Edición dixital				
Materia	Técnicas informáticas II: Edición dixital			
Código	P06G450V01110			
Titulación	Grao en Deseño			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	1	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Comunicación audiovisual e publicidade			
Coordinador/a	Rodríguez Fernández, Fortunato			
Profesorado	Rodríguez Fernández, Fortunato			
Correo-e	fortunatorf@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	Introdución básica a programas e procedementos informáticos aplicados á elaboración e procesamento de imaxe en movemento. Tratamento e edición de vídeo e gráficos en movemento para o deseño audiovisual. Introdución ao manexo de software para a animación, edición de vídeo e motion graphics.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Código	
A4	Ser capaz de transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado como non especializado.
A5	Desenvolver aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
C4	Manexar as ferramentas conceptuais, tecnolóxicas e metodoloxías aplicables nun proxecto de deseño (programas informáticos específicos, sistemas de representación tradicional e dixital; construción de maquetas, modelos e prototipos, fotografía, técnicas de vídeo, gráfica audiovisual e interactiva, animación e ilustración), así como demostrar habilidade no manexo doutras técnicas, procedementos específicos, materiais, tecnoloxías e procesos de produción.
C5	Coñecer a terminoloxía específica e as linguaxes aplicadas aos procesos do deseño: preimpresión e sistemas de impresión tradicionais e dixitais, técnicas gráficas, soportes dixitais, gráfica audiovisual e deseño de interacción.
C9	Adquirir destreza no manexo das técnicas das disciplinas transversais da fotografía, edición de vídeo, técnicas de animación, ilustración e infografía.

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Construír imaxes dixitais en movemento con precisión técnica a través do dominio do software de edición de vídeo e motion graphics.	A4 A5	C4 C5 C9
Distinguir as diferentes terminoloxías e linguaxes técnicos e empregalos nos procesos de creación de imaxes dixitais en movemento aplicados a un proxecto de deseño audiovisual.	A4 A5	C4 C5 C9
Identificar os diferentes formatos de arquivos dixitais e elixir os máis adecuados en función do contexto de uso nun proxecto de deseño.	A4 A5	C4 C5 C9
Integrar e aplicar as ferramentas de software propias do deseño audiovisual nun proxecto de deseño.	A4 A5	C4 C5 C9

Contidos
Tema

1 - Linguaxe audiovisual. Introdución	Principios básicos Concepto e tipos de planos. Encadre Composición Movemento interno e externo Filtros e efectos Son
2 - Edición audiovisual	Principios básicos Montaxe lineal, paralelo e simultáneo. Tipos de montaxe segundo Einsenstein. O tratamento do tempo na montaxe
3 - Software de edición e composición de vídeo.	Edición ao corte Transicións: fundido, encadeado, cortinilla Efectos de vídeo e son Formatos de compresión e saída de vídeo. Chroma key- Borrado de fondos. Pantalla verde
4 - Control do tempo nos programas de edición de vídeo	Velocidade de acción e reprodución Timelapse Lightning Sketch.
5 - Animación clásica	Concepto de animación Breve historia da animación Técnicas clásicas: rotoscopia, debuxos animados, stop motion, pixilación, kinéstasis, Cuts-out, pintura directa sobre fotograma... Os 12 principios fundamentais da animación
6 - Técnicas dixitais de animación	Software de animación Animación en mapa de bits. De Photoshop a After Effects. Animación vectorial. De Ilustrator a After Effects Formatos Animación por máscaras
7 - Control do tempo en animación	Concepto de timing Animación por fotograma clave Animación por interpolación Velocidade interna e externa

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	8	10	18
Prácticas con apoio das TIC	29	55	84
Resolución de problemas de forma autónoma	6	40	46
Exame de preguntas obxectivas	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Lección maxistral	Exposición breve dos conceptos mais importantes relacionados coa edición e animación
Prácticas con apoio das TIC	O estudante realizará prácticas semanais coa axuda de computador para pór en práctica os conceptos teóricos e familiarizarse co software
Resolución de problemas de forma autónoma	O estudante desenvolverá traballos máis complexos para comprobar o seu dominio das técnicas informáticas aplicadas á edición e animación audiovisual

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Prácticas con apoio das TIC	O estudante realizará prácticas semanais coa axuda de computador para pór en práctica os conceptos teóricos e familiarizarse co software
Resolución de problemas de forma autónoma	O estudante poderá utilizar as horas de itutorías para un seguimento persoal dos traballos
Probas	**Descrición**
Exame de preguntas obxectivas	O estudante poderá consultar calquera dúbida nos horarios de titorías

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Prácticas con apoio das TIC	O alumno realizará ao longo do curso 10 exercicios prácticos de aplicación dos conceptos teóricos. Realizaranse preferentemente nas clases, aínda que en moitos casos terán que completarse fora das mesmas. Si o alumno non asiste á clase correspondente, poderá entregar igualmente o exercicio, pero a súa puntuación reducirase ao 50%.	30	A4 A5	C4 C5 C9
Resolución de problemas de forma autónoma	O alumno realizará 3 traballos completos, que serán defendidos publicamente. Cada traballo puntuará un 20% da cualificación. Dos 3 traballos entregados, teránse en conta para a nota final os dous mellores.	40	A5	C4 C5 C9
Exame de preguntas obxectivas	Os contidos desta proba serán os conceptos da materia explicados tanto nas clases teóricas como prácticas. O docente subirá a MOOVI materiais que sirvan de referencia para o estudo, pero as preguntas non estarán limitados a estes documentos, senón que abarcarán a totalidade dos conceptos expostos na clase maxistral e prácticas.	30		C4 C5 C9

Outros comentarios sobre a Avaliación

O alumno poderá optar a dous tipos de cualificación: avaliación continua e avaliación global

1 - **Avaliación continua:**

Serán aplicados as porcentaxes e conceptos anteriores (Prácticas con apoyo das TIC, Resolución de problemas de forma autónoma i Examen de preguntas obxetivas).

Na segunda edición (extraordinaria de xullo) aplicaranse os mesmos criterios, aínda que as prácticas con apoio TIC non serán re-avaliadas, manténdose a nota da primeira edición. O estudante mellorará a súa cualificación a través do exámen e a os traballos (Resolución de problemas de forma autónoma).

2 - Avaliación global:

De acordo ao establecido no **Regulamento sobre a avaliación, a cualificación e a calidade dá docencia e do proceso de aprendizaxe do estudantado**, o estudante que non opte pola modalidade de avaliación continua, terá dereito a unha proba global nas datas que a Facultade determine. Será un proba única e que permitirá cualificar ao alumno entre 0 e 10, igual que na avaliación continua.
Esta posibilidade deberá ser solicitada expresamente polo alumno, coa antelación e procedementos que o Decanato da Facultade determine, e supoñerá a anulación automática de todas as cualificacións obtidas polo método de avaliación continua.

Esta modalidad consistirá nun examen igual o do resto de alumnos (40% de la calificación), a realización directamente nos ordenadores da aula, unha vez rematado o examen, de unha das prácticas do apartado **Prácticas con apoyo TIC** (20%) e a entrega e defensa dun traballo similar a algun dos propostos na **Resolución de problemas de forma autónoma** (40% de la calificación).

Mesmos criterios para a convocatoria extraordinaria de xulio

Calquera aspecto non previsto nesta guía resolveráse en base ao citado **Regulamento sobre a avaliación, a cualificación e a calidade dá docencia e do proceso de aprendizaxe do estudantado**

https://secretaria.uvigo.gal/uv/web/normativa/public/show/565

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Chong, Andrew, **Animación digital**, Blume, 2013

Taylor, Richard, **Enciclopedia de tecnicas de animación**, Acanto, 2000

Wells, Paul; Quinn, Joanna; Mills, Lee, **Dibujo para animación**, Blume, 2013

Williams, Richard, **Técnicas de animación - Dibujos animados, animación 3D y videojuegos**, Anaya Multimedia, 2019

Woodcock, Vincent, **Cómo crear personajes de animación**, Norma, 2008

Bibliografía Complementaria

Bendazzi, Giannalberto, **Cartoons: 110 años de cine de animación**, Ocho y medio, 2003

Candel Crespo, José María, **Historia del dibujo animado español**, Ediciones tres fronteras, 1993

Finch, Christopher, **El arte de Walt Disney: de Mickey Mouse a Toy Story 3**, Lunwerg, 2011

Rafols, Rafael; Colomer, Anton, **El diseño audiovisual**, Gustavo Gili, 2003

Sanchez Valiente, Rodolfo, **Arte y técnica de la animación**, Ediciones de la flor; Buenos Aires, 2006

Whitaker, Harold, **Animación: tiempos e intercalaciones**, Escuela de Cine y Video de Andoain, 2008
White, Tony, **Animación: del lápiz al píxel**, Omega, 2010
Wigan, Mark, **Imágenes en secuencia: Animación, storyboards, videojuegos, títulos de crédito, cinematografía**,

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Diseño audiovisual: Motion Graphics/P06G450V01-52857

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Expresión artística: Fundamentos da cor/P06G450V01106
Fundamentos do deseño II/P06G450V01108

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Expresión artística: Fundamentos da cor/P06G450V01106
Técnicas informáticas I: Imaxe dixital/P06G450V01105
Expresión artística: Fundamentos do debuxo/P06G450V01102
Fundamentos do deseño I/P06G450V01104