



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Xestión, edición e publicacións de contidos con CMS

Materia	Xestión, edición e publicacións de contidos con CMS			
Código	P04M176V01107			
Titulación	Máster Universitario en Comunicación en Medios Sociais e Creación de Contidos Dixitais			
Descriidores	Creditos ECTS 3	Sinale OB	Curso 1	Cuadrimestre 1c
Lingua de impartición	Galego			
Departamento				
Coordinador/a	Martínez Rolán, Luís Xabier			
Profesorado	Martínez Rolán, Luís Xabier Morales Pereira, Carlos			
Correo-e	xabier.rolan@uvigo.es			
Web				
Descripción	Esta materia recolle as guías e pautas básicas para comprender e realizar desenvolvimentos web a través de HTML + CSS e o uso de xestores de contidos como Wordpress			

## Competencias

Código	
B1	Capacidade para integrarse en equipos de trabajo multidisciplinares
C11	Capacidade para implementar, adaptar e manter os sistemas de xestión de contidos (CMS) de referencia.
C12	Capacidade para redactar contidos de marca para blogues, webs e redes sociais dentro da estratexia de comunicación dixital dunha organización.
C14	Coñecemento dos elementos técnicos, legais, narrativos e artísticos para a creación e publicación de fotografías, gráficos, vídeo, audio e animación na internet e redes sociais.
D5	Habilidade para a integración e aplicación de coñecementos nun proxecto de comunicación dixital.

## Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Comprender como funciona internet, a arquitectura cliente-servidor.	C11
Ser capaz de identificar os diferentes erros detrás dunha páxina web.	C12
Dominar as técnicas de redacción para web e blogs.	B1 C11
Crear unha páxina web cun CMS con pautas específicas.	C11 D5
Adaptar unha web / blog ás necesidades requiridas.	C14 D5
Personalizar o aspecto gráfico dunha páxina web / blog.	B1 D5

## Contidos

Tema	
Principios do deseño web	Como funciona internet. Introducción aos CMS Nocións elementais de deseño web Como escribir para web /blogs.

HTML e CSS	Usos das etiquetas HTML más importantes, estrutura dos arquivos, semántica, etc. A importancia dos estándares web (W3C) e diferencias entre navegadores. Responsive, web apps, e servizos que se poden facer con tecnoloxía web Introdución á accesibilidade web Conceptos fundamentais de CSS (document flow) + novedades (CSS Grid, Flexbox...)
wordpress	Configuración de un CMS autoaloxado: dominio, hosting, CPanel.
	Personalización e optimización dun CMS autoaloxado: funcionalidades (plugins, widgets), aspecto gráfico (templates), SEO.
	Resolución de principais problemas dun CMS autoaloxado
Outros CMS	Introdución a CMS Orientados a e-commerce

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Traballo tutelado	10	0	10
Seminario	9	0	9
Traballo	0	10	10
Observación sistemática	2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descripción
Traballo tutelado	O/A estudiante, de maneira individual ou en grupo, elabora un documento web en formato HTML + CSS e desenvolve unha páxina web cun CMS a definir polo docente ao inicio do curso
Seminario	Actividade enfocada ao traballo sobre un tema específico, vinculado ao desenvolvemento web con CMS e / ou tecnoloxías HTML + CSS

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Traballo tutelado	Os alumnos poderán establecer contacto co profesor ben de forma presencial no horario de titorías asignado ou ben a través da plataforma online que o docente utilice para a impartición online da materia.
Probas	Descripción
Traballo	O estudiante desenvolve exercicios ou proxectos fóra da aula, baixo as directrices e supervisión e mentoring dos docentes ou reputados expertos na materia, preparando e presentando supostos de índole práctica.

### Avaliación

	Descripción	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Traballo	Elaboración dunha páxina web completamente funcional con WordPress	80	C11 D5 C14
	Elaboración dunha landing page desde o inicio máis básico empregando HTML + CSS e os recursos web incididos nas sesións teóricas		
Observación sistemática	Asistencia e participación na aula e / ou en actividades programadas.	20	B1 C12 D5

### Outros comentarios sobre a Avaliación

O estudiante debe superar coa nota mínima (5 puntos sobre 10 ou equivalente) cada un dos traballos ou exercicios contemplados en cada unha das metodoloxías ou probas.

É necesario entregar e superar todas as actividades e traballos propostos para aprobar a materia.

### Bibliografía. Fontes de información

#### Bibliografía Básica

#### Bibliografía Complementaria

---

Sabin-Wilson, L., **WordPress for dummies**, John Wiley & Sons., 2011

Aubry, C., **WordPress 3: un CMS para crear su sitio Web.**, Ediciones ENI, 2011

Cobo, S., & Juárez, S. C., **Internet para periodistas: kit de supervivencia para la era digital**, Editorial UOC, 2012

Giralt, M. L., **Introducción al HTML y al CSS.**, 2011

Gauchat, J. D., **El gran libro de HTML5, CSS3 y Javascript.**, Marcombo, 2012

---

## **Recomendacións**

---

### **Materias que se recomienda cursar simultaneamente**

---

Creación e distribución de contidos audiovisuais en redes/P04M176V01204

Deseño para medios dixitais/P04M176V01201

Fotografía para web e redes sociais/P04M176V01109

Redacción para medios dixitais e redes sociais/P04M176V01108

---