



DATOS IDENTIFICATIVOS

Ecocrítica e literatura galega

Materia	Ecocrítica e literatura galega			
Código	P81P031V21485			
Titulación	Pontevedra - Universitario en Cultura e Sociedade			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	1.5	OP	4	1c
Lingua de impartición	Galego			
Departamento				
Coordinador/a	Acuña Trabazo, Ana			
Profesorado	Acuña Trabazo, Ana			
Correo-e	ganime@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	<p>Preténdese analizar discursos literarios centrados nos grandes problemas ambientais de Galicia como consecuencia de determinadas actuacións sobre o territorio (construción de encoros, explotacións mineiras...) e desastres ambientais (incendios, marea negra...).</p> <p>A través da análise de textos literarios comprobarase como estes reflicten as transformacións producidas no sistema de explotación dos animais e da natureza.</p>			

Competencias

Código	
--------	--

Contidos

Tema	
Introdución	Que é a ecocrítica e de que se ocupa Representacións da natureza na literatura galega. Un percorrido histórico
A desposesión do espazo	As lagoas Os ríos As rías A terra O monte
As relacións humanais ou alterhumanas	Bios e zoe Dominación, marxinação e desigualdade Animais que entran na casa e animais que entran na vida

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	1	0	1
Lección maxistral	6.5	0	6.5
Obradoiro	10	0	10
Estudo de casos	10	0	10
Traballo	5	5	10

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Estas actividades serán realizadas no primeiro día de clase.
Lección maxistral	Pretenden contextualizar os textos literarios e as problemáticas sociais que acompañan
Obradoiro	Actividades prácticas enfocadas á adquisición de coñecementos e habilidades literarias

Estudo de casos Analizaranse feitos e textos literarios coa finalidade de interpretalos adecuadamente e gozar da coa lectura.

Atención personalizada

Probas	Descrición
Traballo	O estudantado disporá dunha atención personalizada para a realización do traballo de curso.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Lección maxistral	Asistencia e participación no desenvolvemento das clases	50	
Traballo	O traballo consistirá nun estudo de caso escollido polo estudantado no que poida mostrar os obxectivos que se pretenden no curso	50	

Outros comentarios sobre a Avaliación

Será necesaria a asistencia á máis dun 80% das clases para obter o aprobado na materia.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Flys Junquera, Carmen; José Manuel Marrero Henríquez; Julia Barella Vigal (eds.), **Ecocríticas. Literatura y medio ambiente**, Madrid: Iberoamericana/Vervuert, 2010

Puleo, Alicia H., **Ecofeminismo para otro mundo posible**, Madrid: Cátedra, 2013

Bibliografía Complementaria

Acuña Trabazo, Ana; M^a. X. Nogueira Pereira (coords.), **Corpos territorios e resistencias. Os traballos das mulleres nas literaturas galega e irlandesa. Monográfico do Boletín Galego de Literatura**, <https://revistas.usc.gal/index.php/bgl/issue/view/320>, 50 (1^o semestre), Santiago de Compostela: Universidade, 2017

Artiaga Rego, Aurora; Xesús L. Balboa López; Lourenzo Fernández Prieto; Eduardo Rico Boquete (eds.), **Á volta do tempo. Estudos de Historia Contemporánea**, Vigo: Xerais, 2021

Constenla Vega, Xosé, **O colapso territorial en Galiza**, Vigo: Galaxia, 2018

Lanero, Daniel (ed.), **Por surcos y calles. Movilización social e identidades en Galicia y País Vasco (1968-1980)**, Madrid: Catarata, 2013

Leira-Castiñeira, F. J.; Miguel Cabo (eds.), **A xustiza pola man. Violencia e conflictividade na Galicia contemporánea**, Vigo: Xerais, 2021

Mies, Maria; Shiva, Vandana, **Ecofeminismo. Teoría, crítica y perspectivas**, Barcelona: Icaria, 2014

Reguera, Arturo, **Castro de Miño: loita, represión, espolio, desastre ecolóxico, desastre humano**, Santiago de Compostela: Meubook, 2016

Puleo, Alicia H. (ed.), **Ecología y género en diálogo interdisciplinar**, Madrid: Plaza y Valdés, 2015

Tafalla, M., **Ecoanimal. Una estética plurisensorial, ecologista y animalista**, Madrid: Plaza y Valdés., 2019

Taibo, Carlos, **Iberia vaciada. Despoblación, decrecemento, colapso**, Madrid: Catarata, 2021

Recomendacións

Outros comentarios

Se for posible, intentarase preparar unha saída de estudos coordinada coa persoa docente doutra materia do PUM.

Plan de Continxencias