DATOS IDENTIFICATIVOS

Terceiro idioma estranxeiro II: Francés

Materia	Terceiro idioma estranxeiro II: Francés			
Código	V01G180V01703			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	4	1c
Lingua de impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes			
Profesorado	Salceda Rodríguez, Hermes			
Correo-e	hermes.salceda@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es/			
Descrición xeral	É a continuación da materia 3º idioma I impartida no terceiro ano. Neste nivel preténdese afianzar os coñecementos e acadar unhas destrezas orais e escritas dun nivel A2-B1. Asemade preténdense ampliar os coñecementos civilizacionais dos países francófonos.			

Competencias

Código	
A1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
A4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B3	Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos.
B6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
B9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
B10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
B11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
B12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
B13	Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
C29	Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do terceiro idioma estranxeiro como un sistema, dos seus mecanismos e formas de expresión.

C33	Coñecer os aspectos fundamentais socio-culturais e de civilización dos países nos que se fala o terceiro idioma estranxeiro.
C34	Mostrar un coñecemento básico-medio do terceiro idioma como lingua estranxeira, o que inclúe a perspectiva lingüística, comunicativa e de cultura e civilización.
C35	Desenvolver e mostrar a capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do terceiro idioma estranxeiro co propio.
C36	Desenvolver e mostrar a capacidade de contrastar aspectos de civilización propios da xente que fala o terceiro idioma estranxeiro e alleos.

Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Coñecemento básico-medio demostrable do terceiro idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de cultura e civilización.	A1 A2 A3 A4 A5	B3 B9 B10 B11 B12 B13	C29 C33 C34 C35 C36
Coñecemento de aspectos de cultura e civilización contrastiva relativos as xentes que falan o terceiro idioma estranxeiro.	A1 A2 A3 A4 A5	B3 B6 B9 B10 B11 B12 B13	C29 C33 C34 C35 C36
Coñecemento de aspectos de lingüística contrastiva básicos relativos ao terceiro idioma en relación con idioma propio.	A1 A2 A3 A4 A5	B3 B6 B9 B10 B11 B12 B13	C29 C33 C34 C35 C36

Contidos

Tema	
1. Décrire les états anciens, les habitudes du passé, les actions en cours d'accomplissement	Les valeurs de l'imparfait. L'opposition état passé/état présent. Les valeurs du plus-que parfait. L'opposition imparfait/passé composé
2. Rapporter les événements passés. Exprimer son point de vue sur des événements passés	Les formes verbales liées au déroulement de l'action. Les marqueurs temporels
3. Indiquer la durée des actions. Se situer par rapport à leur début. Indiquer leur fin	Les marqueurs linguistiques et les structures servant à se situer par rapport au temps.
4. Exprimer ses intentions, faire des pronostics, exprimer les souhaits, les désirs. Faire des hypothèses.	Le futur, le conditionnel, l'hypothèse, les modalités de l'éventualité.
5. Donner des ordres. Refuser ou accepter des ordres. Suggérer, donner des conseils	Les formes de l'injonction
6. Le texte narratif	Macro-structures textuelles et micro-structures linguistiques du texte narratif

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas	20	48	68
Outros	3	0	3
Lección maxistral	10	12	22
Resolución de problemas e/ou exercicios	15	30	45
Outras	4	8	12

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Resolución de problemas	Traballos guiados polo profesor.
Outros	Probas de avaliación.
Lección maxistral	Presentación e explicación dos contidos lingüísticos e de civilización tratados no curso.

Atención personalizada

Probas	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Os problemas e exercicios que se realicen serán corrixidos individualmente ou en grupo.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Resolución de problemas	Tres traballos de comprensión/expresión oral e escrita (40%). Un traballo da partir dunha lectura obrigatoria (20%).	60	A3 A4 A5
Resolución de problemas e/ou exercicios	Os exercicios feitos en clase serán avaliados.	10	A3 A4 A5
Outras	Exame final de comprensión/expresión escrita/oral.	30	A3 A4 A5

Outros comentarios sobre a Avaliación

Primeira edición de actas

Para acollerse ao sistema de **avaliación continua** descrito arriba é necesario entregar todos os traballos. Datas aproximadas de entrega dos traballos : mediados de outubro, mediados de novembro, e final de semestre, última quincena do cuadrimestre. Data exame: no período de exames na data establecida no calendario oficial da FFT.

Avaliación continua: a nota é o resultado da suma de todos os traballos entregados (os traballos non entregados contan 0, o plaxio implica 0). Os estudantes que suspendan farán un exame final: valerá polo 100% da nota, e terá lugar no período de exames na data establecida no calendario oficial de exames da FFT.

Avaliación única: os estudantes farán o exame final: valerá polo 100% da nota, e terá lugar no período de exames na data establecida no calendario oficial de exames da FFT.

Segunda edición das actas:

Os alumnos que non superen a materia na primeira edición, farán unha proba de comprensión/expresión escrita que valerá polo 100% da nota, e terá lugar no período de exames na data establecida no calendario oficial de exames da FFT.

NOTA BENE. A principio de curso indicarase unha obra de lectura obrigatoria. Alegar descoñecemento respecto dun plaxio non exime ao estudante das súas responsabilidades.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Bibliografía Complementaria

E. BÉRARD, Y. CANIER, C. LAVENNE, **Tempo 2**, Didier/Hatier, 2000

J. COURTILLON & S. RAILLARD, **Archipel 2**, Didier, 1983

Delatour, Jennepin, Léon-Dufour & Teissier, **Nouvelle grammaire du français.**, Hachette, 2004

BOULARES, M. & FREROT, J-L, **Grammaire progressive du français avec 400 exercices**, Clé International, 1997

CALLAMAND, M, **Grammaire vivante du Français**, Clé International, 1989

SIREJOLS, E. & RENAUD, D, **Grammaire. 450 nouveaux exercices (avec livret de corrigés)**, Clé International, Paris, 2001

REY, A., REY-DEBOVE, J, **Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française : Petit robert, 2008,**, Le Robert, 2008

LAROUSSE, Dictionnaire Fr./Esp./Fr., Larousse, 2008

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Terceiro idioma estranxeiro I: Francés/V01G180V01504

Outros comentarios

Recoméndase

- frecuentar os medios de comunicación franceses
- asistir a clase
- traballar todos os días

É responsabilidade do estudantado manterse informado de todos os asuntos relativos á materia través da plataforma de teledocencia FAITIC