



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Lingua e literatura: Español

Materia	Lingua e literatura: Español			
Código	V51G110V01507			
Titulación	Grao en Educación Infantil			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	3	1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Departamento da E.U. de Formación de Profesorado de E.X.B. (Vigo)			
Coordinador/a	Álvarez Ledo, Sandra Teresa			
Profesorado	Álvarez Ledo, Sandra Teresa			
Correo-e	sandrateresa.alvarezledo@ceu.es			
Web				
Descrición xeral	Aproximación aos aspectos estéticos e retóricos da lingua española a través das obras literarias e da análise textual.			

## Resultados de Formación e Aprendizaxe

Código				
A1	Que os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.			
A2	Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.			
A3	Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.			
A4	Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.			
B1	Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil.			
B2	Promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva.			
B4	Fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles.			
B6	Coñecer a evolución da linguaxe na primeira infancia, saber identificar posibles disfuncións e velar pola súa correcta evolución. Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e multilingües. Expresarse oralmente e por escrito e dominar o uso de diferentes técnicas de expresión.			
B7	Coñecer as implicacións educativas das tecnoloxías da información e a comunicación e, en particular, da televisión na primeira infancia.			
B11	Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela nos estudantes.			
C4	Recoñecer a identidade da etapa e as súas características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociais, afectivas.			
C28	Coñecer experiencias internacionais e exemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.			
C29	Valorar a importancia do traballo en equipo			
C42	Coñecer o currículo de lingua e lectoescritura desta etapa así como as teorías sobre a adquisición e desenvolvemento das aprendizaxes correspondentes.			
C43	Favorecer as capacidades de fala e de escritura.			
C44	Coñecer e dominar técnicas de expresión oral e escrita.			
C46	Comprender o paso da oralidad á escritura e coñecer os diferentes registros e usos da lingua.			
C48	Afrontar situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multilingües.			
C49	Recoñecer e valorar o uso adecuado da linguaxe verbal e non verbal.			
C51	Adquirir formación literaria e en especial coñecer a literatura infantil.			
D1	Capacidade de análise e síntese			

D3	Comunicación oral e escrita
D5	Coñecemento de informática
D7	Resolución de problemas
D9	Traballo en equipo
D12	Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade
D13	Razoamento crítico
D15	Aprendizaxe autónoma
D16	Adaptación a novas situacións

### Resultados previstos na materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma, creativo e cooperativo, e promoverlos en os estudantes desde a participación e o esforzo individual.	A3 A4	B4 B11	C29	D7 D9 D15
Comprender os principios básicos de as ciencias de a linguaxe e de a comunicación.	A1 A2	B1 B2	C28	D7 D13 D15 D16
Coñece as bases teóricas de os currículos de excelencia educativa e é capaz de unha valoración crítica de os deseños curriculares españois.	A3	B11	C28	D7 D9 D13 D15 D16
Coñece, respecta e promove a diversidade lingüística e cultural de España e de Europa e é capaz de contribuir a a planificación e xestión críticas de tal diversidade.	A1 A2 A4	B11	C48	D7 D12 D16
Recoñece a identidade de a etapa de Educación Infantil e as súas características cognitivas e comunicativas.	A1 A3	B1 B2 B6	C4 C42	D7
Valora a importancia de o traballo en equipo e asume o seu cota de responsabilidade.			C29	D7 D9 D13 D16
Mellora as destrezas básicas de lectura, escritura e, especialmente, de comunicación oral, en canto a compoñentes esenciais á beira de o cálculo de as competencias crave e ferramentas precisas para reforzar a educación e o rendemento de o profesorado.	A4	B11	C43 C44 C46 C49	D3 D15
Sabe expresarse en español con fluidez e precisión e pode facer un uso flexible de devandito idioma para fins sociais, académicos e profesionais.	A4	B11	C43 C44 C46 C49	D3 D15
Comprende o paso de a oralidad a a escritura e coñece e sabe usar os diferentes registros e usos de a lingua.		B6	C43 C44 C46 C49	D3 D15
É capaz de comprender unha ampla variedade de textos extensos, así como de recoñecer en eles sentidos implícitos e facer valoracións críticas.	A2 A3	B11	C43 C44 C51	D1 D7 D13 D15
É capaz de interpretar e de construír textos sobre temas de certa complexidade desde o respecto ás normas de xénero de discurso, de tipos de texto e desde as esixencias de claridade, de coherencia, de cohesión e cunha elocutio adecuada ao contexto.	A4	B6 B11	C43 C44 C51	D1 D7 D13 D15 D16
Adquire formación literaria, con especial atención ao papel e uso da literatura na Educación Infantil.		B2	C46 C51	D1 D13 D15
Coñece e aplica creativamente os conceptos básicos de análise literaria aos xéneros máis utilizados na Educación Infantil.	A2 A3	B11	C28 C46 C51	D7 D13 D15
Utiliza, se a situación requíreo, soportes non verbais que complemente a súa exposición (TIC, audiovisuais...).	A4	B2 B6 B7 B11	C28 C49	D5 D7 D16

### Contidos

## Tema

1. Principios básicos das ciencias da linguaxe e a comunicación, con especial atención á comunicación oral.	1.1. As competencias lingüísticas: comprensión, expresión e interacción oral e escrita.
2. Unidade e variedade do español: estándar, sociolectos e rexistros.	2.1. Norma e uso do español. 2.2. Os rexistros lingüísticos.
3. Interpretación e construción de textos desde o español, sobre todo de textos nos medios de comunicación social, do ámbito académico.	3.1. Interpretación e construción do texto literario: o comentario de texto. 3.2. Interpretación e construción de texto académico.

## Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Presentación	10	42	52
Traballo tutelado	8	14.5	22.5
Resolución de problemas	10.5	41	51.5
Lección maxistral	22	0	22
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

	Descrición
Presentación	Explicación oral de exercicios e traballos.
Traballo tutelado	Resolución en grupo de diversas tarefas de análise textual.
Resolución de problemas	Durante as sesións prácticas, o alumnado contará coa orientación da profesora.
Lección maxistral	Explicación teórico-práctica dos contidos da materia. Durante o desenvolvemento desta metodoloxía fomentárase a participación do estudantado.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	Durante as sesións prácticas, o alumnado contará coa orientación da profesora.

## Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Presentación	Nestas actividades, destinadas a defender os traballos realizados, a claridade e a capacidade de síntese na organización do discurso serán especialmente valoradas, así como a creatividade e o desenvolvemento das destrezas comunicativas.	20	A1 A2 A3	B6 B11	C43 C44 C49	D1 D7 D9
Traballo tutelado	Traballos de aula encamiñados á investigación sobre os contidos teóricos da materia.	40	A1 A2 A3 A4	B6 B11	C42 C44	D1 D3 D7
Exame de preguntas de desenvolvemento	Comentario de texto literario.	40			C44 C51	D1 D3 D13

## Outros comentarios sobre a Avaliación

O exame final terá lugar na data establecida oficialmente. Pode consultarse na páxina web da Escola: <https://www.esuelamagisterioceuvigo.es/organizacion-academica/>

A proba "exame de preguntas de desenvolvemento" non computará na avaliación se non se obtén na mesma, como mínimo, a calificación de aprobado (2 puntos).

A participación e o esforzo no desenvolvemento das distintas actividades valoráranse positivamente.

O alumnado que non cumpra co 80% da asistencia será avaliado pola modalidade global.

O alumnado que desexe ser avaliado mediante a modalidade global ha de poñerse en contacto coa profesora durante o primeiro mes do cuadrimestre, conforme ao estipulado no artigo 19 do Regulamento sobre a avaliación, a calificación e a calidade da docencia e do proceso de aprendizaxe do estudantado (aprobado no claustro do 18 de abril de 2023).

---

**Bibliografía. Fontes de información**

---

**Bibliografía Básica**

---

**Bibliografía Complementaria**

---

Bravo-Villasante, C., **Historia de la literatura infantil española**, 4ª, Doncel, 1983

Cerrillo, P. C., **El cancionero popular infantil en educación**, Síntesis, 2017

Colomer, T., **Introducción a la literatura infantil y juvenil actual**, Síntesis, 2010

Díez Borque, J. M., **Comentario de textos literarios. Método y práctica**, Playor, 1988

García Padrino, J., **Libros y Literatura para niños en la España contemporánea**, Fundación Germán Sánchez Rui Pérez/Pirámide, 1992

Garrido Gallardo, M. A. (dir.), **El lenguaje literario: vocabulario crítico**, Síntesis, 2009

Gómez Redondo, F., **El lenguaje literario: teoría y práctica**, Edaf D. L., 1996

Gómez Torrego, L., **Hablar y escribir correctamente**, 4ª, Arco Libros, 2011

Montolio, E. (coord.), **Manual práctico de escritura académica**, Ariel, 2000

Real Academia Española, **Nueva gramática básica de la lengua española**, Espasa, 2017

Real Academia Española, **Ortografía de la lengua española**, Espasa Libros, 2010

Villanueva, D., **El comentario de textos narrativos**, Marenostrum, 2006

[www.cervantesvirtual.com](http://www.cervantesvirtual.com),

---

---

**Recomendacións**

---

**Materias que se recomienda ter cursado previamente**

---

Comunicación: Lingua española/V51G110V01101

Didáctica da lingua e a literatura infantil/V51G110V01404

---

**Outros comentarios**

---

Horario de titorías: indicarse a comezos do cadrimestre.

---