



DATOS IDENTIFICATIVOS

Fundamentos das actividades de loita

Materia	Fundamentos das actividades de loita			
Código	P02G050V01205			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	1	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Gutierrez Santiago, Alfonso			
Profesorado	Gutierrez Santiago, Alfonso			
Correo-e	ags@uvigo.es			
Web				

Descrición xeral A materia «Fundamentos das actividades de loita» impártese no segundo cuadrimestre do primeiro curso do Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte.

Nesta materia proporciónase unha visión xeral dos deportes e actividades de loita. Desde unha perspectiva teórica, abórdanse as diferentes concepcións actuais máis significativas referentes ao ámbito dos deportes de loita desde un punto de vista xeral e, desde unha perspectiva práctica, realízase un percorrido a través dos deportes de loita con agarre, facendo especial fincapé no judo.

Así mesmo, esta materia é fundamental dentro do plan de estudos da titulación impartida na Universidade de Vigo, posto que é a única, dentro deste, onde o alumno ten a oportunidade de obter os coñecementos necesarios sobre o ámbito dos deportes de loita, imprescindibles na formación dun Graduado en Ciencias da Actividade Física e do Deporte.

Competencias

Código	
B7	Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades e patróns da motricidade humana.
B10	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do deporte.
B12	Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte.
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional.
B14	Manexo da información científica básica aplicada á actividade física e ao deporte nas súas diferentes manifestacións.
B15	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino- aprendizaxe relativos á actividade física e do deporte, con atención ás características individuais e contextuais das persoas.
B16	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica da actividade física e do deporte.
B18	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, aos diferentes campos da actividade física e o deporte.
B20	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde da práctica de actividades físicas inadecuadas.
B23	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo axeitado para cada tipo de actividade.
B24	Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional.
B25	Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersoal e traballo en equipo.
B26	Adaptación a novas situacións, a resolución de problemas e a aprendizaxe autónoma.
C1	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e ao deporte con atención ás características individuais e contextuais das persoas

C2	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica de actividade física e deporte entre a poboación escolar
C3	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, na proposta de tarefas nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e o deporte
C4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas
C6	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e do deporte
C16	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais ao campo da actividade física e a saúde

Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades motrices básicas das actividades de loita.	B7	
Coñecemento e comprensión dos fundamentos do judo e as actividades de loita.	B10	
Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das actividades de loita.	B12	
Adaptación a novas situacións, resolución de problemas e aprendizaxe autónoma.	B26	
Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersoal e traballo en equipo.	B25	
Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional.	B13	
Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional.	B24	
Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos ás actividades de loita, con atención ás características individuais e contextuais das persoas.	B15	C1
Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica das actividades de loita.	B16	C2
Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais ao ámbito do judo e das actividades de loita.	B18	C3 C16
Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde da práctica de actividades de loita de forma inadecuada.	B20	C4
Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para as actividades de loita.	B23	C6
Utilización da información científica básica aplicada ao ámbito do judo e das actividades de loita.	B14	

Contidos

Tema	
Breve descrición dos contidos da memoria de verificación do grao (en cada un dos seguintes bloques temáticos, ao final do mesmo e entre paréntese, sinalaremos mediante o correspondente número -1,2,3,4- a cal ou cales fai especial referencia):	<ol style="list-style-type: none"> *Fundamentación teórica das actividades de loita. Fundamentos técnico-tácticos e didácticos do *judo e as actividades de loita. Estrutura formal e funcional do *judo e as actividades de loita. O proceso de iniciación deportiva ao *judo.
A) Evolución histórica dos deportes de loita (1). Descrición: nesta área temática realízase un percorrido a través das diferentes etapas históricas que sufriu a loita, desde a época primitiva, pasando polas civilizacións arcaicas, o mundo clásico, a idade media, etc., ata chegar á actualidade.	<ul style="list-style-type: none"> - Breve aproximación á loita noutras civilizacións. - A loita nas civilizacións arcaicas. - A loita no mundo clásico I: a loita en Grecia. - A loita no mundo clásico II: a loita en Roma. - A loita na Idade Media e na Idade Moderna.

<p>B) O proceso de institucionalización deportiva das actividades de loita e das artes marciais xaponesas (1-2-3-4). Descrición: Explícase cal foi o proceso de deportivización que experimentaron as loitas ata chegar á súa plena institucionalización, realizando especial fincapé en disciplinas luctatorias como o judo. Resúmese a evolución sufrida polo judo desde a súa orixe ata a actualidade. Abórdanse os inicios do judo como unha forma de defensa persoal "ju jutsu", efectuando unha aplicación práctica das técnicas máis relevantes do judo ás situacións máis cotiás de defensa persoal. Como colofón do devandito proceso de deportivización preséntase o regulamento arbitral do judo. Se conceptualizan e caracterizan as artes marciais xaponesas, analizando o cambio sufrido ata o seu deportivización, é dicir, a transformación do Bujutsu en Budo.</p>	<p>- A loita na Época Contemporánea. - O judo. A súa evolución. - Iniciación ao Ju Jutsu. - Regulamento arbitral de judo. - As artes marciais: concepto e caracterización. As artes marciais xaponesas como educación espiritual: o seu cambio en occidente -a "deportivización"-.</p>
<p>C) Caracterización e concepto dos deportes de loita (1-3). Descrición: este bloque temático está destinado a efectuar unha anotación conceptual da loita, aclarando termos que, a priori, poderían parecer idénticos para, posteriormente, establecer cales son as características comúns dos diferentes deportes de loita.</p>	<p>- Anotación conceptual da loita: aclaracións terminolóxicas. - Características comúns dos deportes de loita.</p>
<p>D) Clasificación dos deportes de loita e das técnicas (1-2-3-4). Descrición: nesta área temática abórdanse a diversidade de clasificacións dos deportes de loita en función das distintas correntes doctrinais máis relevantes. Efectúase unha revisión das clasificacións técnicas máis importantes para, finalmente, realizar unha comparación entre as técnicas utilizadas en distintos deportes de loita con agarre, desde as formas de proxectar ao adversario contra o chan ata as formas de control ao adversario.</p>	<p>- Clasificación dos deportes de loita. - As clasificacións da técnica en judo. Comparativa técnica entre diferentes deportes de loita con agarre.</p>
<p>E) Deportes de loita. Xeneralidades (1-2-4). Descrición: neste bloque temático abórdanse os aspectos máis relevantes sobre o cerimonial característico dos deportes de loita. Ademais, realizaremos un achegamento ás habilidades motrices luctatorias.</p>	<p>- Deportes de loita. O seu cerimonial. - As habilidades motrices luctatorias.</p>
<p>F) Fundamentos (Kihon) (1-2-3-4). Descrición: nesta área temática abordaremos fundamentos dos deportes de loita tan relevantes como o saúdo, a postura, o agarre, as caídas e as fases da técnica.</p>	<p>- O saúdo (Rei). - A postura (Shisei). - As caídas (Ukemi). - O agarre (Kumikata) e as fases da técnica.</p>

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Prácticas de laboratorio	30	45	75
Titoría en grupo	0	15	15
Sesión maxistral	22.5	33.75	56.25
Probas de tipo test	1	1.5	2.5
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	0.5	0.75	1.25

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

Descrición

Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación dos coñecementos a situacións concretas e de adquisición de habilidades básicas e procedimentais relacionadas coa materia obxecto de estudo. Desenvólvense en espazos especiais con equipamento especializado (tatami).
Titoría en grupo	Consultas que o alumno mantén co profesorado da materia no tatami para asesoramento/desenvolvemento de actividades da materia e do proceso de aprendizaxe.
Sesión maxistral	Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto que vai realizar o estudante.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	<p>Clases teóricas: Técnica utilizada: lección magistral. La lección magistral es el método más antiguo y, en la actualidad, de los más utilizados en la enseñanza universitaria. La verdadera lección magistral no debe limitarse a exponer conceptos o resultados, sino también a mostrar, hasta cierto punto, cómo se llega a los mismos, es decir, debe intentar transmitirse un enfoque crítico de la asignatura, que lleve al alumno a reflexionar y descubrir la relación entre los diversos conceptos y resultados que son objeto de exposición. Actividades desarrolladas por el profesor: - Explica los fundamentos teóricos. En una clase teórica, la explicación del profesor debe reunir tres rasgos esenciales: -Autenticidad científica: exige una actualización permanente de los conocimientos insertos en cada lección del programa. -Ordenación coherente de las lecciones: permite que, en el curso de la exposición, se puedan recordar conceptos ya vistos en otra parte del programa para relacionarlos con los de la lección del día, lo cual induce al alumno a buscar conexiones de los conceptos que aprende, forzando su capacidad imaginativa y facilitando el uso del aprendizaje significativo. -Claridad de la exposición: se realizará con el ritmo adecuado, con las pausas precisas, con las reiteraciones de los puntos más importantes y de mayor dificultad, con las interrupciones por parte de los alumnos, imprevistas o previstas por parte del profesor, y aun estimadas por éste, sin que todo ello afecte al desarrollo previsto del programa para cada lección. Actividades desarrolladas por el alumno: - De forma general, se podrían resumir en: -Asimila y toma apuntes. -Plantea dudas y cuestiones complementarias. Para un mejor provecho de las clases teóricas, el alumno debe realizar las siguientes actividades: -Leer someramente, antes de acudir a clase, la materia que va a tratar el profesor. Este hábito requiere disciplina pero, a cambio, proporciona un aprovechamiento muy superior en las clases y, en definitiva, ahorra tiempo de estudio. -Escuchar con el decidido propósito de entender lo que se oye. - Tomar notas ordenadas de los puntos principales de la explicación. -Repasar las anotaciones de clase poco después de terminada ésta. Prácticas de laboratorio: Técnica utilizada: prácticas en instalaciones deportivas -tatami-. Las clases prácticas constituyen una parte esencial en la formación del alumno, de tal manera que, junto con la parte teórica, coloca al alumno en una situación activa, lo que le permite un desarrollo de su capacidad de observación y una comparación adecuada y complementaria entre la teoría y la práctica. Su justa valoración requiere una revisión de los objetivos que se persiguen en la formación. Así, a su finalización, el alumno será capaz de distinguir resultados erróneos, o bien errores sistemáticos en la experimentación, además de explicar aparentes contradicciones. En ese sentido, las clases prácticas han de ser programadas cuidadosamente junto con la marcha del programa de clases teóricas, es decir, la actividad llevada a cabo en las clases prácticas no podrá desligarse por el alumno de las explicaciones que ha recibido en las clases teóricas. Actividades desarrolladas por el profesor: - Presenta los objetivos. - Orienta el trabajo. - Realiza el seguimiento. Actividades desarrolladas por el alumno: - Experimenta y ejecuta las tareas propuestas. - Desarrolla y aplica las tareas con los compañeros. Tutorías prácticas y teóricas: Técnica utilizada: tutorías personalizadas. Las tutorías consisten en impartir, en la medida de lo posible, una asistencia individualizada, acomodada a las circunstancias específicas de cada alumno. La base de la tutoría se halla en la comunicación directa entre docente y discente, a través de la cual es posible encauzar personalmente las inquietudes y dudas de los alumnos. En el sistema de tutorías se persigue una cierta relación periódica entre profesor y alumno, de forma que éste puede exponer a aquél sus dudas, problemas y cualquier otra circunstancia relacionada con la asignatura. No se trata de comunicar conocimientos por parte del alumnado, sino que la tutoría será un medio de comunicación entre profesor y alumno para debatir sobre lo que éste ha hecho y cómo aprovecha y asimila los conocimientos recibidos. Actividades desarrolladas por el profesor: - Comprueba la evolución del alumno en la asimilación de los contenidos de la materia. - Atiende las consultas del alumno y le ayuda a resolver las dificultades que se encuentre. - Orienta en las tareas que debe realizar y resuelve dudas. - Recomienda los medios adecuados para vencer los problemas de aprendizaje. - Orienta al alumno en la búsqueda de fuentes documentales encaminadas a completar la formación de éste. - Y por último, al menos idealmente, orienta a los alumnos sobre su futuro profesional, según sus intereses, aptitudes y rasgos personales. Actividades desarrolladas por el alumno: - Recibe orientación personalizada. - Refuerza las ideas y conceptos expuestos en las clases. - Desarrolla, de un modo particular, técnicas y métodos que puedan ayudarle en su labor de asimilación de conocimientos propios de la materia impartida. - El esfuerzo realizado por el estudiante no debe tener como meta única el aprobar la asignatura, sino la consecución de una formación seria y, en la medida de lo posible, de suficiente calidad.</p>

Prácticas de laboratorio

Clases teóricas: Técnica utilizada: lección magistral. La lección magistral es el método más antiguo y, en la actualidad, de los más utilizados en la enseñanza universitaria. La verdadera lección magistral no debe limitarse a exponer conceptos o resultados, sino también a mostrar, hasta cierto punto, cómo se llega a los mismos, es decir, debe intentar transmitirse un enfoque crítico de la asignatura, que lleve al alumno a reflexionar y descubrir la relación entre los diversos conceptos y resultados que son objeto de exposición. Actividades desarrolladas por el profesor: - Explica los fundamentos teóricos. En una clase teórica, la explicación del profesor debe reunir tres rasgos esenciales: -Autenticidad científica: exige una actualización permanente de los conocimientos insertos en cada lección del programa. -Ordenación coherente de las lecciones: permite que, en el curso de la exposición, se puedan recordar conceptos ya vistos en otra parte del programa para relacionarlos con los de la lección del día, lo cual induce al alumno a buscar conexiones de los conceptos que aprende, forzando su capacidad imaginativa y facilitando el uso del aprendizaje significativo. -Claridad de la exposición: se realizará con el ritmo adecuado, con las pausas precisas, con las reiteraciones de los puntos más importantes y de mayor dificultad, con las interrupciones por parte de los alumnos, imprevistas o previstas por parte del profesor, y aun estimadas por éste, sin que todo ello afecte al desarrollo previsto del programa para cada lección. Actividades desarrolladas por el alumno: - De forma general, se podrían resumir en: -Asimila y toma apuntes. -Plantea dudas y cuestiones complementarias. Para un mejor provecho de las clases teóricas, el alumno debe realizar las siguientes actividades: -Leer someramente, antes de acudir a clase, la materia que va a tratar el profesor. Este hábito requiere disciplina pero, a cambio, proporciona un aprovechamiento muy superior en las clases y, en definitiva, ahorra tiempo de estudio. -Escuchar con el decidido propósito de entender lo que se oye. - Tomar notas ordenadas de los puntos principales de la explicación. -Repasar las anotaciones de clase poco después de terminada ésta. Prácticas de laboratorio: Técnica utilizada: prácticas en instalaciones deportivas -tatami-. Las clases prácticas constituyen una parte esencial en la formación del alumno, de tal manera que, junto con la parte teórica, coloca al alumno en una situación activa, lo que le permite un desarrollo de su capacidad de observación y una comparación adecuada y complementaria entre la teoría y la práctica. Su justa valoración requiere una revisión de los objetivos que se persiguen en la formación. Así, a su finalización, el alumno será capaz de distinguir resultados erróneos, o bien errores sistemáticos en la experimentación, además de explicar aparentes contradicciones. En ese sentido, las clases prácticas han de ser programadas cuidadosamente junto con la marcha del programa de clases teóricas, es decir, la actividad llevada a cabo en las clases prácticas no podrá desligarse por el alumno de las explicaciones que ha recibido en las clases teóricas. Actividades desarrolladas por el profesor: - Presenta los objetivos. - Orienta el trabajo. - Realiza el seguimiento. Actividades desarrolladas por el alumno: - Experimenta y ejecuta las tareas propuestas. - Desarrolla y aplica las tareas con los compañeros. Tutorías prácticas y teóricas: Técnica utilizada: tutorías personalizadas. Las tutorías consisten en impartir, en la medida de lo posible, una asistencia individualizada, acomodada a las circunstancias específicas de cada alumno. La base de la tutoría se halla en la comunicación directa entre docente y discente, a través de la cual es posible encauzar personalizadamente las inquietudes y dudas de los alumnos. En el sistema de tutorías se persigue una cierta relación periódica entre profesor y alumno, de forma que éste puede exponer a aquél sus dudas, problemas y cualquier otra circunstancia relacionada con la asignatura. No se trata de comunicar conocimientos por parte del alumnado, sino que la tutoría será un medio de comunicación entre profesor y alumno para debatir sobre lo que éste ha hecho y cómo aprovecha y asimila los conocimientos recibidos. Actividades desarrolladas por el profesor: - Comprueba la evolución del alumno en la asimilación de los contenidos de la materia. - Atiende las consultas del alumno y le ayuda a resolver las dificultades que se encuentre. - Orienta en las tareas que debe realizar y resuelve dudas. - Recomienda los medios adecuados para vencer los problemas de aprendizaje. - Orienta al alumno en la búsqueda de fuentes documentales encaminadas a completar la formación de éste. - Y por último, al menos idealmente, orienta a los alumnos sobre su futuro profesional, según sus intereses, aptitudes y rasgos personales. Actividades desarrolladas por el alumno: - Recibe orientación personalizada. - Refuerza las ideas y conceptos expuestos en las clases. - Desarrolla, de un modo particular, técnicas y métodos que puedan ayudarle en su labor de asimilación de conocimientos propios de la materia impartida. - El esfuerzo realizado por el estudiante no debe tener como meta única el aprobar la asignatura, sino la consecución de una formación seria y, en la medida de lo posible, de suficiente calidad.

Tutoría en grupo

Clases teóricas: Técnica utilizada: lección magistral. La lección magistral es el método más antiguo y, en la actualidad, de los más utilizados en la enseñanza universitaria. La verdadera lección magistral no debe limitarse a exponer conceptos o resultados, sino también a mostrar, hasta cierto punto, cómo se llega a los mismos, es decir, debe intentar transmitirse un enfoque crítico de la asignatura, que lleve al alumno a reflexionar y descubrir la relación entre los diversos conceptos y resultados que son objeto de exposición. Actividades desarrolladas por el profesor: - Explica los fundamentos teóricos. En una clase teórica, la explicación del profesor debe reunir tres rasgos esenciales: -Autenticidad científica: exige una actualización permanente de los conocimientos insertos en cada lección del programa. -Ordenación coherente de las lecciones: permite que, en el curso de la exposición, se puedan recordar conceptos ya vistos en otra parte del programa para relacionarlos con los de la lección del día, lo cual induce al alumno a buscar conexiones de los conceptos que aprende, forzando su capacidad imaginativa y facilitando el uso del aprendizaje significativo. -Claridad de la exposición: se realizará con el ritmo adecuado, con las pausas precisas, con las reiteraciones de los puntos más importantes y de mayor dificultad, con las interrupciones por parte de los alumnos, imprevistas o previstas por parte del profesor, y aun estimadas por éste, sin que todo ello afecte al desarrollo previsto del programa para cada lección. Actividades desarrolladas por el alumno: - De forma general, se podrían resumir en: -Asimila y toma apuntes. -Plantea dudas y cuestiones complementarias. Para un mejor provecho de las clases teóricas, el alumno debe realizar las siguientes actividades: -Leer someramente, antes de acudir a clase, la materia que va a tratar el profesor. Este hábito requiere disciplina pero, a cambio, proporciona un aprovechamiento muy superior en las clases y, en definitiva, ahorra tiempo de estudio. -Escuchar con el decidido propósito de entender lo que se oye. - Tomar notas ordenadas de los puntos principales de la explicación. -Repasar las anotaciones de clase poco después de terminada ésta. Prácticas de laboratorio: Técnica utilizada: prácticas en instalaciones deportivas -tatami-. Las clases prácticas constituyen una parte esencial en la formación del alumno, de tal manera que, junto con la parte teórica, coloca al alumno en una situación activa, lo que le permite un desarrollo de su capacidad de observación y una comparación adecuada y complementaria entre la teoría y la práctica. Su justa valoración requiere una revisión de los objetivos que se persiguen en la formación. Así, a su finalización, el alumno será capaz de distinguir resultados erróneos, o bien errores sistemáticos en la experimentación, además de explicar aparentes contradicciones. En ese sentido, las clases prácticas han de ser programadas cuidadosamente junto con la marcha del programa de clases teóricas, es decir, la actividad llevada a cabo en las clases prácticas no podrá desligarse por el alumno de las explicaciones que ha recibido en las clases teóricas. Actividades desarrolladas por el profesor: - Presenta los objetivos. - Orienta el trabajo. - Realiza el seguimiento. Actividades desarrolladas por el alumno: - Experimenta y ejecuta las tareas propuestas. - Desarrolla y aplica las tareas con los compañeros. Tutorías prácticas y teóricas: Técnica utilizada: tutorías personalizadas. Las tutorías consisten en impartir, en la medida de lo posible, una asistencia individualizada, acomodada a las circunstancias específicas de cada alumno. La base de la tutoría se halla en la comunicación directa entre docente y discente, a través de la cual es posible encauzar personalmente las inquietudes y dudas de los alumnos. En el sistema de tutorías se persigue una cierta relación periódica entre profesor y alumno, de forma que éste puede exponer a aquél sus dudas, problemas y cualquier otra circunstancia relacionada con la asignatura. No se trata de comunicar conocimientos por parte del alumnado, sino que la tutoría será un medio de comunicación entre profesor y alumno para debatir sobre lo que éste ha hecho y cómo aprovecha y asimila los conocimientos recibidos. Actividades desarrolladas por el profesor: - Comprueba la evolución del alumno en la asimilación de los contenidos de la materia. - Atiende las consultas del alumno y le ayuda a resolver las dificultades que se encuentre. - Orienta en las tareas que debe realizar y resuelve dudas. - Recomienda los medios adecuados para vencer los problemas de aprendizaje. - Orienta al alumno en la búsqueda de fuentes documentales encaminadas a completar la formación de éste. - Y por último, al menos idealmente, orienta a los alumnos sobre su futuro profesional, según sus intereses, aptitudes y rasgos personales. Actividades desarrolladas por el alumno: - Recibe orientación personalizada. - Refuerza las ideas y conceptos expuestos en las clases. - Desarrolla, de un modo particular, técnicas y métodos que puedan ayudarle en su labor de asimilación de conocimientos propios de la materia impartida. - El esfuerzo realizado por el estudiante no debe tener como meta única el aprobar la asignatura, sino la consecución de una formación seria y, en la medida de lo posible, de suficiente calidad.

Avaliación

Descripción

Cualificación

Resultados de Formación e Aprendizaje

Prácticas de laboratorio	<p>A avaliación da docencia práctica realizarase de forma continua mediante o control da asistencia do alumnado.</p> <p>- Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades *motrices básicas das actividades de loita.</p> <p>- Coñecemento e comprensión dos fundamentos do *judo e as actividades de loita.</p> <p>- Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das actividades de loita.</p> <p>- Adaptación a novas situacións, resolución de problemas e aprendizaxe autónoma.</p> <p>- Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersoal e traballo en equipo.</p> <p>- Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional.</p> <p>- Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional.</p> <p>- Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos ás actividades de loita, con atención ás características individuais e *contextuais das persoas.</p> <p>- Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos *perdurables e autónomos de práctica das actividades de loita.</p> <p>- Capacidade para aplicar os principios *fisiolóxicos, *biomecánicos, *comportamentais e sociais, ao ámbito do *judo e das actividades de loita.</p> <p>- Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde da práctica de actividades de loita de forma inadecuada.</p> <p>- Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para as actividades de loita.</p>	Es necesario asistir al 80 de las clases prácticas.	B7 B10 B12 B13 B15 B16 B18 B20 B23 B24 B25 B26	C1 C2 C3 C4 C6 C16
Probas de tipo test	<p>Exame tipo test ou verdadeiro/falso.</p> <p>- Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades *motrices básicas das actividades de loita.</p> <p>- Coñecemento e comprensión dos fundamentos do *judo e as actividades de loita.</p> <p>- Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das actividades de loita.</p> <p>- Adaptación a novas situacións, resolución de problemas e aprendizaxe autónoma.</p> <p>- Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersoal e traballo en equipo.</p> <p>- Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional.</p> <p>- Capacidade para aplicar os principios *fisiolóxicos, *biomecánicos, *comportamentais e sociais, ao ámbito do *judo e das actividades de loita.</p> <p>- Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para as actividades de loita.</p> <p>- Utilización da información científica básica aplicada ao ámbito do *judo e das actividades de loita.</p>	42	B7 B10 B12 B13 B14 B18 B23 B25 B26	C6 C16

Probas prácticas, de Exame oral e práctico no *tatami.	58	B7	C1
execución de		B10	C2
tarefas reais e/ou	- Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e	B12	C3
simuladas.	funcións das habilidades *motrices básicas das actividades de loita.	B13	C4
		B15	C6
	- Coñecemento e comprensión dos fundamentos do *judo e as	B16	C16
	actividades de loita.	B18	
		B20	
	- Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC)	B23	
	ao ámbito das actividades de loita.	B24	
		B25	
	- Adaptación a novas situacións, resolución de problemas e	B26	
	aprendizaxe autónoma.		
	- Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersoal e		
	traballo en equipo.		
	- Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional.		
	- Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto		
	exercicio profesional.		
	- Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de		
	ensino-aprendizaxe relativos ás actividades de loita, con atención		
	ás características individuais e *contextuais das persoas.		
	- Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos		
	*perdurables e autónomos de práctica das actividades de loita.		
	- Capacidade para aplicar os principios *fisiolóxicos, *biomecánicos,		
	*comportamentais e sociais, ao ámbito do *judo e das actividades		
	de loita.		
	- Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde		
	da práctica de actividades de loita de forma inadecuada.		
	- Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e		
	equipamento deportivo adecuado para as actividades de loita.		

Outros comentarios sobre a Avaliación

Probas de tipo test: obter un cinco sobre dez no exame correspondente.

A avaliación da docencia teórica realizarase mediante unha proba final escrita correspondente aos temas impartidos durante o curso: exame tipo test ou verdadeiro/falso.

Probas prácticas: obter un cinco sobre dez no exame teórico-práctico oral correspondente. Asistencia ao 80% das prácticas.

A avaliación da docencia de laboratorios realizarase de forma continua mediante o control da asistencia do alumnado (é necesario asistir ao 80% das clases prácticas), e tamén se efectuará unha proba práctica final (exame oral) correspondente aos temas impartidos durante o curso.

A **cualificación final** obterase realizando unha media ponderada dos dous exames superados. No caso de que soamente se supere un dos dous exames, a cualificación positiva (do exame superado) conservarase unicamente ata a seguinte convocatoria de xuño-xullo.

As cualificacións de cada convocatoria serán **publicadas** no taboleiro do despacho, onde se indicarán as datas de revisión dos exames.

Aplicaranse os mesmos criterios de avaliación para o **RESTO DE CONVOCATORIAS**.

Bibliografía. Fontes de información

Gutiérrez, A. y Prieto, I., **Teoría y praxis del juego en las actividades de lucha**, Wanceulen,
 Villamón, M. (dir.), **Introducción al judo**, Hispano-Europea,
 Taira, S., **Judo (I)**, COE,
 Kano, J., **Judo Kodokan**, Eyra,

Bibliografía complementaria:

- Adams, N. (1992). *Los agarres*. Barcelona: Paidotribo.
- Amador, F.; Castro, U. y Álamo, J.M. (1997). *Luchas, deportes de combate y juegos tradicionales*. Madrid: Gymnos.
- Arpin, L. (1974). *Guía de la defensa personal*. Bilbao: Mensajero.
- Burger, R. (1989). *Judo*. Madrid: ADELEF.
- Castarlenas, J.LI. y Peré Molina, J. (2002). *El judo en la educación física escolar. Unidades didácticas*. Barcelona: Hispano Europea.
- Draeger, D.F. (1996). *Modern Bujutsu & Budo. The martial arts and ways of Japan. Volume 3*. Nueva York: Weatherhill.
- Durantez, C. (1977). *Las Olimpiadas Griegas*. Pamplona: Delegación Nacional de Educación Física y Deportes. Comité Olímpico Español.
- Eichelbrenner, D. (1997). *Jeux de lutte. 52 jeux pour l'école élémentaire*. París: Revue EPS.
- Federación Española de Lucha-Comité Nacional de Sambo. (1997). *Técnicas de Sambo. Programa oficial hasta cinturón negro*. Madrid: Esteban Sanz.
- Franco Sarabia, F. (1985). *Cinturón negro de judo: programa oficial*. Madrid: Esteban Sanz Martínez.
- Frederic, L. (1989). *Diccionario ilustrado de las artes marciales*. Madrid: Eyra.
- Funakoshi, G. (1989). *Karate-do. Mi camino*. Madrid: Eyra.
- García Romero, F. (1992). *Los Juegos Olímpicos y el deporte en Grecia*. Sabadell: AUSA.
- Gutiérrez Santiago, A. (2006). Iniciación a los deportes de lucha. En V. Arufe Giráldez, M.J. Martínez Patiño y J.L. García Soidán (Corrds.), *La iniciación deportiva. Un enfoque multidisciplinar* (213-225). Santiago de Compostela: Asociación Cultural Atlética Gallega.
- Gutiérrez Santiago, A. (2008). La creatividad en el judo. En A. Martínez Vidal y P. Díaz Pereira (Coords.), *Creatividad y deporte: consideraciones teóricas e investigaciones breves* (205-223). Sevilla: Wanceulen.
- Gutiérrez Santiago, A. (2011). El judo para deportistas con discapacidad visual. En A. Gutiérrez Santiago (Autor), *La iniciación deportiva para personas con ceguera y deficiencia visual* (135-194). Málaga: Aljibe.
- Gutiérrez Santiago, A. y Maceira Gago, A. (2003). *Deportes de loita*. Santiago de Compostela: Igapepsa.
- Gutiérrez Santiago, A. y Prieto Lage, I. (2006). Errores en el modelo técnico deportivo en la iniciación al Judo: Morote Seoi Nague. *Revista de Educación Física: Renovar la teoría y práctica*, 102, 29-33.
- Gutiérrez Santiago, A. y Prieto Lage, I. (2007). Las claves en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la técnica de judo desde la perspectiva del error: O Soto Gari vs. O Soto Guruma. *Motricidad. European Journal of Human Movement*, 18, 93-110.
- Gutiérrez Santiago, A. y Prieto Lage, I. (2007). El entrenamiento y la enseñanza del judo desde la perspectiva del error. En V. Arufe Giráldez, M.J. Martínez Patiño y J.L. García Soidán (Corrds.), *Entrenamiento en niños y jóvenes deportistas* (179-197). Santiago de Compostela: Asociación Cultural Atlética Gallega.
- Gutiérrez Santiago, A. y Prieto Lage, I. (2007). Ippon Seoi Nague vs. Morote Seoi Nague. Los 10 puntos básicos para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva del error. *Revista de Educación Física: Renovar la teoría y práctica*, 105, 19-24.
- Gutiérrez Santiago, A., Prieto Lage, I., Cancela Carral, J.M. (2009). Most frequent errors in judo Uki Goshi technique and the existing relations among them analysed through T-Patterns. *Journal of Sports Science and Medicine*, 8(CSSI 3), 36-46.
- Huelí, J.M. (2000). *Judo: la actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos*. Madrid: Consejo Superior de Deportes.
- Inman, R. (1989). *Judo. Las técnicas de los campeones de combate*. Madrid: Eyra.
- Inogai, T. y Habersetzer, R. (2002). *Judo pratique. Du débutant à la ceinture noire*. París: Amphora.

- Inokuma, I. y Sato, N. (1980). *Best Judo*. Tokyo: Kodansha Internacional.
- Jazarin, J.L. (1996). *El espíritu del judo. Las enseñanzas de un maestro de artes marciales*. Madrid: Eyras.
- Kawaishi, M. (1977). *Mi método de judo*. Barcelona: Bruguera.
- Kawaishi, M. (1969). *Mi método de defensa personal*. Barcelona: Bruguera.
- Kimura, M. (1976). *El Judo. Conocimiento práctico y normas*. Barcelona: Aedos.
- Kolychkine, A. (1988). *Judo, arte y ciencia*. La Habana: Científico -Técnica.
- Kolychkine, A. (1989). *Judo. Nueva didáctica*. Barcelona: Paidotribo.
- Kudo, K. (1979). *Judo en acción*. Bilbao: Fher.
- Ministère de l'Éducation Nationale de la jeunesse et des Sports (1990). *L'Éducation physique et sportive à l'École. Les sports de combat. Les jeux d'opposition*. París: Revue EPS.
- Nobuyoshi, T. (2002). *Aikido. Etiqueta y transmisión. Manual para uso de los profesores*. Barcelona: Paidotribo.
- Nossov, K. (2011). *Gladiadores. El espectáculo más sanguinario de Roma*. Madrid: LIBSA.
- Paez, C. y Vilalta, E. (1983). *Judo infantil, pedagogía y técnica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya e INEF.
- Pous Borrás, S. (1993). La justa, un aspecto deportivo medieval. *Habilidad motriz*, 3, 31-37.
- Ratti, O. y Westbrook, A. (2000). *Los secretos del samurai. Las artes marciales en el Japón feudal*. Barcelona: Paidotribo.
- Rodríguez Dabauza, P. (2000). *Jiu jitsu de hoy, vol. 1 y 2: Técnica de defensa personal del samurai de ayer*. Barcelona: Alas.
- Rodríguez Dabauza, P. (2000). *Judo aplicado a la defensa personal*. Madrid: Esteban Sanz.
- Santos Nalda, J. (1990). *Artes marciales. El Aikido*. Barcelona: Paidotribo.
- Segura Mungía, S. (1992). *Los Juegos Olímpicos*. Madrid: Anaya.
- Stevens, J. (1995). *Three Budo Masters. Jigoro Kano, Gichin Funakoshi y Morihei Ueshiba*. Tokyo, Nueva York, Londres: Kodansha Internacional.
- Taberna, P. (1988). *La Lutte. Situations pédagogiques*. París: Vigot.
- Taira, S. (2009). *La esencia del judo (Tomo II)*. Ediciones Satori.
- Torres Casado, G. (1993). *1000 ejercicios y juegos de actividades de lucha*. Barcelona: Paidotribo.
- Turón Marco, Y. (1999). *Iniciación a la esgrima*. Zaragoza: Imagen y deporte.
- Uzawa, T. (1981). *Defensa personal*. Valladolid: Miñón.
- Uzawa, T. (1982). *Pedagogía del judo*. Valladolid: Miñón.
- VV.AA. (1997). *El judo y las ciencias de la educación física y el deporte*. Vitoria-Gasteiz: SHEE-IVEF.
- Watanabe, J. y Avakian, L. (2001). *The secrets of Judo: a text for instructors and students*. Boston: Ed. Carles E. Tuttle Company.
- Watson, N. (2001). *Father of judo: a biography of Jigoro Kano*. Tokyo, Nueva York, Londres: Kodansha Internacional.

Vídeos, DVD y recursos electrónicos:

- Kodokan Judo. Nage Waza -various techniques and their names-. Tokyo: Kodokan, [200-?]. BCP AV 796.8 nage
- Vídeo DVD. Kodokan Judo. Katame Waza -various techniques and their names-. Tokyo: Kodokan, [200-?]. BCP AV 796.8 kata
- Vídeo DVD. Art to principle. Tokyo: Kodokan, [200-?]. BCP AV 796.8 art
- Vídeo VHS. Lee, Y. (1994). *Judo dinámico. Historia, fundamentos y programa técnico*. Madrid: Budo Internacional Publ. Co. (Vídeo). BCP AV 796.8 judo (Rodríguez Dabauza, P. (1992). *Judo en acción*. Madrid: Budo Internacional Publ. Co.)
- Vídeo DVD. *Gladiadores. Nacidos para luchar*. BBC Sales Company. 2008.
- Vídeo DVD. *Coliseo. Ruedo mortal de Roma*. Divisa Home Video, 2006. Contiene dos documentales:

