



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Xadrez: perfeccionamento

Materia	Xadrez: perfeccionamento			
Código	P81P031V02436			
Titulación	Pontevedra - Universitario en Cultura e Sociedade			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	3	OP	4	1c
Lingua de impartición	Castelán Galego			
Departamento				
Coordinador/a	García Castro, Pablo			
Profesorado	García Castro, Pablo			
Correo-e	pablogarcia@xadrezpontevedra.com			
Web				
Descrición xeral	<p><b>OBXECTIVOS XERAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Familiarizar ao alumnado co Xadrez e adquirir coñecementos medios de xogo.</li> <li>- Coñecer a súa historia e regulamentación.</li> <li>- Coñecer as novas tecnoloxías e recursos en liña empregados no xadrez.</li> <li>- Comprender o seu potencial en canto a estimulación cognitiva e interacción social.</li> </ul> <p><b>AGÁRDASE DO ALUMNADO QUE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acade un nivel medio de xogo.</li> <li>- Coñeza e se afaga a metodoloxía de traballo dun xadrecista de competición.</li> <li>- Coñeza e se afaga as novas tecnoloxías e recursos en liña empregados no xadrez.</li> <li>- Coñeza a importancia e a metodoloxía para acadar un envellecemento activo.</li> </ul>			

## Competencias

Código

## Contidos

Tema

### PROGRAMA TEÓRICO

- 1 O taboleiro. Colocación, xeometría, escaques.
- 2 As pezas. Movemento, captura, valor, valor relativo.
- 3 O Xaque ao Rei. Tipos de xaque. Defensas.
- 4 O Xaque mate. Mates elementais. Mates en 2 ou máis movementos.
- 5 Regulamento: Resultado da partida, tipos de táboas, a xogada ilegal, competición.
- 6 Sistema de notación alxébrico.
- 7 Movementos especiais: o enroque, a captura ao paso.
- 8 Táctica elemental I: os temas tácticos.
- 9 Principios básicos da apertura: espazo, desenvolvemento, tempo. O centro. Celas naturais.
- 10 Finais básicos I: A regra do cadrado. A oposición.
- 11 Metodoloxía en análise de partidas: as xogadas candidatas.
- 12 Xadrez en liña. Recursos na Rede.

### PROGRAMA PRÁCTICO

- 1 O taboleiro. Colocación, xeometría, escaques.
- 2 As pezas. Movemento, captura, valor, valor relativo.
- 3 O Xaque ao Rei. Tipos de xaque. Defensas.
- 4 O Xaque mate. Mates elementais. Mates en 2 ou máis movementos.
- 5 Regulamento: Resultado da partida, tipos de táboas, a xogada ilegal, competición.
- 6 Sistema de notación alxébrico.
- 7 Movementos especiais: o enroque, a captura ao paso.
- 8 Táctica elemental I: os temas tácticos.
- 9 Principios básicos da apertura: espazo, desenvolvemento, tempo. O centro. Celas naturais.
- 10 Finais básicos I: A regra do cadrado. A oposición.
- 11 Metodoloxía en análise de partidas: as xogadas candidatas.
- 12 Xadrez en liña. Recursos na Rede.

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	30	22	52
Aprendizaxe colaborativa	10	0	10
Resolución de problemas de forma autónoma	10	3	13

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

Descrición
Lección maxistral
Aprendizaxe colaborativa
Resolución de problemas de forma autónoma

### Atención personalizada

### Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Lección maxistral	Para acadar unha avaliación positiva o alumnado deberá: - Asistir ao 80% das clases impartidas - Cumprimentar as prácticas en liña. - Completar o desenvolvemento dunha partida respectando a regulamentación da Federación Internacional de Xadrez para competicións oficiais (práctica presencial de peche de curso).	100	

### Outros comentarios sobre a Avaliación

### Bibliografía. Fontes de información

#### Bibliografía Básica

László Polgár, **Chess Endgames**, Köneman Verlagsgesellschaft mbH, 1999

Sergey Ivashchenko, **The Manual of Chess Combinations. Volume 1a**, Russian Chess House, 2015

Sergey Ivashchenko, **The Manual of Chess Combinations. Volume 1b**, Russian Chess House, 2015

<https://es.chessbase.com/>,

<https://www.chess.com/es>,

<https://lichess.org/>,

<https://chess24.com/es>,

#### Bibliografía Complementaria

### Recomendacións

