



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Ordenación do territorio e paisaxe

Materia	Ordenación do territorio e paisaxe			
Código	001G260V01601			
Titulación	Grao en Ciencias Ambientais			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	3	2c
Lingua de impartición				
Departamento	Bioloxía vexetal e ciencias do solo			
Coordinador/a	García Queijeiro, José Manuel			
Profesorado	García Queijeiro, José Manuel			
Correo-e	jgarcia@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	<p>(*)La materia se plantea con el objetivo general que el alumno se familiarice con las metodologías, escalas e instrumentos que se utilizan en la Ordenación del Territorio y que aprenda a valorar la importancia del paisaje como recurso a tener en cuenta en la ordenación territorial.</p> <p>De forma más específica, pretende formar al alumno en el análisis y valoración de los recursos paisajísticos, en sus diferentes etapas: detección, clasificación, evaluación y gestión, con un enfoque eminentemente aplicado.</p> <p>Un segundo objetivo es familiarizar al alumno con el tratamiento del paisaje en los planes de ordenación del territorio, y los modos e instrumentos disponibles para incorporar las políticas de protección del paisaje en las diferentes figuras de ordenación del territorio existentes.</p>			

## Competencias de titulación

Código	
A3	CE3 <input type="checkbox"/> Coñecer e comprender as dimensións temporais e espaciais dos procesos ambientais.
A4	CE4 <input type="checkbox"/> Capacidade para integrar as evidencias experimentais encontradas nos estudos de campo e/ou laboratorio cos coñecementos teóricos.
A5	CE5 <input type="checkbox"/> Capacidade para a interpretación cualitativa e cuantitativa dos datos.
A6	CE6 <input type="checkbox"/> Coñecer e comprender os distintos aspectos da planificación, xestión, valoración e conservación de recursos naturais.
A7	CE7 <input type="checkbox"/> Coñecer e comprender os distintos aspectos da análise de explotación dos recursos ambientais nun contexto de desenvolvemento sostible.
A8	CE8 <input type="checkbox"/> Coñecer e comprender os distintos sistemas de xestión ambiental e de calidade.
A9	CE9 <input type="checkbox"/> Coñecer e comprender o manexo de ferramentas informáticas de aplicación en materia ambiental.
A11	CE10 - Deseño e aplicación de indicadores de sustentabilidade.
A12	CE11 <input type="checkbox"/> Elaboración e execución de estudos de impacto ambiental.
A13	CE12 <input type="checkbox"/> Xestión e restauración do medio natural.
A21	CE20 <input type="checkbox"/> Identificación e valoración de custos ambientais.
A22	CE21 <input type="checkbox"/> Deseño e execución de plans de desenvolvemento rural.
B1	CG1 - Capacidade de análise e síntese.
B2	CG2 - Capacidade de organización e planificación.
B5	CG5 - Capacidade de xestión da información.
B7	CG7 - Adquirir capacidade na toma de decisións.
B8	CG8 - Capacidades de traballo en equipo, con carácter multidisciplinar e en contextos tanto nacionais como internacionais.
B12	CG12 - Desenvolver un compromiso ético.
B15	CG15 <input type="checkbox"/> Creatividade.
B20	CG20 - Sensibilidade cara a temas ambientais.
B22	CG22 <input type="checkbox"/> Capacidade para comunicarse con persoas non expertas na materia.

## Competencias de materia

(*)Conocer las metodologías, escalas e instrumentos que se utilizan en la Ordenación del Territorio	A5 A6 A7 A8 A9 A11 A13 A21 A22	B1 B2 B5 B7 B8 B12 B15 B20 B22
(*)	A3 A5 A6 A7 A11 A12 A13 A21 A22	B1 B5 B8 B12 B20
(*)	A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A11 A13 A21	B1 B2 B5 B7 B8 B12 B20
(*)	A3 A6 A7 A9 A11 A13 A21 A22	B1 B5 B7 B20 B22

**Contidos**

## Tema

## TEMA 1. INTRODUCCIÓN A LA PLANIFICACIÓN TERRITORIAL

- a) El objeto de la Ordenación del Territorio. Antecedentes y perspectivas actuales.
- b) El carácter interdisciplinar de la Ordenación Territorial.
- c) La problemática de la Planificación Territorial en Galicia

## TEMA 2. LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO EN ESPAÑA Y GALICIA

- d) Ordenación del territorio en España
- e) La ordenación del territorio de Galicia
- f) Metodologías para la ordenación del territorio y el Análisis territorial
- g) El medio físico: metodologías y tipo de estudios
- h) Núcleos e infraestructuras
- i) Población y actividades productivas

## TEMA 3. EL PAISAJE COMO RECURSO EN LA ORDENACION TERRITORIAL.

- a) El Convenio Europeo del Paisaje.
- b) Normativa gallega sobre el paisaje.
- c) Tipos de estudios sobre el paisaje.

## TEMA 4. EVALUACION DEL PAISAJE

- a) Características visuales básicas: elementos y componentes del paisaje
- b) Métodos de valoración del paisaje
- c) Valoración de la calidad del paisaje. Método de Cañas y Ruíz.
- d) Fichas de campo y valoración

**Planificación**

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	30	30	60
Seminarios	15	30	45

Saídas de estudio/prácticas de campo	10	0	10
Presentacións/exposicións	10	20	30
Probas de resposta curta	0	5	5

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	El profesor expondrá los contenidos de los 4 temas incluidos en el programa de la asignatura con la ayuda de presentaciones de power point. Los contenidos ampliados se pondrán a disposición de los alumnos en formato pdf en la página correspondiente a la materia en el portal de teledocencia FAITIC
Seminarios	Los alumnos deberán realizar en grupos de 3/4 personas, un trabajo sobre aspectos aplicados de la valoración del paisaje. En esos trabajos empezarán por familiarizarse con las características visuales básicas a través de fotografías que serán valoradas y seleccionadas por los propios alumnos para elaborar un directorio fotográfico y terminarán con la valoración de un paisaje utilizando sendas metodologías de valoración, a partir de los componentes y elementos del paisaje de una comarca próxima en base a criterios de valor paisajístico y singularidad
Saídas de estudio/prácticas de campo	Prácticas de Campo: se realizarán sendas salidas de estudios a la comarca de la Ribeira Sacra para estudiar y analizar las características que contribuyen a la singularidad de sus paisajes. Los alumnos habrán de seleccionar 8 fotografías que ilustren las características visuales básicas, atendiendo a criterios de representatividad y singularidad de los paisajes del recorrido y elaborar una ficha resumen con sus aspectos más destacados. La evaluación de esa actividad se realizará directamente en base a la asistencia a las salidas de campo e indirectamente a partir de los resultados de esas salidas que habrán de utilizarse en los seminarios y presentaciones
Presentacións/exposicións	Los alumnos deberán presentar el resultado de los trabajos realizados en los seminarios que incluirán la propuesta de los 8 ejemplos representativos de las Características Visuales Básicas, con los que optarán a la inclusión en el Directorio Fotográfico y la Propuesta de Evaluación del Paisaje, en las dos escalas utilizadas como referencia. Para la primera de esas presentaciones cada grupo dispondrá de un tiempo máximo de 10 minutos y para la segunda, de un tiempo máximo de 20 minutos.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Los alumnos podrán acudir al profesor en cualquier momento para que les aclare cualquier duda que pueda surgir a lo largo del tiempo que dure la impartición de la materia, tanto presencialmente en horario de tutorías, como por vía telemática o email, utilizando las herramientas contenidas en la página de Faitic dedicada a la asignatura
Seminarios	Los alumnos podrán acudir al profesor en cualquier momento para que les aclare cualquier duda que pueda surgir a lo largo del tiempo que dure la impartición de la materia, tanto presencialmente en horario de tutorías, como por vía telemática o email, utilizando las herramientas contenidas en la página de Faitic dedicada a la asignatura
Saídas de estudio/prácticas de campo	Los alumnos podrán acudir al profesor en cualquier momento para que les aclare cualquier duda que pueda surgir a lo largo del tiempo que dure la impartición de la materia, tanto presencialmente en horario de tutorías, como por vía telemática o email, utilizando las herramientas contenidas en la página de Faitic dedicada a la asignatura
Presentacións/exposicións	Los alumnos podrán acudir al profesor en cualquier momento para que les aclare cualquier duda que pueda surgir a lo largo del tiempo que dure la impartición de la materia, tanto presencialmente en horario de tutorías, como por vía telemática o email, utilizando las herramientas contenidas en la página de Faitic dedicada a la asignatura

### Avaliación

	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	(*)Al final de cada tema los alumnos tendrán que demostrar su dominio de los contenidos del tema respondiendo a los cuestionarios que se abrirán en la página web de la materia en FAITIC. Serán pruebas de respuesta corta y dispondrán de 2 oportunidades de 15 minutos cada una para demostrar su conocimiento de cada tema.	30

Seminarios	La primera parte de los seminarios se dedicará a familiarizar al alumno con las Características Visuales Básicas, para adentrarse después en las metodologías para la Valoración del Paisaje, cuya comprensión y dominio deberán demostrar realizando sendas valoraciones de paisajes gallegos, a partir de los componentes y elementos del paisaje de una comarca próxima en base a criterios de valor paisajístico y singularidad.	45
Saídas de estudio/prácticas de campo	La evaluación de esa actividad se realizará directamente en base a la asistencia a las salidas de campo e indirectamente a partir de los resultados de esas salidas que habrán de utilizarse en los seminarios y presentaciones	10
Presentacións/exposicións	Los alumnos deberán presentar el resultado de los trabajos realizados en los seminarios que incluirán la propuesta de los 8 ejemplos representativos de las Características Visuales Básicas, con los que optarán a la inclusión en el Directorio Fotográfico y la Propuesta de Evaluación del Paisaje, en las dos escalas utilizadas como referencia. Para la primera de esas presentaciones cada grupo dispondrá de un tiempo máximo de 10 minutos y para la segunda, de un tiempo máximo de 20 minutos.	15
Pruebas de resposta curta	Al final de cada tema los alumnos tendrán que demostrar su dominio de los contenidos del tema respondiendo a los cuestionarios que se abrirán en la página web de la materia en FAITIC. Serán pruebas de respuesta corta y dispondrán de 2 oportunidades de 15 minutos cada una para demostrar su conocimiento de cada tema.	0

### Outros comentarios sobre a Avaliación

La evaluación será continua y los alumnos que no superen la nota de 5 en la primera convocatoria, podrán optar a mejorar su calificación repitiendo de forma individual aquellas partes de la materia en las que demostraron un menor rendimiento para la convocatoria extraordinaria.

### Bibliografía. Fontes de información

SIGPAC, **FUENTES DE INFORMACIÓN CARTOGRAFICA**, <http://sigpac.mapa.es/fega/visor/>,  
 Burel, F. y Baudry, J., **Ecología del paisaje: conceptos, métodos y aplicaciones**, Mundi Prensa,  
 Hervas, J., **Ordenación del territorio, urbanismo y protección del paisaje.**, Bosch,  
 Centro de Estudios Paisaje y Territorio (CEPT), <http://www.paisajeyterritorio.es>,  
 Ministerio de Medio Ambiente, **Convenio Europeo del Paisaje: textos y comentarios**, Editorial Secretaria Técnica del Ministerio de Medio Ambiente.,  
 BUSQUETS, J., CORTINA, A., **GESTION DEL PAISAJE. MANUAL DE PROTECCION, GESTION Y ORDENACION DEL PAISAJE.**, Ariel. Patrimonio,  
 Fundación Paisaje, <http://www.fundacionpaisaje.org/index.html>,  
 Observatori del paisatge, <http://www.catpaisatge.net>,  
 Mata, R. y Sanz, C., **Atlas de los Paisajes de España**, Ministerio de Medio Ambiente,  
 Tarroja, A. y Matas, R., **El paisaje y la gestión del territorio. Criterios paisajísticos en la ordenación del territorio y el urbanismo**, Diputación de Barcelona,  
 XUNTA DE GALICIA, **Estrategia del paisaje gallego**, <http://cmati.xunta.es/porta/cidada/pid/2931>,

### Recomendacións

#### Materias que se recomienda ter cursado previamente

Informática: Informática/O01G260V01204  
 Botánica/O01G260V01403  
 Avaliación de impactos ambientais/O01G260V01503