



IDENTIFYING DATA

Instrument grouping in school

Subject	Instrument grouping in school			
Code	P02G110V01941			
Study programme	(*)Grao en Educación Infantil			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Optional	3rd	2nd
Teaching language				
Department				
Coordinator	Lucato , Marco			
Lecturers	Lucato , Marco			
E-mail	mlucato@uvigo.es			
Web				
General description				

Competencies

Code

A1	(*)Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil
A2	(*)Promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensíons cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva
A3	(*)Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudiantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos
A4	(*)Fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles
A5	(*)Reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudiante como factores de educación das emocións, os sentimientos e os valores na primeira infancia
A6	(*)Coñecer a evolución da linguaxe na primeira infancia, saber identificar posibles disfuncións e velar pola súa correcta evolución. Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de lingua en contextos multiculturais e multilingües. Expresarse oralmente e por escrito e dominar o uso de diferentes técnicas de expresión
A7	(*)Coñecer as implicacións educativas das tecnoloxías da información e a comunicación e, en particular, da televisión na primeira infancia
A9	(*)Coñecer a organización das escolas de educación infantil e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Asumir que o exercicio da función docente debe perfeccionarse e adaptarse aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida
A11	(*)Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela nos estudiantes
A12	(*)Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación infantil e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos
B2	(*)Capacidade de organización e planificación
B3	(*)Comunicación oral e escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B8	(*)Toma de decisiones
B9	(*)Traballo en equipo
B11	(*)Habilidades nas relacións interpersoais
B12	(*)Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade
B14	(*)Compromiso ético
B15	(*)Aprendizaxe autónoma
B16	(*)Adaptación a novas situacións
B17	(*)Creatividade
B18	(*)Lideranza

Learning aims

Expected results from this subject	Training and Learning Results	
(*)1.Comprendión los principios que contribuyen a la formación histórica, cultural, personal y social desde la música instrumental.	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A9 A11 A12	B2 B3 B7 B8 B9 B12 B14 B17 B18
(*)2. Conocimientos de las posibilidades y limitaciones de los instrumentos Orff	A11	B9 B11 B15 B16 B17 B19
(*) 2. Conocimientos de las posibilidades y limitaciones de los instrumentos Orff saber	A1 A2 A3 A5 A7	B2 B15 B17 Enviar Enviar Enviar

Enviar 3. Conocimiento del currículo escolar de la educación musical, en su aspecto musical.

Contents

Topic

(*)A orquestra escolar. O seu valor didáctico e pedagógico na aula de música..	(*)Características do son: obxectos sonoros e instrumentos musicais. . Ritmo e *polirrítmia con obxectos sonoros e instrumentos musicais.
(*)Técnicas básicas de manexo dos instrumentos musicais escolares de son determinado e indeterminado	(*)Mundo sonoro: Los objetos cotidianos como instrumentos musicales. . Lectura de partituras rítmicas con objetos sonoros y de partituras convencionales para los instrumentos de la orquesta Orff. . Técnica y repertorio de la flauta dulce soprano.

Planning

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Troubleshooting and / or exercises	20	0	20
Classroom work	10	5	15
Workshops	50	5	55
Practical tests, real task execution and / or simulated.	3	0	3

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies

	Description
Troubleshooting and / or exercises	(*)Sobre partituras rítmica, melódicas y armónicas
Classroom work	(*)Creación de material escolar para la educación musical
Workshops	(*) Construcción de instrumentos musicales

Personalized attention

Methodologies	Description
Workshops	
Troubleshooting and / or exercises	
Classroom work	

Tests

	Description
Practical tests, real task execution and / or simulated.	

Assessment

	Description	Qualification
Troubleshooting and / or exercises	(*)Arreglo y adaptación de partituras para conjunto escolar	50
Classroom work	(*)creación de partituras escolares	20
Workshops	(*)Construcción de instrumentos musicales escolares	10
Practical tests, real task execution and / or simulated.	(*)Ejecución de obras didácticas con instrumentos musicales escolares.	20

Other comments on the Evaluation

Sources of information

Recommendations