



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Idioma estranxeiro I: Francés

Materia	Idioma estranxeiro I: Francés			
Código	P02G110V01405			
Titulación	Grao en Educación Infantil			
Descritores	Creditos ECTS 6	Sinale OB	Curso 2	Cuadrimestre 2c
Lingua de impartición	#EnglishFriendly Francés			
Departamento				
Coordinador/a	Valcárcel Riveiro, Carlos			
Profesorado	Valcárcel Riveiro, Carlos			
Correo-e	carlos.valcarcel@uvigo.es			
Web	<a href="http://https://classroom.google.com/">http://https://classroom.google.com/</a>			
Descripción xeral	O principal obxectivo desta materia é o de reforzar as competencias de nivel A1 do MECR en lingua francesa mediante unha metodoloxía por proxectos. Materia do programa English Friendly. O estudiantado internacional poderá solicitar ao profesorado: a) materiais e referencias bibliografías para o seguimento da materia en inglés, b) atender as titorías en inglés, c) probas e avaliaciós en inglés.			

## Resultados de Formación e Aprendizaxe

### Código

B1	Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil
B2	Promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva
B3	Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudiantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos
B4	Fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles
B5	Reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudiante como factores de educación das emocións, os sentimientos e os valores na primeira infancia
B6	Coñecer a evolución da linguaxe na primeira infancia, saber identificar posibles disfuncións e velar pola súa correcta evolución. Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e multilingües. Expresarse oralmente e por escrito e dominar o uso de diferentes técnicas de expresión
B7	Coñecer as implicacións educativas das tecnoloxías da información e a comunicación e, en particular, da televisión na primeira infancia.
B8	Coñecer fundamentos de dietética e hixiene infantís. Coñecer fundamentos de atención prematura e as bases e desenvolvimentos que permiten comprender os procesos psicolóxicos, de aprendizaxe e de construcción da personalidade na primeira infancia
B9	Coñecer a organización das escolas de educación infantil e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Asumir que o exercicio da función docente debe perfeccionarse e adaptarse aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida
B10	Actuar como orientador de país e nais en relación coa educación familiar no período 0-6 e dominar habilidades sociais no trato e relación coa familia de cada estudiante e co conxunto das familias
B11	Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela nos estudiantes
B12	Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación infantil e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidad con aplicación aos centros educativos
C5	Saber promover a adquisición de hábitos en torno á autonomía, a liberdade, a curiosidade, a observación, a experimentación, a imitación, a aceptación de normas e de límites, o xogo simbólico e heurístico

C6	Coñecer a dimensión pedagógica da interacción cos iguais e os adultos e saber promover a participación en actividades colectivas, o traballo cooperativo e o esforzo individual.
C8	Saber informar a outros profesionais especialistas para abordar a colaboración do centro e do mestre na atención ás necesidades educativas especiais que se susciten
C13	Analizar e incorporar de forma crítica as cuestións más relevantes da sociedade actual que afectan á educación familiar e escolar: impacto social e educativo das linguaxes audiovisuales e das pantallas; cambios nas relacións de xénero e intergeneracionais; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social e desenvolvemento sostenible.
C21	Saber traballar en equipo con outros profesionais de dentro e fóra do centro na atención a cada estudiante, así como na planificación das secuencias de aprendizaxe e na organización das situacións de traballo no aula e no espazo de xogo, identificando as peculiaridades do período 0-3 e do período 3-6.
C22	Atender as necesidades dos estudiantes e transmitir seguridade, tranquilidade e afecto.
C28	Coñecer experiencias internacionais e exemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.
C29	Valorar a importancia do traballo en equipo
C30	Participar na elaboración e seguimiento de proxectos educativos de educación infantil no marco de proxectos de centro e en colaboración co territorio e con outros profesionais e axentes sociais.
C40	Promover o interese e o respecto polo medio natural, social e cultural a través de proxectos didácticos adecuados
C41	Fomentar experiencias de iniciación ás tecnoloxías da información e a comunicación.
C42	Coñecer o currículo de lingua e lectoescritura desta etapa así como as teorías sobre a adquisición e desenvolvemento das aprendizaxes correspondentes.
C43	Favorecer as capacidades de fala e de escritura.
C44	Coñecer e dominar técnicas de expresión oral e escrita.
C45	Coñecer a tradición oral e o folklore.
C46	Comprender o paso da oralidad á escritura e coñecer os diferentes registros e usos da lingua.
C47	Coñecer o proceso de aprendizaxe da lectura e a escritura e o seu ensino.
C48	Afrontar situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multilingües.
C49	Recoñecer e valorar o uso adecuado da linguaxe verbal e non verbal.
C50	Coñecer e utilizar adecuadamente recursos para a animación á lectura e á escritura.
C51	Adquirir formación literaria e en especial coñecer a literatura infantil.
C52	Ser capaz de fomentar unha primeira aproximación a unha lingua estranxeira.
C54	Coñecer e utilizar cancións para promover a educación auditiva, rítmica e vocal.
C55	Saber utilizar o xogo como recurso didáctico, así como deseñar actividades de aprendizaxe baseadas en principios lúdicos.
C56	Elaborar propostas didácticas que fomenten a percepción e expresión musicais, as habilidades motrices, o debuxo e a creatividade.
C57	Analizar as linguaxes audiovisuales e as súas implicaciones educativas.
C59	Adquirir un coñecemento práctico do aula e da xestión da mesma.
C60	Coñecer e aplicar os procesos de interacción e comunicación no aula, así como dominar as destrezas e habilidades sociais necesarias para fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e a convivencia.
C61	Controlar e facer o seguimiento do proceso educativo e, en particular, de ensino e aprendizaxe mediante o dominio de técnicas e estratexias necesarias.
C62	Relacionar teoría e práctica coa realidade do aula e do centro.
C63	Participar na actividade docente e aprender a saber facer, actuando e reflexionando desde a práctica.
C64	Participar nas propostas de mellora nos distintos ámbitos de actuación que se poidan establecer nun centro
C65	Regular os procesos de interacción e comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 anos e de 3-6 anos.
C66	Coñecer formas de colaboración cos distintos sectores da comunidade educativa e da contorna social.
D1	Capacidade de análise e síntese
D2	Capacidade de organización e planificación
D3	Comunicación oral e escrita
D4	Coñecemento de lingua estranxeira
D5	Coñecemento de informática
D6	Capacidade de xestión da información
D7	Resolución de problemas
D8	Toma de decisións
D9	Traballo en equipo
D10	Traballo nun contexto internacional
D11	Habilidades nas relacións inter persoais
D12	Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade
D13	Razoamento crítico
D14	Compromiso ético
D15	Aprendizaxe autónoma
D16	Adaptación a novas situacións
D17	Creatividade
D18	Lideranza
D19	Coñecemento doutras culturas e costumes

- D20 Iniciativa e espírito emprendedor  
 D21 Motivación pola calidade  
 D22 Sensibilidade por temas ambientais

### **Resultados previstos na materia**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
2. Comprender a idea principal de filmes e de programas de radio ou televisión que tratan temas actuais ou de interese persoal ou profesional, cando a articulación é relativamente lenta e clara.	B7	C29 C41 C48 C49 C52 C57	D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D9 D10 D11 D15 D16 D17
3. Comprender textos escritos redactados nunha lingua de uso habitual e cotián ou relacionada co traballo.		C29 C41 C43 C44 C48 C57	D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D9 D15 D16 D19
4. Comprender a descripción de acontecementos, sentimentos e desexos en cartas persoais.		C43 C44 C48	D1 D3 D4 D6 D7 D10 D11 D15 D16 D19
5. Saber desenvolverse en case todas as situacóns que se lle presentan cando viaxa a onde se fala esa lingua.		C28 C43 C44 C48 C49 C52	D3 D4 D6 D7 D8 D10 D11 D12 D16 D19
6. Poder participar espontaneamente nunha conversa que trate temas cotiáns de interese persoal ou que sexan pertinentes para a vida diaria (por exemplo: familia, afeccións, traballo, viaxes e acontecementos actuais).		C6 C29 C43 C44 C48 C49 C52 C57	D3 D4 D6 D11 D12 D16 D19
7. Poder tratar oralmente en francés, con fluidez e seguridade, temas de interese para alumnos de educación infantil.		C43 C44 C48 C49 C52 C57	D3 D4 D6 D7 D8

8. Saber construir frases de forma sínxela co fin de describir experiencias e feitos, así como os seus soños, esperanzas e ambicións.	C43 C44 C48 C49 C57	D1 D3 D4 D13 D17
9. Poder explicar e xustificar brevemente opinións e proxectos.	C6 C43 C44 C48 C49 C57	D1 D2 D3 D4 D6 D8 D13 D17
10. Saber narrar unha historia ou relato, a trama dun libro ou filme, e poder describir reaccións.	C43 C44 C48 C49 C57	D1 D3 D4 D7 D8 D9 D13 D17
11. Ser capaz de escribir textos sínxelos e ben estruturados sobre temas que son coñecidos ou de interese persoal. Poder escribir cartas persoais que describan experiencias e impresións.	C43 C44 C48 C49 C57	D1 D2 D3 D4 D6 D11 D17
12. Desenvolver estratexias de aprendizaxe autónoma e de traballo cooperativo. Favorecer a análise e a observación dos propios procesos de aprendizaxe co fin de innovar e mellorar o labor docente e as prácticas de aula.	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12	C5 C6 C8 C13 C21 C22 C28 C29 C30 C40 C41 C42 C45 C46 C47 C49 C50 C51 C52 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66

13. Coñecer formas e medios para continuar e enriquecer a propia formación cultural e lingüística.	B7	C8	D1
	B12	C13	D2
		C21	D3
		C63	D4
		C64	D6
		C66	D8
			D9
			D13
			D14
			D15
			D16
			D17
			D18
			D19
			D20
			D21
14. Desenvolver certas actitudes afectivas desexábeis nun docente de lingua estranxeira como, por exemplo, solidariedade e cooperación cos demais, interese e tolerancia cara ao diferente, seguridade na propia competencia comunicativa, e unha visión da lingua estranxeira como medio de comunicación cultural e non simplemente como unha materia máis.	B1	C5	D4
	B2	C6	D8
	B3	C8	D9
	B4	C13	D12
	B5	C21	D13
	B6	C22	D14
	B7	C28	D17
	B8	C29	D18
	B9	C30	D19
	B10	C40	D20
	B11	C41	D21
	B12	C42	D22
		C46	
		C49	
		C50	
		C51	
		C52	
		C54	
		C55	
		C56	
		C57	
		C59	
		C60	
		C61	
		C62	
		C63	
		C64	
		C65	
		C66	

## Contidos

### Tema

1. Aspectos lingüísticos: léxico, gramática, semántica, corrección fonética, ortografía, ortoepía.
2. Aspectos sociolingüísticos: os marcadores lingüísticos de relacións sociais, as normas de cortesía, as expresións de sabedoría popular, diferenzas de rexistro.
3. Aspectos discursivos: ordenar oracións en función da secuencia natural, relacións de causa e efecto (ou viceversa), e estruturación do discurso; ordenar o discurso en función de organización temática, coherencia e cohesión.
1. Os niveis de referencia A1 e A2
1. Presentarse aos demais / presentar os demais: aspecto físico, personalidade, contorno familiar e laboral.
2. Falar de si mesmo: expresar gustos e preferencias.
3. Organizar axendas e planificar actividades.
4. Combinar encontros e fazer convites.
1. Escribir cartas e correos electrónicos.
2. Ler e redactar pequenos anuncios.
3. Narrar un acontecemento.
4. Contar o argumento dun libro ou dun filme.

4. Estratexias verbais que se utilizan para impedir1. Facer e atender unha chamada telefónica.  
a incomunicación: solicitude de repetición,  
paráfrases, uso de palabras xerais, aproximación, 2. Buscar ou explicar o camiño para ir a un lugar  
aclaración , solicitude de axuda.

5. Aspectos interculturais: a vida diaria, as  
relacións persoais, valores, crenzas e actitudes,  
linguaxe corporal, convencións sociais,  
comportamentos rituais.
1. Encher formularios.
  2. Falar dos hábitos cotiáns: horarios, comidas e actividades.
  3. Comprar e vender.

## Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	4	12	16
Aprendizaxe baseado en proxectos	10	16	26
Aprendizaxe baseado en proxectos	10	16	26
Aprendizaxe baseado en proxectos	10	16	26
Aprendizaxe baseado en proxectos	10	20	30
Resolución de problemas	8.5	17.5	26

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

	Descripción
Actividades introdutorias	Sesión de 1 hora presencial co grupo A (toda a clase) no inicio do curso. Explicaranse os obxectivos e contidos da materia, así como a metodoloxía aplicada e o sistema de avaliación. Tamén se presentarán os recursos e ferramentas de aprendizaxe en liña.
Aprendizaxe baseado en proxectos	A lo longo do curso, o profesor proporá catro proxectos grupais que deberá realizar cada estudiante en francés. As datas de realización e exposición oral dos proxectos serán establecidas polo profesor no inicio do curso. O profesor guiará o alumnado para a execución destes proxectos preferentemente nas horas co grupo B e a través da plataforma de aprendizaxe.
Aprendizaxe baseado en proxectos	A lo longo do curso, o profesor proporá catro proxectos grupais que deberá realizar cada estudiante en francés. As datas de realización e exposición oral dos proxectos serán establecidas polo profesor no inicio do curso. O profesor guiará o alumnado para a execución destes proxectos preferentemente nas horas co grupo B e a través da plataforma de aprendizaxe.
Aprendizaxe baseado en proxectos	A lo longo do curso, o profesor proporá catro proxectos grupais que deberá realizar cada estudiante en francés. As datas de realización e exposición oral dos proxectos serán establecidas polo profesor no inicio do curso. O profesor guiará o alumnado para a execución destes proxectos preferentemente nas horas co grupo B e a través da plataforma de aprendizaxe.
Aprendizaxe baseado en proxectos	A lo longo do curso, o profesor proporá catro proxectos grupais que deberá realizar cada estudiante en francés. As datas de realización e exposición oral dos proxectos serán establecidas polo profesor no inicio do curso. O profesor guiará o alumnado para a execución destes proxectos preferentemente nas horas co grupo B e a través da plataforma de aprendizaxe.
Resolución de problemas	O profesor guiará o alumnado para a execución dos proxectos propondo tarefas comunicativas centradas, por un lado, na práctica da expresión e comprensión, e, por outro, no reforzo das competencias en fonética, léxico e gramática. Tamén se proporán actividades e desafíos en liña.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Aprendizaxe baseado en proxectos	A atención personalizada realizarase de diferentes maneiras: 1. Durante o horario de titorías que o profesor detallará na sesión introdutoria do curso. O alumnado deberá fixar previamente unha cita co profesor dentro deste horario e a través do correo electrónico. Nestas titorías o alumnado poderá resolver dúbidas, facer suxestións e reforzar co profesor aspectos prácticos da materia. O profesor non atenderá o alumnado sen cita previa ou fóra do horario establecido. 2. A través da plataforma de aprendizaxe. 3. A través de videoconferencia (previa cita) ou do correo electrónico.
Resolución de problemas	A atención personalizada realizarase de diferentes maneiras: 1. Durante o horario de titorías que o profesor detallará na sesión introdutoria do curso. O alumnado deberá fixar previamente unha cita co profesor dentro deste horario e a través do correo electrónico. Nestas titorías o alumnado podrá resolver dúbidas, facer suxestións e reforzar co profesor aspectos prácticos da materia. O profesor non atenderá o alumnado sen cita previa ou fóra do horario establecido. 2. A través da plataforma de aprendizaxe. 3. A través de videoconferencia (previa cita) ou do correo electrónico.

Aprendizaxe baseado en proxectos	A atención personalizada realizarase de diferentes maneiras: 1. Durante o horario de titorías que o profesor detallará na sesión introdutoria do curso. O alumnado deberá fixar previamente unha cita co profesor dentro deste horario e a través do correo electrónico. Nestas titorías o alumnado podrá resolver dúbidas, facer suxestións e reforzar co profesor aspectos prácticos da materia. O profesor non atenderá o alumnado sen cita previa ou fóra do horario establecido. 2. A través da plataforma de aprendizaxe. 3. A través de videoconferencia (previa cita) ou do correo electrónico.
Aprendizaxe baseado en proxectos	A atención personalizada realizarase de diferentes maneiras: 1. Durante o horario de titorías que o profesor detallará na sesión introdutoria do curso. O alumnado deberá fixar previamente unha cita co profesor dentro deste horario e a través do correo electrónico. Nestas titorías o alumnado podrá resolver dúbidas, facer suxestións e reforzar co profesor aspectos prácticos da materia. O profesor non atenderá o alumnado sen cita previa ou fóra do horario establecido. 2. A través da plataforma de aprendizaxe. 3. A través de videoconferencia (previa cita) ou do correo electrónico.
Aprendizaxe baseado en proxectos	A atención personalizada realizarase de diferentes maneiras: 1. Durante o horario de titorías que o profesor detallará na sesión introdutoria do curso. O alumnado deberá fixar previamente unha cita co profesor dentro deste horario e a través do correo electrónico. Nestas titorías o alumnado podrá resolver dúbidas, facer suxestións e reforzar co profesor aspectos prácticos da materia. O profesor non atenderá o alumnado sen cita previa ou fóra do horario establecido. 2. A través da plataforma de aprendizaxe. 3. A través de videoconferencia (previa cita) ou do correo electrónico.

## Avaliación

	Descripción	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Aprendizaxe baseado en proxectos	Ao longo do curso o alumnado deberá realizar catro proxectos grupais relacionados cos contidos de lingua francesa da materia. Cada proxecto será presentado oralmente na aula e entregado na plataforma de aprendizaxe. Os grupos disporán de dez minutos para expor o seu proxecto en lingua francesa e poderán usar os medios técnicos que a facultade pon ao seu disprix. As exposicións serán avaliadas polo profesor segundo unha grade de avaliação cuxos criterios e baremo poderán ser consultados na plataforma de aprendizaxe. En calquera caso, os grupos serán creados aleatoriamente polo profesor. Para poder ser avaliado na primeira convocatoria, o alumnado deberá realizar todos os proxectos propostos nos prazos e condicións acordados coa clase.	20	B1 C5 D1 B2 C6 D2 B3 C8 D3 B4 C13 D4 B5 C21 D5 B6 C22 D6 B7 C28 D7 B8 C29 D8 B9 C30 D9 B10 C40 D10 B11 C41 D11 B12 C42 D12 C43 D13 C44 D14 C45 D15 C46 D16 C47 D17 C48 D18 C49 D19 C50 D20 C51 D21 C52 D22 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66

Aprendizaxe baseado en proxectos	Ao longo do curso o alumnado deberá realizar catro proxectos grupais relacionados cos contidos de lingua francesa da materia. Cada proxecto será presentado oralmente na aula e entregado na plataforma de aprendizaxe. Os grupos disporán de dez minutos para expor o seu proxecto en lingua francesa e poderán usar os medios técnicos que a facultade pon ao seu disprix. As exposicións serán avaliadas polo profesor segundo unha grade de avaliación cuxos criterios e baremo poderán ser consultados na plataforma de aprendizaxe. En calquera caso, os grupos serán creados aleatoriamente polo profesor. Para poder ser avaliado na primeira convocatoria, o alumnado deberá realizar todos os proxectos propostos nos prazos e condicións acordados coa clase.	20	B1 C5 D1 B2 C6 D2 B3 C8 D3 B4 C13 D4 B5 C21 D5 B6 C22 D6 B7 C28 D7 B8 C29 D8 B9 C30 D9 B10 C40 D10 B11 C41 D11 B12 C42 D12 C43 D13 C44 D14 C45 D15 C46 D16 C47 D17 C48 D18 C49 D19 C50 D20 C51 D21 C52 D22 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66
Aprendizaxe baseado en proxectos	Ao longo do curso o alumnado deberá realizar catro proxectos grupais relacionados cos contidos de lingua francesa da materia. Cada proxecto será presentado oralmente na aula e entregado na plataforma de aprendizaxe. Os grupos disporán de dez minutos para expor o seu proxecto en lingua francesa e poderán usar os medios técnicos que a facultade pon ao seu disprix. As exposicións serán avaliadas polo profesor segundo unha grade de avaliación cuxos criterios e baremo poderán ser consultados na plataforma de aprendizaxe. En calquera caso, os grupos serán creados aleatoriamente polo profesor. Para poder ser avaliado na primeira convocatoria, o alumnado deberá realizar todos os proxectos propostos nos prazos e condicións acordados coa clase.	20	B1 C5 D1 B2 C6 D2 B3 C8 D3 B4 C13 D4 B5 C21 D5 B6 C22 D6 B7 C28 D7 B8 C29 D8 B9 C30 D9 B10 C40 D10 B11 C41 D11 B12 C42 D12 C43 D13 C44 D14 C45 D15 C46 D16 C47 D17 C48 D18 C49 D19 C50 D20 C51 D21 C52 D22 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66

Aprendizaxe baseado en proxectos	Ao longo do curso o alumnado deberá realizar catro proxectos grupais relacionados cos contidos de lingua francesa da materia. Cada proxecto será presentado oralmente na aula e entregado na plataforma de aprendizaxe. Os grupos disporán de dez minutos para expor o seu proxecto en lingua francesa e poderán usar os medios técnicos que a facultade pon ao seu disprix. As exposicións serán avaliadas polo profesor segundo unha grade de avaliação cuxos criterios e baremo poderán ser consultados na plataforma de aprendizaxe. En calquera caso, os grupos serán creados aleatoriamente polo profesor. Para poder ser avaliado na primeira convocatoria, o alumnado deberá realizar todos os proxectos propostos nos prazos e condicións acordados coa clase	20	B1 C5 D1 B2 C6 D2 B3 C8 D3 B4 C13 D4 B5 C21 D5 B6 C22 D6 B7 C28 D7 B8 C29 D8 B9 C30 D9 B10 C40 D10 B11 C41 D11 B12 C42 D12 C43 D13 C44 D14 C45 D15 C46 D16 C47 D17 C48 D18 C49 D19 C50 D20 C51 D21 C52 D22 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66
Resolución de problemas	Ao longo do curso, o profesor proporá un mínimo de dez desafíos voluntarios e, tras a súa avaliação, outorgará ao alumnado distincións cun determinado valor sobre a nota final. As instrucións dos desafíos, o seu valor na cualificación final e os criterios da súa concesión estarán detallados na plataforma de aprendizaxe.	20	C43 D1 C44 D2 C45 D3 C46 D4 C48 D5 C49 D6 D7 D8 D10 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19

## Outros comentarios sobre a Avaliación

As datas e os prazos das avaliacións estarán expostas desde o inicio do curso plataforma de aprendizaxe e na web da facultade.

### Avaliación en primeira convocatoria

#### Avaliación continua

O alumnado deberá realizar e expor en francés todos os proxectos propostos polo profesor. A nota final calcularase a partir da suma das notas obtidas en cada proxecto obligatorio e cada desafío voluntario. Cada proxecto valerá un máximo de dous puntos sobre a nota final e cada desafío voluntario un máximo de 0,2 puntos.

#### Avaliación global

O alumnado que non puider ou non desexar fazer a avaliación continua deberá solicitar ao profesor fazer a avaliación global ao longo do primeiro mes de aulas. A avaliación global consistirá na realización dun exame escrito sobre o 100% dos contidos da materia. O exame realizarase na data oficial fixada polo centro e o alumnado deberá realizar unha proba de

avaliación das competencias de comprensión oral e escrita (cada unha delas contará un máximo de 2 puntos), así como de expresión escrita. Nese día, o alumnado deberá realizar tamén outra proba de expresión oral. As probas de expresión avaliaranse, cada unha delas, de 0 a 3 puntos seguindo unha grella de avaliação cuxos criterios e baremo se fixarán na clase. A suma destas catro probas constituirá o 100% da nota final da materia. Para poder ser avaliado, o alumnado deberá realizar estas catro probas na data establecida polo centro.

#### **Alumnado con necesidades educativas especiais (NEE)**

O alumnado que presentar necesidades educativas especiais por dificultades específicas de aprendizaxe poderá ser obxecto dunha adaptación do sistema de avaliação. Esta adaptación, deseñada entre o profesor e o alumnado implicado, procurará garantir o recurso a todos os medios necesarios para que o alumnado con NEE poida demostrar a consecución dos obxectivos da materia.

#### **Avaliación en segunda convocatoria**

O alumnado que non concorrer a ningunha avaliação (continua ou global) en primeira convocatoria será avaliado como non presentado. Para quen non superar a materia na primeira convocatoria, as competencias non adquiridas serán avaliadas en segunda convocatoria. Non se terá en conta en ningún caso o traballo realizado na primeira convocatoria.

Para a segunda convocatoria e na data oficial fixada polo centro, o alumnado deberá realizar unha proba de avaliação das competencias de comprensión oral e escrita (cada unha delas contará un máximo de 2 puntos), así como de expresión escrita. Nese día, o alumnado deberá realizar tamén outra proba de expresión oral. As probas de expresión avaliaranse, cada unha delas, de 0 a 3 puntos seguindo unha grella de avaliação cuxos criterios e baremo se fixarán na clase. A suma destas catro probas constituirá o 100% da nota final da materia. Para poder ser avaliado en segunda convocatoria, o alumnado deberá realizar estas catro probas na data establecida polo centro.

#### **Lingua de traballo**

As linguas de traballo da materia serán o francés, o galego, o castelán e excepcionalmente o inglés. O profesor comunicarase co alumnado en todo momento, tanto por oral como por escrito, preferentemente en lingua francesa. Sempre que o profesor non dea outras indicacións, alumnado poderá empregar calquera das linguas de traballo. Porén, o esforzo por usar o francés será tido en conta positivamente na avaliação final. Os enunciados dos exames estarán redactados únicamente en lingua francesa. O alumnado de programas de mobilidade internacional poderán recibir apoio en lingua inglesa mediante pedido.

Fica prohibida a utilización do tradutor automático en calquera actividade de aprendizaxe ou na comunicación co profesor. O uso repetido da tradución automática nun proxecto ou nun exame poderá supor a invalidación dos mesmos.

---

#### **Bibliografía. Fontes de información**

##### **Bibliografía Básica**

ESCOUFIER, Dorothée / GOMY, Camille / KIM, Ta Minh, **Communication progressive du français**, Clé International, 2014  
JOB, Béatrice, **La grammaire. Français: théorie et pratique-**, 2, Santillana, 2012

LIRIA, Philippe, **Gramática francesa del estudiante A1/A2**, Difusión, 2010

##### **Bibliografía Complementaria**

BÉRARD, Évelyne / LAVENNE, Christian, **Grammaire utile du français**, Didier, 1991

DI GIURA, Marcella / SUSO, Javier, **Grammaire contrastive para hispanohablantes. A1/A2.**, Clé International, 2013

VV.AA., **Testes? Estou preparado! Francés 7º ano.**, Porto Editora, 2017

---

---

#### **Recomendacións**

---

#### **Materias que se recomenda ter cursado previamente**

Comunicación: Lingua española/P02G110V01101

Comunicación: Lingua galega/P02G110V01201

---

---

#### **Outros comentarios**

Nesta materia consolidaranse competencias dos niveis A1 e A2 do Marco Europeo Común de Referencia para as Linguas. Aínda que se traballarán as competencias destes niveis iniciais, non se partirá dun coñecemento cero da lingua francesa. Recoméndase que o alumnado matriculado teña estudiado, ao menos, dous anos de lingua francesa en ESO e/ou Bacharelato.

Aconséllase que, tras cursar esta materia, o alumnado continúe adquirindo más competencias en lingua francesa na Escola Oficial de Idiomas.

O profesor pediralle ao alumnado que dispoña dun perfil en Google (gmail) e en Facebook.

En caso de ausencia xustificada do profesor, este garantirá as aprendizaxes do alumnado mediante actividades en liña.

---