



DATOS IDENTIFICATIVOS

Didáctica de la lengua y literatura: Gallego

Asignatura	Didáctica de la lengua y literatura: Gallego			
Código	P02G120V01501			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Dans Álvarez de Sotomayor, María Isabel			
Profesorado	Dans Álvarez de Sotomayor, María Isabel			
Correo-e	isabeldans@hotmail.com			
Web				
Descripción general	Esta materia proporcionará al futuro docente conocimientos científicos necesarios para favorecer el desarrollo de las habilidades lingüísticas del alumno de E. Primaria. Tendrá dominio para emplear técnicas didácticas adecuadas, capacidad para seleccionar recursos y estrategias de intervención didáctica, criterios para analizar los diversos materiales y referentes para evaluar el progreso en las diferentes habilidades comunicativas.			

Competencias

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
B2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
B3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
B4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
B6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
B10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes

B11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
C1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar
C4	Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento
C20	Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas
C23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
C43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
C44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil
C45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura
C46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente
C47	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza
C48	Fomentar la lectura y animar a escribir
C49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas
C50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna
D12	Habilidades en las relaciones interpersonales
D13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
D14	Razonamiento crítico
D18	Creatividad

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
1.Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	A1			D1
	A2			D3
	A3			
	A4			
	A5			
2.Conocer el currículo escolar de la lengua gallega y literatura.	A1	B1	C45	D3
	A2	B2		
	A3			
	A4			
	A5			
3.Adquirir conocimientos en torno a los procedimientos de enseñanza /aprendizaje de la lengua gallega como medio de comunicación.	A1		C1	D1
	A2		C4	D13
	A3			
	A4			
	A5			
4.Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral.	A1	B3	C4	D12
	A2	B10	C20	D13
	A3	B11	C23	D14
	A4		C49	D18
	A5		C50	
5.Conocer el proceso del aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	A1		C43	D3
	A2		C46	D18
	A3		C47	
	A4		C49	
	A5		C50	
6.Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad.	A1	B10	C1	D14
	A2	B11		D18
	A3			
	A4			
	A5			
7.Conocer y utilizar adecuadamente recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.	A1	B11	C44	D3
	A2		C48	D14
	A3			D18
	A4			
	A5			
8.Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	A1	B4		D1
	A2	B6		D14
	A3			
	A4			
	A5			

Contenidos	
Tema	
1.-CONOCIMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS.	Desarrollo de las habilidades comunicativas. Comprensión y expresión oral. Competencia comunicativa. Metodología, estrategias y técnicas.
2.ANIMACIÓN A LA LECTURA Y A LA ESCRITURA.	Lectura comprensiva. Las edades lectoras. Competencia literaria y competencia lectora. La biblioteca de aula. Animación a la lectura. Expresión escrita: objetivos. Formas de expresión escrita. Proceso didáctico de la composición. Escritura creativa.
3.-DESARROLLO DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	Desarrollo de experiencias educativas y materiales didácticos

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	15	25	40
Lección magistral	16	30	46
Presentación	20	41	61
Actividades introductorias	1	0	1
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Trabajos de aula	Los estudiantes desarrollarán propuestas didácticas y experiencias educativas bajo las directrices y supervisión de la profesora. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del alumnado.
Lección magistral	Exposición por parte de la docente de los contenidos de la materia, bases teóricas y /o directrices de un trabajo, actividad o propuesta educativa a desarrollar por los/las estudiantes.
Presentación	Elaboración y exposición oral en el aula de dos trabajos prácticos sobre un tema o contenido del programa.
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia a los/las estudiantes.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Se desarrollarán con la supervisión de la docente, que aclarará dudas y consultas pertinentes al proceso del trabajo
Lección magistral	Durante estas sesiones el alumnado podrá expresar sus dudas y consultas, propiciando el debate y la reflexión acorde a la temática tratada
Presentación	Para la elaboración de las presentaciones/exposiciones el alumnado tendrá que acudir a tutorías para supervisar el trabajo antes de su exposición

Evaluación		Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
	Descripción		A1	B1	C1	D1
Trabajos de aula	Se valorará la asistencia. La participación e implicación en los trabajos de aula será objeto de evaluación continua.	10	A2	B2	C4	D3
			A3	B3	C20	D12
			A4	B10	C23	D13
			A5	B11	C43	D14
					C44	D18
					C45	
					C47	
					C48	
					C49	
					C50	

Presentación	Se valorará la aplicación práctica de los contenidos teóricos del temario, la planificación, la creatividad, la exposición oral.	40	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B10 B11	C1 C4 C20 C23 C43 C44 C45 C46 C47 C48 C49 C50	D1 D3 D12 D13 D14 D18
Examen de preguntas de desarrollo	Pruebas sobre contenidos de la materia	50		B1 B2 B3 B10	C1 C43 C44 C45 C46 C47 C48 C49 C50	D1 D3 D14 D18

Otros comentarios sobre la Evaluación

Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, no puedan asistir regularmente serán evaluados:

-Prueba escrita: 50%

-Trabajo escrito, sobre un tema o parte de un tema: 50%

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad en el menú "Datos exámenes"

Fuentes de información

Bibliografía Básica

BALLESTER ROCA, J., **La formación lectora y literaria**, Graó, 2015

CASSANY, D. e outros, **Enseñar lengua**, Graó, 1997

MENDOZA FILLOLA, A., **Didáctica de la Lengua y la Literatura para Primaria**, Pearson, 2000

ROIG RECHOU, B.-A. (coord.), **Historia da Literatura Infantil e Xuvenil galega**, Xerais, 2015

SÁNCHEZ MIGUEL, E. e outros, **La lectura en el aula**, Graó, 2010

GARCÍA PADRINO, J., **Historia crítica de la literatura infantil y juvenil en la España actual**, Marcial Pons, 2018

Bibliografía Complementaria

BADÍA ARMENGOLD, D. e VILÁ, M., **Juegos de expresión oral y escrita**, Graó, 2009

GARCÍA TEIJEIRO, A., **A poesía necesaria. Lectura e creación poética dentro da aula**, Galaxia, 2009

LLUCH, G. e B.-A. ROIG RECHOU (coords.), **Para entenderte mellor. As literaturas infantís e xuvenís do marco ibérico. Monográfico de Boletín Galego de Literatura**, Universidade de Santiago, 2005

NOIA CAMPOS, C., **Catálogo tipolóxico do conto galego de tradición oral. Clasificación, antoloxía e bibliografía**, Universidade de Vigo, 2008

ROIG RECHOU, B.-A., **A literatura infantil e xuvenil galega no século XXI. Seis claves para entendela mellor**, Asociación Española de Amigos del Libro Infantil, 2008

SILVA VALDIVIA, B., **Didáctica da lingua en situacións de contacto lingüístico**, Instituto de Ciencias da Educación, 1994

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de la docente, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.