



## IDENTIFYING DATA

### (\*)Obradoiro de creatividade artística

|                     |                                                                                                                                                      |          |      |            |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|------------|
| Subject             | (*)Obradoiro de creatividade artística                                                                                                               |          |      |            |
| Code                | P02G110V01906                                                                                                                                        |          |      |            |
| Study programme     | (*)Grao en Educación Infantil                                                                                                                        |          |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits                                                                                                                                         | Choose   | Year | Quadmester |
|                     | 6                                                                                                                                                    | Optional | 3rd  | 2nd        |
| Teaching language   | Spanish<br>Galician                                                                                                                                  |          |      |            |
| Department          |                                                                                                                                                      |          |      |            |
| Coordinator         | Martínez López de Castro, Rut                                                                                                                        |          |      |            |
| Lecturers           | Martínez López de Castro, Rut                                                                                                                        |          |      |            |
| E-mail              | rutmlc@hotmail.com                                                                                                                                   |          |      |            |
| Web                 |                                                                                                                                                      |          |      |            |
| General description | (*)Nesta materia o alumando adquirirá unha serie de competencias e coñecementos sobre a creatividade e as súas potencialidades artísticas e sociais. |          |      |            |

## Competencies

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Code |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| A2   | (*)Promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva                                                                                     |
| A3   | (*)Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos                                                               |
| A4   | (*)Fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles                                                                           |
| A5   | (*)Reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudante como factores de educación das emocións, os sentimentos e os valores na primeira infancia                                            |
| A7   | (*)Coñecer as implicacións educativas das tecnoloxías da información e a comunicación e, en particular, da televisión na primeira infancia                                                                                                                                  |
| A11  | (*)Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovelos nos estudantes                                                                                        |
| A12  | (*)Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación infantil e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos |
| B1   | (*)Capacidade de análise e síntese                                                                                                                                                                                                                                          |
| B3   | (*)Comunicación oral e escrita                                                                                                                                                                                                                                              |
| B7   | (*)Resolución de problemas                                                                                                                                                                                                                                                  |
| B8   | (*)Toma de decisións                                                                                                                                                                                                                                                        |
| B13  | (*)Razoamento crítico                                                                                                                                                                                                                                                       |
| B14  | (*)Compromiso ético                                                                                                                                                                                                                                                         |
| B15  | (*)Aprendizaxe autónoma                                                                                                                                                                                                                                                     |
| B16  | (*)Adaptación a novas situacións                                                                                                                                                                                                                                            |
| B17  | (*)Creatividade                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B21  | (*)Motivación pola calidade                                                                                                                                                                                                                                                 |

## Learning aims

|                                    |                               |
|------------------------------------|-------------------------------|
| Expected results from this subject | Training and Learning Results |
|------------------------------------|-------------------------------|

- (\*)1- Comprender os principios que contribuyen a formación histórica, cultural, artística e social do concepto de creatividade. A5  
A7  
2- Adquirir conceptos, teorías e argumentos que nos permitan comprender a creación artística. A11  
3- Adquirir recursos técnicos e pedagóxicos da creación artística. A12  
4- Abordar, coñecer e entender as nocións de creatividade e a su relación cas tendencias pedagóxicas de educación artística.  
5- Contribuir a consolidar habilidades e destrezas para a aprendizaxe autónoma, creativa e cooperativa.

|                                                                                                                                 |          |                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------|
| (*)                                                                                                                             | A2       | B1<br>B13<br>B17                     |
| (*)                                                                                                                             | A3<br>A7 | B13<br>B15<br>B17<br>B21             |
| (*)4- Abordar, coñecer e entender as nocións de creatividade e a su relación cas tendencias pedagóxicas de educación artística. |          | B1<br>B3<br>B7<br>B13<br>B17         |
| (*)5- Contribuir a consolidar habilidades e destrezas para a aprendizaxe autónoma, creativa e cooperativa.                      | A4<br>A5 | B7<br>B8<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16 |

## Contents

| Topic                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| (*)1. Desmitificando a creatividade innata            | (*)1.1 Ideas e teorías da creatividade innata<br>1.2 A tendencia pedagóxica da autoexpresión. Limitacións e valores                                                                                                                                                                        |  |
| (*)2. A creatividade dende unha perspectiva cultural. | (*)2.1 A creatividade como resolución e creación de problemas.<br>2.2 Elementos e atributos da educación para a creatividade.<br>2.3 Investigacións sobre a creatividade dende unha perspectiva social.<br>2.4 Cómo traballar dende a educación artística creativamente e ca creatividade. |  |

## Planning

|                | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|----------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| Master Session | 15          | 0                           | 15          |
| Classroom work | 20          | 100                         | 120         |
| Tutored works  | 4           | 11                          | 15          |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Methodologies

|                | Description                                                                                                      |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Master Session | (*) Actividades expositivas por parte da profesora. Teroía e exposicións dos traballos e proxectos a desenrolar. |
| Classroom work | (*) Creación e resolución de traballos artísticos e teóricos na aula baixo a guía da profesora.                  |
| Tutored works  | (*) Resolución de dúbidas e proposta. Consultas e seguimentos dos traballos.                                     |

## Personalized attention

| Methodologies | Description |
|---------------|-------------|
| Tutored works |             |

## Assessment

| Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Qualification |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Classroom work(*)<br>Avaliarase a resolución de exercicios e proxectos, debates e exposicións na aula. Valorarase:<br>1. Coñecemento e comprensión dos conceptos e métodos da materia.<br>2. Rigor analítico e metodolóxico aplicado na realización das actividades.<br>3. Aptitude creativa<br>4. Capacidade expresiva e comunicativa.<br>5. Actitude na aprendizaxe. | 70            |

Tutored works (\*) Avaliarase o seguimento do traballo do alumando expresando a través de exposicións de traballos e proxectos.  
Valorarase:  
1. Coñecemento e comprensión dos conceptos e métodos da materia.  
2. Rigor analítico e metodolóxico aplicado na realización das actividades.  
3. Aptitude creativa  
4. Capacidad expresiva e comunicativa.  
5. Actitude na aprendizaxe.

30

---

#### Other comments on the Evaluation

---

---

#### Sources of information

Hernández, F., **Espigador@s da cultura visual. Outra narrativa para a educación das artes visuais**, Octaedro,  
Hernández, F., **Educación y cultura visual**, Octaedro,  
AGIRRE, I., (2000): **Teorías y prácticas en educación artística. Ideas para una revisión pragmatista de la experiencia estética**, Pamplona: Universidad Pública de Navarra.,

---

---

#### Recommendations

---

---

##### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

(\*)Antropoloxía: Pensamento e cultura/P02G110V01401  
(\*)Expresión musical e a súa didáctica/P02G110V01504

---

---

##### Subjects that it is recommended to have taken before

(\*)Didáctica da expresión plástica e visual/P02G110V01502

---