



DATOS IDENTIFICATIVOS

Educación: Desenvolvemento motor

| | | | | |
|-----------------------|---|--------|-------|--------------|
| Materia | Educación: Desenvolvemento motor | | | |
| Código | P02G110V01202 | | | |
| Titulación | Grao en Educación Infantil | | | |
| Descritores | Creditos ECTS | Sinale | Curso | Cuadrimestre |
| | 6 | FB | 1 | 2c |
| Lingua de impartición | Castelán Galego | | | |
| Departamento | Didácticas especiais | | | |
| Coordinador/a | Pazos Couto, Jose Maria | | | |
| Profesorado | Pazos Couto, Jose Maria | | | |
| Correo-e | chema3@gmail.com | | | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | Materia de estudio da motricidade humana con especial incidencia na etapa de 0 a 6 anos. Fundamentos teóricos e recursos prácticos. | | | |

Competencias

| | |
|--------|--|
| Código | |
| B1 | Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil |
| B2 | Promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva |
| B3 | Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos |
| B4 | Fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles |
| B5 | Reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudante como factores de educación das emocións, os sentimentos e os valores na primeira infancia |
| B6 | Coñecer a evolución da linguaxe na primeira infancia, saber identificar posibles disfuncións e velar pola súa correcta evolución. Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e multilingües. Expresarse oralmente e por escrito e dominar o uso de diferentes técnicas de expresión |
| B7 | Coñecer as implicacións educativas das tecnoloxías da información e a comunicación e, en particular, da televisión na primeira infancia. |
| B8 | Coñecer fundamentos de dietética e hixiene infantís. Coñecer fundamentos de atención prematura e as bases e desenvolvementos que permiten comprender os procesos psicolóxicos, de aprendizaxe e de construción da personalidade na primeira infancia |
| B9 | Coñecer a organización das escolas de educación infantil e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Asumir que o exercicio da función docente debe perfeccionarse e adaptarse aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida |
| B10 | Actuar como orientador de pais e nais en relación coa educación familiar no período 0-6 e dominar habilidades sociais no trato e relación coa familia de cada estudante e co conxunto das familias |
| B11 | Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovelos nos estudantes |
| B12 | Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación infantil e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos |
| C1 | Comprender os procesos educativos e de aprendizaxe no período 0-6, no contexto familiar, social e escolar. |
| C2 | Coñecer os desenvolvementos da psicología evolutiva da infancia nos períodos 0-3 e 3-6. |
| C4 | Recoñecer a identidade da etapa e as súas características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociais, afectivas. |
| C15 | Coñecer os principios básicos dun desenvolvemento e comportamento saudables. |
| C16 | Identificar trastornos no soño, a alimentación, o desenvolvemento psicomotor, a atención e a percepción auditiva e visual. |

| | |
|-----|---|
| C18 | Detectar carencias afectivas, alimenticias e de benestar que perturben o desenvolvemento físico e psíquico adecuado dos estudantes. |
| C21 | Saber traballar en equipo con outros profesionais de dentro e fóra do centro na atención a cada estudante, así como na planificación das secuencias de aprendizaxe e na organización das situacións de traballo no aula e no espazo de xogo, identificando as peculiaridades do período 0-3 e do período 3-6. |
| C23 | Comprender que a observación sistemática é un instrumento básico para poder reflexionar sobre a práctica e a realidade, así como contribuír á innovación e a mellóraa en educación infantil. |
| C24 | Dominar as técnicas de observación e rexistro. |
| C25 | Abordar análise de campo mediante metodoloxía observacional utilizando tecnoloxías da información, documentación e audiovisuales. |
| C26 | Saber analizar os datos obtidos, comprender críticamente a realidade e elaborar un informe de conclusións. |
| C36 | Coñecer a metodoloxía científica e promover o pensamento científico e a experimentación. |
| C44 | Coñecer e dominar técnicas de expresión oral e escrita. |
| C53 | Coñecer os fundamentos musicais, plásticos e de expresión corporal do currículo desta etapa así como as teorías sobre a adquisición e desenvolvemento das aprendizaxes correspondentes. |
| D1 | Capacidade de análise e síntese |
| D2 | Capacidade de organización e planificación |
| D3 | Comunicación oral e escrita |
| D4 | Coñecemento de lingua estranxeira |
| D5 | Coñecemento de informática |
| D6 | Capacidade de xestión da información |
| D7 | Resolución de problemas |
| D8 | Toma de decisións |
| D9 | Traballo en equipo |
| D10 | Traballo nun contexto internacional |
| D11 | Habilidades nas relacións interpersoais |
| D12 | Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade |
| D13 | Razoamento crítico |
| D14 | Compromiso ético |
| D15 | Aprendizaxe autónoma |
| D16 | Adaptación a novas situacións |
| D17 | Creatividade |
| D18 | Lideranza |
| D19 | Coñecemento doutras culturas e costumes |
| D20 | Iniciativa e espírito emprendedor |
| D21 | Motivación pola calidade |
| D22 | Sensibilidade por temas ambientais |

Resultados de aprendizaxe

| Resultados previstos na materia | Resultados de Formación e Aprendizaxe | | |
|--|---------------------------------------|-------------------------------------|--|
| O alumnado adquirirá coñecementos básicos dos procesos de percepción e memoria mediante a realización das distintas actividades que se propoñen ao longo do cuadrimestre e as sesións maxistras. | | | |
| Coñecer os fundamentos da motricidade humana con especial incidencia na etapa dos 0 a 6 anos | B2 B4 B6 B8 | C1 C2 C4 C18 C23 C53 | D8 D9 D13 D14 D21 |
| Coñecer os fundamentos da expresión corporal do currículo así como as teorías da adquisición e desenvolvemento das aprendizaxes. | B1 B5 B6 | C15 C16 C23 C24 C25 | D1 D2 D3 D6 D7 D8 D10 D15 D17 D18 |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|--|
| Saber utilizar o xogo como recurso didáctico así como deseñar actividades de aprendizaxe baseadas en principios lúdicos. | B3 B11 | C21 C26 C36 | D1 D2 D7 D8 D9 D11 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D21 |
| Elaborar propostas didácticas que fomenten a percepción e expresión, as habilidades motrices e a creatividade. | B7 B9 B10 B12 | C44 | D2 D4 D5 D9 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19 D20 D22 |
| Coñecer e utilizar cancións para promover a educación rítmica | B5 B6 B9 B11 B12 | C16 C44 | D1 D2 D9 D17 |
| Deseñar actividades encamiñadas ao desenvolvemento das habilidades motrices e potenciar nos nenos e nenas o coñecemento e control do seu corpo e as súas posibilidades motrices e os beneficios que ten sobre a saúde. | B2 B4 B8 B9 B12 | C16 C18 C24 | D1 D2 D7 D8 D9 D11 D13 D15 D16 |
| Promover a sensibilidade relativa á expresión e a creación. | B3 B4 B6 B8 B11 B12 | C1 C23 C36 | D8 D9 D11 D12 D13 D14 D16 D17 D18 D21 |

Contidos

Tema

TEMA 1: Desenvolvemento e aprendizaxe motor.
Conceptos xerais e modelos
explicativos

1. Concepto de Educación psicomotriz.
 2. Obxectivos da Educación psicomotriz.
 3. Acción educativa.
 4. Orixe da Educación psicomotriz.
 - 4.1. - Wallon. (Unidade funcional, desenvolvemento, relación entre trastornos psicomotores e trastornos do comportamento)
 - 4.2.-Outros. (Psicanálise, Ajuriaguerra, Gessell, Dupre, Guilmain.)
 5. A aproximación psiquiátrica e neuropsiquiátrica (Ajuriaguerra).
 6. A aproximación psicopedagóxica (Picq e Vayer).
 7. Aproximación científica: o método psicocinético de J. Lle Boulch.
 8. A educación vivenciada de A.Lapierre e B.Aucouturier.
 9. Educación psicomotora nos países anglófonos.
 - 9.1. O modelo perceptivo-motor de Cratty.
 - 9.2. O método de Delacato.
 - 9.3. O método de educación perceptivo motórica de Kephart
 - 9.4 Educación psicomotriz e Educación Física de Base
-

TEMA 2.- Factores constitutivos da competencia motriz, concepto e desenvolvemento: Os primeiros movementos; Control corporal e conciencia corporal, esquema corporal, actividade tónica postural, lateralidade, respiración, relaxación, sensopercepción, habilidades corporais e habilidades manipulativas

- 1.- O esquema corporal:
 - 1.1. Toma de conciencia e representación.
 - 1.1.1. Evolución da imaxe corporal.
 - 1.1.2. Programa educativo básico.
 - 1.2. Organización do esquema corporal.
 - 1.2.1. Percepción e control do propio corpo.
 - 1.2.2. Control postural e equilibrio.
 - 1.2.3. Control respiratorio.
2. Afirmación da literalidade e orientación do esquema corporal.
 - 2.1. Evolución do proceso de lateralización.
 - 2.2. Posta en práctica do predomínio lateral e a orientación do esquema corporal.
3. Actividades e metodoloxía de aplicación.
4. As tarefas motrices habituais.
5. Os aspectos perceptivos.
6. Percepción dun mesmo.
 - 6.1. Aspectos funcionais. Carácter global e segmentario.
 - 6.2. Aspectos estruturais. Carácter global e segmentario.
7. Percepción da contorna.
 - 7.1. Aspectos funcionais (utilización de espazo-tempo).
 - 7.2. Aspectos estruturais (posibilidades de situación da contorna en relación a nós no espazo e no tempo. Posibilidades do estado da contorna: Fixo. Estable. Cambiante.
 - 7.3. Aspectos temporais: Duración de sucesos. Precisión de sucesos. Reiteración de sucesos.
 - 7.4. Aspectos espazo-temporais: Velocidade. Aceleración.
8. Actividades e metodoloxía de aplicación.
9. Concepto de habilidades motrices básicas.
 - 9.1. Estadios no desenvolvemento das habilidades motrices.
10. Desprazamentos.
 - 10.1. Concepto.
 - 10.2. Factores a considerar nun programa educativo para o desenvolvemento dos desprazamentos.
 - 10.3. Aspectos dos desprazamentos.
 - 10.4. Factores que interveñen nos desprazamentos.
11. Saltos.
 - 11.1. Concepto.
 - 11.2. Partes do salto e a súa utilización didáctica.
 - 11.3. Factores que interveñen nos saltos.
12. Xiros.
 - 12.1. Concepto.
 - 12.2. Clasificación dos xiros.
 - 12.3. Factores que interveñen nos xiros.
13. Lanzamentos e recepcións.
 - 13.1. Concepto.
 - 13.2. Clasificación dos lanzamentos e das recepcións.
 - 13.3. Factores que interveñen.
14. A coordinación motriz xeral.
 - 14.1. Concepto.
 - 14.2. Evolución no neno.
15. A coordinación segmentaria.
 - 15.1. Coordinación óculo-manual.
 - 15.2. Coordinación óculo-pié.
16. Actividades e metodoloxía de aplicación.
17. O corpo e o movemento como medios de expresión.
18. A expresión corporal e os seus elementos básicos.
 - 18.1. A linguaxe corporal e o xesto.
 - 18.2. Elementos cualitativos do movemento: o espazo e O tempo.
 - 18.3. Actividades de expresión corporal: Expresión corporal. Danza. Mimo. Expresión dramática.
19. Ritmo e movemento.
 - 19.1. Consideracións teóricas.
 - 19.2. Influencia do ritmo na realización de tarefas motrices.
20. Actividades e metodoloxía de aplicación.

TEMA 3: Instrumentos de avaliación e criterios xerais de intervención.

1. A avaliación do desenvolvemento motor nos primeiros anos
2. Diferentes tipos de avaliación e justificación.
3. Aspectos a ter en conta na motricidade infantil

| | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
|------------------------------------|---------------|--------------------|--------------|
| Sesión maxistral | 10 | 15 | 25 |
| Traballos de aula | 10 | 15 | 25 |
| Debates | 5 | 7.5 | 12.5 |
| Presentacións/exposicións | 14 | 21 | 35 |
| Prácticas de laboratorio | 10 | 15 | 25 |
| Eventos docentes e/ou divulgativos | 1 | 1.5 | 2.5 |
| Probas de tipo test | 2 | 3 | 5 |
| Traballos e proxectos | 5 | 5 | 10 |
| Cartafol/dossier | 4 | 6 | 10 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

| | Descrición |
|------------------------------------|--|
| Sesión maxistral | Sesión maxistral dos contidos da materia pero en determinados momentos incluíndo estratexias de resolución de problemas ou descubrimento guiado. |
| Traballos de aula | Traballos na aula en relación a casos prácticos vinculados aos contidos dos temas |
| Debates | Debates en pequenos grupos sobre os contidos ou casos prácticos propostos |
| Presentacións/exposicións | Exposicións prácticas de sesións |
| Prácticas de laboratorio | Realización de prácticas de laboratorio vinculadas aos contidos da materia |
| Eventos docentes e/ou divulgativos | Asistencia a congresos, charlas e eventos vinculados a materia |

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|---------------------------|--|
| Sesión maxistral | Sesión impartida polo profesor na aula |
| Presentacións/exposicións | Presentacións feitas polo alumnado |
| Debates | Debates na aula alumno-alumno ou profesor-alumno |
| Probas | Descrición |
| Cartafol/dossier | Traballos diarios solicitados polo profesor |

Avaliación

| | Descrición | Cualificación | Resultados de Formación e Aprendizaxe | |
|---------------------|--|---------------|---|---|
| Probas de tipo test | Exame tipo test dos contidos da materia, ou de preguntas abertas | 30 | B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 | C1 C2 C4 C15 C16 C18 C21 C23 C24 C25 C26 C36 C44 C53 |

| | | | | | |
|------------------|--|----|---|---|--|
| Cartafol/dossier | Elaboración dun dossier sobre temas de interese da materia | 20 | B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 | C1 C2 C4 C15 C16 C18 C21 C23 C24 C25 C26 C36 C44 C53 | D5 D7 D9 D11 D14 D15 D16 |
|------------------|--|----|---|---|--|

Outros comentarios sobre a Avaliación

Haberá a modalidade de avaliación continua, na que a asistencia é obrigatoria. Na modalidade de avaliación continua o profesor irá avaliando de forma cotiá a participación do alumnado na aula, así como o traballo diario

Tamén haberá a modalidade estandar, coa realización de exames, tipo test e/ou respostas abertas

Na Convocatoria de xullo gardaranse as cualificacións obtidas que tiveran polo menos unha nota de cinco (5).O alumnado deberá superar cada parte da materia da seguinte maneira:- Parte teórica: Exame tipo test-Parte práctica:a) si seguiu avaliación continua durante cúrsoo deberá presentar un traballo asignado polo profesorb) si non seguiu avaliación continua deberá facer unha exame de preguntas abertas.

Bibliografía. Fontes de información

GIL, P. (2003), **Desarrollo psicomotor en Educación Infantil**, 1ª,

Duch, L. y Melich, J., **ESCENARIOS DE LA CORPOREIDAD (ANTROPOLOGIA DE LA VIDA COTIDIANA 2 /1)**, 2005,

AUCOUTURIER BARNARD, **LOS FANTASMAS DE ACCION Y LA PRACTICA PSICOMOTRIZ**, 2004,

Gil Madrona, P. (Coord), **Desarrollo Curricular de la Educación Física en la Educación Infantil**, 2013,

VVAA, **Desarrollo cognitivo y motor**, 2013,

Prieto Saborit, J.A., **Estimulación temprana y psicomotricidad**., 2012,

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Psicloxía: Psicloxía do desenvolvemento de 0-6 anos/P02G110V01104

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Psicloxía: Psicloxía da educación: Procesos de aprendizaxe infantil/P02G110V01205

Psicloxía: Psicloxía do desenvolvemento de 0-6 anos/P02G110V01104

Psicloxía: Fundamentos psicolóxicos da intervención temperá/P02G110V01304

