



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Antropoloxía: Pensamento e cultura

Materia	Antropoloxía: Pensamento e cultura			
Código	V51G110V01401			
Titulación	Grao en Educación Infantil			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	2	2c
Lingua de impartición				
Departamento	Departamento da E.U. de Formación de Profesorado de E.X.B. (Vigo)			
Coordinador/a	Ayuso Manso, María Jesús			
Profesorado	Ayuso Manso, María Jesús			
Correo-e	mjayuso@ceu.es			
Web	<a href="http://www.escuelamagisteriovigo.com">http://www.escuelamagisteriovigo.com</a>			
Descrición xeral				

## Competencias

Código	
B5	Reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudante como factores de educación das emocións, os sentimentos e os valores na primeira infancia.
C13	Analizar e incorporar de forma crítica as cuestións máis relevantes da sociedade actual que afectan á educación familiar e escolar: impacto social e educativo das linguaxes audiovisuais e das pantallas; cambios nas relacións de xénero e intergeneracionais; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social e desenvolvemento sostenible.
C37	Adquirir coñecementos sobre a evolución do pensamento, os costumes, as crenzas e os movementos sociais e políticos ao longo da historia.
D1	Capacidade de análise e síntese
D7	Resolución de problemas
D13	Razoamento crítico

## Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
- Capacidade para organizar coherentemente ideas e argumentos.			D1 D7 D13
- Capacidade para analizar, valorar e discutir argumentos alleos.	B5	C37	D1 D7 D13
- Capacidade para interpretar críticamente os textos		C13	D1 D7 D13

## Contidos

Tema	
1- A filosofía como pensamento que se ocupa de problemas específicos.	1. Introducción: filosofía, historia e problemas específicos.
2- As diversas respostas que se deron ao longo da historia dos problemas expostos.	1. A modernidade como unha forma concreta de civilización. 2. A filosofía nun mundo global.

3- os esquemas de pensamento que configuraron 3. Filosofías do século XX.  
o que somos.

4. A posmodernidad.

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Seminario	3	15	18
Cartafol/dossier	17	32	49
Foros de discusión	2	1	3
Lección maxistral	18	36	54
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	4	6

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Seminario	Exixe a lectura dun libro a elixir entre varios dos que propón a profesora e a participación activa en dúas sesións de seminario.
Cartafol/dossier	Ao longo do curso, o profesor ofrece a posibilidade de realizar traballos individuais en relación cos temas impartidos. Tamén se avalía a participación positiva na aula
Foros de discusión	Baixo este nome inclúiranse toda a participación oral que se propón.
Lección maxistral	A sesión maxistral será desenvolvida polo profesor. Servirase de películas, power point, cuestionarios iniciais ou finais.

### Atención personalizada

#### Metodoloxías Descrición

Lección maxistral	Sesión maxistral Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudo. Todas as sesións maxistras teñen que estar vinculadas ás prácticas. Estas prácticas poden ser: debates, diálogos, etc
Seminario	O traballo do seminario esixe unha lectura e comprensión dun libro para despois presentar e discutir o que leron. O profesor orienta nesta lectura, resolve dúbidas e profundiza no contido.

### Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Seminario	Esixe a lectura dun libro e a participación activa en dúas sesións de seminario.	20	C13	D13
Cartafol/dossier	Traballos individuais	20	C13	D7 D13
Foros de discusión	Participación oral nos diferentes temas	20	B5	C13 D7
Exame de preguntas de desenvolvemento	O examen final é unha proba de desrolo de 5 preguntas abertas sobre os contidos e competencias da materia.	40	C13	D1 D7

### Outros comentarios sobre a Avaliación

Os alumnos/as que non asisten a clase ou que teñan máis do 20% de ausencias, deberán contactar co profesor/a o antes posible. Para ser avaliados, o alumno deberá completar o exame final específico, o contido desenvolvido na clase (50% da nota total) e ler dous libros indicados polo profesor/al (50% da nota). As datas do exame final pódense consultar no sitio web da escola.

### Bibliografía. Fontes de información

#### Bibliografía Básica

Burgos, J. M., **Antropología, una guía para la existencia.**, Palabra, 2003  
 Fayos Febrer, R., **La tarea de ser hombre**, CEU ediciones, 2018  
 García Morente, M., **Lecciones preliminares de Filosofía**, Encuentro, 2007  
 Gevaert, J., **El problema del hombre**, Sígueme, 2003  
 Marías, J., **Antropología Metafísica**, Alianza, 1983  
 Valverde, C., **Antropología Filosófica**, EDICEP, 1995  
 Yepes Stork R. y Aranguren Echevarría, J., **Fundamentos de Antropología**, EUNSA, 2003

#### Bibliografía Complementaria

Frankl, V., **El hombre en busca de sentido**, Herder, 2001

## **Recomendacións**

---

### **Outros comentarios**

Non hai materias que sexan requisito para cursar esta. Esta materia non é requisito para ningunha outra.

---

## **Plan de Continxencias**

---

### **Descrición**

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

Metodoloxías docentes que se manteñen:

As metodoloxías docentes serán as mesmas nos tres escenarios, dado que foron deseñadas para facilitar unha transferencia fluída desde un escenario 100% presencial a outro 100% en remoto. En calquera caso, a única diferenza atinxe ou espazo non que se desenvolverá a actividade. No posible escenario de ensinanza mixta ou semipresencial, as metodoloxías levaríanse a cabo de modo semipresencial e virtual a través de la tecnología HyFlex. Por outra banda, no escenario de ensinanza a distancia, as metodoloxías previstas adaptaríanse a una modalidade de execución virtual usando a plataforma Teams e BlackBoard.

Metodoloxías docentes que se modifican:

Non se modifica a dinámica propia de ningunha metodoloxía docente, excepto, como se di no apartado anterior, a súa modalidade de execución, presencial e virtual (no caso dun escenario mixto); e exclusivamente virtual (no caso dun escenario a distancia).

Mecanismo non presencial de atención ao alumnado (titorías):

No potencial escenario de docencia semipresencial, as sesións de titorización poderán realizarse presencialmente e/ou no despacho virtual, baixo a modalidade de concertación previa e no horario que se estableza. No caso dun escenario docente na modalidade a distancia, a titorización realizarase unicamente polos medios telemáticos mencionados.

Modificacións (se proceder) dos contidos a impartir:

Non hai modificacións nos contidos a impartir.

Bibliografía adicional para facilitar a auto-aprendizaxe:

A bibliografía adicional será proporcionada ao longo do desenvolvemento da materia.

Outras modificacións:

- Ferramentas para a docencia virtual. No escenario de docencia semipresencial, ademais da docencia presencial nas aulas, a actividade docente virtual impartirase mediante a plataforma Blackboard e preverase asemade o uso da plataforma Teams como reforzo, e sen prexuízo doutras medidas que se poidan adoptar para garantir a accesibilidade do alumnado aos contidos docentes.

- No escenario de docencia a distancia, a actividade docente realizarase exclusivamente de modo virtual.

=== ADAPTACIÓN DA AVALIACIÓN ===

Non hai cambios nin nos instrumentos nin nos criterios de avaliación establecidos na guía docente ordinaria. Probas

pendentes que se manteñen:

Todas as probas propostas na guía docente para as vindeiras convocatorias, mantéñense en calquera das tres modalidades de ensinanza previstas: presencial, mixta e a distancia, para o curso 2020-21. Os criterios de avaliación, así como a súa ponderación sobre a nota final, se manteñen, tanto para o alumnado asistente, coma para o non asistente. Os procedementos ou tipoloxía de probas de avaliación, tampouco se modifican no seu contido, pero si no seu modo de execución, no caso dos dous potenciais escenarios docentes extraordinarios previstos. Así, no caso de estar nunha situación de ensinanza mixta ou semipresencial, as probas de avaliación poderán ser organizadas de modo presencial, dependendo das instalacións e medios dispoñibles. Se non fose posible facelas presencialmente, combinaríase a modalidade presencial coa virtual ou realizaríanse exclusivamente de forma virtual.

Se a situación é de ensinanza a distancia, todas as probas de avaliación realizaranse de modo virtual.

Probas que se modifican:

Para o curso 2020-2021, non hai modificacións nas probas de avaliación, agás no referido á modalidade de avaliación: presencial ou virtual, dependendo do escenario sanitario no que se leve a cabo a docencia.

Novas probas:

Non se prevén novas probas de avaliación.

Información adicional:

Non hai.

---