



DATOS IDENTIFICATIVOS

Didáctica da Ensinanza das Linguas Estranxeiras

Materia	Didáctica da Ensinanza das Linguas Estranxeiras			
Código	V02M066V09231			
Titulación	Máster Universitario en Profesorado en Educación Secundaria Obrigatoria, Bacharelato, Formación Profesional e Ensino de Idiomas. Especialidade: Linguas e Literaturas. Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	12	OB	1	2c
Lingua de impartición	Castelán Galego			
Departamento				
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes Valcárcel Riveiro, Carlos			
Profesorado	Ozón Godoy, María del Carmen Salceda Rodríguez, Hermes Valcárcel Riveiro, Carlos			
Correo-e	carlos.valcarcel@uvigo.es hermes.salceda@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral				

Competencias de titulación

Código	
A1	Coñecer os contidos curriculares das materias relativas á especialización docente correspondente.
A2	Coñecer o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procesos de ensino e aprendizaxe respectivos.
A3	Planificar, desenvolver e avaliar o proceso de ensino e aprendizaxe potenciando procesos educativos que faciliten a adquisición das competencias propias dos respectivos ensinos, atendendo ao nivel e formación previa dos estudantes, así como á orientación dos mesmos, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
A5	Contextualizar o currículo que se vaia a implantar nun centro docente participando na planificación colectiva do mesmo.
A6	Deseñar e desenvolver metodoloxías didácticas tanto grupais como personalizadas, adaptadas á diversidade dos estudantes.
A7	Deseñar e desenvolver espazos de aprendizaxe, con especial atención á equidade, a igualdade de dereitos e oportunidades entre homes e mulleres, a formación cidadá e o respecto aos dereitos humanos que faciliten a vida en sociedade, a toma de decisións e a construción dun futuro sustentable.
A8	Adquirir estratexias para estimular o esforzo do estudante e promover a súa capacidade para aprender por se mesmo e con outros e desenvolver habilidades de pensamento e de decisión que faciliten a autonomía, a confianza e iniciativas persoais.

A9	Coñecer os procesos de interacción e comunicación na aula e dominar destrezas e habilidades sociais necesarias para fomentar a aprendizaxe e a convivencia na aula e abordar problemas de disciplina e resolución de conflitos.
A10	Deseñar e realizar actividades formais e non formais que contribúan a facer do centro un lugar de participación e cultura na contorna no que está situado.
A13	Coñecer a normativa e organización institucional do sistema educativo e modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros de ensino.
A16	Traballar en equipo con outros profesionais da educación, enriquecendo a súa formación.
A18	Aplicar os coñecementos adquiridos e a capacidade de resolución de problemas a contornas educativas novas ou pouco coñecidas.
A19	Coñecer as características dos estudantes, os seus contextos sociais e motivacións.
A20	Comprender o desenvolvemento da personalidade destes estudantes e as posibles disfuncións que afectan a aprendizaxe.
A21	Elaborar propostas baseadas na adquisición de coñecementos, destrezas e aptitudes intelectuais e emocionais.
A22	Identificar e planificar a resolución de situacións educativas que afectan a estudantes con diferentes capacidades e ritmos de aprendizaxes.
A23	Coñecer os procesos de interacción e comunicación na aula e no centro, abordar e resolver posibles problemas.
A30	Adquirir habilidades sociais na relación e orientación familiar.
A31	Coñecer e aplicar recursos e estratexias de educación no respecto e valor da diversidade lingüística e as súas implicacións educativas.
A33	Coñecer os contidos que se cursan nos respectivos ensinos.
A35	Coñecer contextos e situacións en que se usan ou aplican os diversos contidos curriculares
A36	Coñecer os desenvolvementos teórico-prácticos do ensino e a aprendizaxe das materias correspondentes.
A37	Transformar os currículos en programas de actividades e de traballo.
A38	Adquirir criterios de selección e elaboración de materiais educativos.
A39	Fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e poña en valor as achegas dos estudantes.
A40	Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe.
A41	Coñecer estratexias e procedementos de avaliación e entender a avaliación como un procedemento de regulación da aprendizaxe e estímulo ao esforzo.
A42	Coñecer e aplicar propostas docentes innovadoras no ámbito da especialización cursada.
A48	Dominar as destrezas e as habilidades sociais necesarias para fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e a convivencia.
B1	Utilizar bibliografía e ferramentas de procura de recursos bibliográficos xerais e específicos, incluíndo o acceso por Internet.
B2	Xestionar de forma óptima o tempo de traballo e organizar os recursos dispoñibles, establecendo prioridades, camiños alternativos e identificando erros lóxicos na toma de decisións.
B3	Potenciar a capacidade para o traballo en contornas cooperativas e pluridisciplinarias

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Tipoloxía	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Ofrecer ao futuro profesorado de ESO, Bacharelato, FP e Ensino de Idiomas a formación pedagóxica e didáctica esixida pola lexislación actual.	saber saber facer Saber estar / ser	A1 A2 A13 B1
Coñecer os contidos curriculares	saber	A1 A2 A5 A13 A33 A37

Elaborar e programar unidades didácticas.

saber	A1
saber facer	A2
Saber estar / ser	A3
	A5
	A6
	A7
	A8
	A10
	A13
	A16
	A22
	A31
	A33
	A35
	A36
	A37
	A39
	A40
	B1
	B2
	B3

Buscar e deseñar actividades que fomenten a competencia comunicativa traballando as catro destrezas (falar, escoitar, ler, escribir) utilizando diferentes materiais e recursos (oral, impreso, audiovisuais, dixitais, multimedia...).

saber	A1
saber facer	A2
	A3
	A5
	A6
	A8
	A9
	A10
	A16
	A18
	A19
	A21
	A22
	A33
	A35
	A38
	A39
	A40
	A41
	A42
	A48
	B1
	B2
	B3

Adquirir estratexias para traballar atendendo á diversidade.

saber	A3
saber facer	A6
Saber estar / ser	A7
	A16
	A18
	A19
	A20
	A21
	A22
	A23
	A30
	A31
	A38
	A48
	B1
	B2
	B3

Dominar habilidades para que o proceso ensino aprendizaxe se desenvolva sempre no marco da educación en valores, a estimulación e esforzo do alumnado, dotándoo das ferramentas necesaria para aprender a aprender e favorecer a autonomía persoal.	saber saber facer Saber estar / ser	A3 A6 A7 A8 A19 A22 B1 B2 B3
---	---	--

Contidos

Tema	
Introdución ao o sistema educativo español e autonómico.	- ESO - Bacharelato - FP - EOLs
A competencia comunicativa	Deseño curricular base para linguas estranxeiras
Programación didáctica do Departamento de Linguas estranxeiras.	- Introducción: Documentos legais para elaborar a programación, o contorno escolar e o alumnado, etc. - Contribución da materia ao logro das competencias básicas (na ESO) - Obxectivos , contidos, criterios de avaliación para o 1º, 2º, 3º, 4º ESO, Bacharelato, Formación Profesional, E.O.I. - Metodoloxía didáctica; materiais e recursos didácticos - Secuencia e temporalización de contidos. - Medidas de atención á diversidade
Elaboración e desenvolvemento de Unidades Didácticas	- Obxectivos didácticos - Contidos de aprendizaxe - Selección de actividades para traballar as distintas destrezas: expresión oral e escrita, comprensión oral e escrita. - Secuenciación e temporalización - Recursos materiais - Avaliación

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	60	120	180
Traballos de aula	30	0	30
Debates	10	10	20
Estudo de casos/análises de situacións	20	20	40
Traballos e proxectos	0	30	30

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Presentación dos puntos esenciais dos contidos da materia.
Traballos de aula	Resolución na aula de actividades relacionadas cos contidos da materia e encamiñadas a acadar os obxectivos fixados para a mesma.
Debates	Construción dunha visión crítica sobre os contidos da materia mediante o intercambio de opinións na aula.
Estudo de casos/análises de situacións	Análise de prácticas metodolóxicas de especial interese.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	O alumnado poderá contactar o profesorado por correo electrónico ou durante o horario e espazos de atendimento previamente establecidos para achegar propostas e resolver dúbidas relacionadas cos contidos e obxectivos da materia.
Estudo de casos/análises de situacións	O alumnado poderá contactar o profesorado por correo electrónico ou durante o horario e espazos de atendimento previamente establecidos para achegar propostas e resolver dúbidas relacionadas cos contidos e obxectivos da materia.
Traballos de aula	O alumnado poderá contactar o profesorado por correo electrónico ou durante o horario e espazos de atendimento previamente establecidos para achegar propostas e resolver dúbidas relacionadas cos contidos e obxectivos da materia.

Debates	O alumnado poderá contactar o profesorado por correo electrónico ou durante o horario e espazos de atendimento previamente establecidos para achegar propostas e resolver dúbidas relacionadas cos contidos e obxectivos da materia.
Probas	Descrición
Traballos e proxectos	O alumnado poderá contactar o profesorado por correo electrónico ou durante o horario e espazos de atendimento previamente establecidos para achegar propostas e resolver dúbidas relacionadas cos contidos e obxectivos da materia.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Traballos e proxectos	Cada alumno deberá realizar ao longo do curso unha serie de traballos. Os criterios de avaliación, así como o formato, modalidade e prazos de presentación serán establecidos en cada grupo polo profesorado responsábel. A avaliación será, por tanto, continua, progresiva e sumativa.	100

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación continua só se aplicará ao alumnado que asista habitualmente ás clases.

O alumnado que presente un absentismo prolongado ás clases ou que non supere o proceso de avaliación en primeira convocatoria terá que presentar un traballo centrado no deseño dunha unidade didáctica. O alumno pódelle propor ao profesor un tema diferente para o seu traballo. Sexa como for, o profesor debe estar informado e conforme coa mudanza de tema.

Bibliografía. Fontes de información

CRANMER, D. & LAROY C., *Musical Openings. Using music in the language classroom*, Harlow: Longman, 1992.

EQUIPO PYGMALION, *Intersubject Activities. Actividades de inglés en relación con otras áreas*, Madrid: Narcea, 1992.

HANCOCK, M. *Singing Grammar. Teaching grammar through songs*. Cambridge: C.U.P., 1998 (+ 2 cass.).

HOWARD-WILLIAMS, D. & HERD, C., *Word Games with English, 2 & 3*, Oxford: Heinemann, 1986.

BENTLEY, K. (2010): The TKT (Teaching Knowledge Test) course : CLIL Module (Content and Language Integrated Learning), Cambridge, Cambridge University Press.

BOYER, H. et al. (1990): Nouvelle introduction à la didactique du FLE, Paris, Clé International.

CONSELLO DE EUROPA (2001): Marco europeo común de referencia para as linguas: aprendizaxe, ensino, avaliación, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA (2008): Lexislación da Educación Secundaria Obrigatoria en Galicia, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

COURTILLON, J. (2003): Élaborer un cours de FLE, Paris, Hachette.

CUQ, J. P. (1996): Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère, Paris, Didier-Hatier.

CUQ, J. P. et GRUCA, I. (2009): Cours didactique du français langue étrangère et seconde, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble.

CYR, P. et GERMAIN, C. (1998) : Les stratégies d'apprentissage, Paris, Clé-International.

DALE L. et TANNER, R. (2012): CLIL activities : a resource for subject and language teachers, Cambridge, Cambridge University Press.

GERMAIN, C. (1991): Le point sur l'approche communicative en didactique des langues, Canada-Québec, Centre éducatif et culturel.

HIRSCHPRUNG, N. (2005): Apprendre et Enseigner avec le Multimedia, Paris, Hachette.

LASAGABASTER, D. e RUÍZ, Y. [eds.] (2010): CLIL in Spain: Implementation, Results and Teacher Training. Newcastle

upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing.

NOËL-JOTHY, F. et SAMPSONIS, B. (2006): Certifications et outils d'évaluation en FLE, Paris, Hachette.

PORCHER, L. (2004): L'enseignement des langues étrangères, Paris, Hachette.

PUREN, C. (1988): Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Paris, Nathan-Clé International.

SAN ISIDRO, F.X. [coord.] (2009): CLIL: Integrando linguas "a través" do currículo, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

SAN ISIDRO, F.X. [coord.] (2011): Materiais plurilingües 3.0: Formación, creación e difusión, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

VELTCHEFF C. et HILTON, S. (2003): L'évaluation en FLE, Paris, Hachette.

VÉRONIQUE, D. et alii (2009): L'acquisition de la grammaire du français, langue étrangère, Paris, Didier.

VIGNER, G. (2004): La grammaire en FLE, Paris, Hachette.

WEISS, F. (2002): Jouer, communiquer, apprendre. Paris, Hachette.

YAICHE, F. (1996) : Les simulations globales, mode d'emploi, Paris, Hachette.

OXFORD R. (1990) Language learning strategies.

CANALE, M: (1983) From communicative competence to communicative language.Traducción española:De la competencia comunicativa a la pedagogía comunicativa del lenguaje.

FERNANDEZ SIERRA, J. (1995) . El trabajo docente y psicopedagógico en Educación Secundaria.

Hernández,P. Diseñar y Enseñar.Teorías y técnicas de la programación.

Recomendacións
