



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lingua de signos española

| | | | | |
|-----------------------|---|--------|-------|--------------|
| Materia | Lingua de signos española | | | |
| Código | V01G160V01913 | | | |
| Titulación | Grao en Estudos de Galego e Español | | | |
| Descritores | Creditos ECTS | Sinale | Curso | Cuadrimestre |
| | 6 | OP | 3 | 2c |
| Lingua de impartición | Castelán | | | |
| Departamento | Lingua española | | | |
| Coordinador/a | Fernández Soneira, Ana María | | | |
| Profesorado | Baez Montero, Inmaculada Concepción Fernández Soneira, Ana María | | | |
| Correo-e | anafe@uvigo.es | | | |
| Web | http://faitic.uvigo.es | | | |
| Descrición xeral | Introducción á lingua de sinais española: aspectos gramaticais, socioculturais e históricos | | | |

Competencias de titulación

| Código | |
|--------|--|
| A1 | Dominar a comunicación cos e coas falantes das linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais, desenvolvendo a capacidade de comprensión e expresión oral e escrita, con tolerancia cara á diversidade social e cultural como resultado de defender os dereitos fundamentais de igualdade social, de xénero, de raza e de orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz. |
| A7 | Participar en debates e actividades de grupo, e organizalos desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico con respecto ás posicións alleas e á tolerancia cara á diversidade social e cultural que se expresa nas linguas e literaturas en cuestión. |
| A8 | Formular razoamentos críticos nos ámbitos de estudo lingüístico e literario a fin de adquirir métodos sólidos de análise, que transcendan a simple aproximación intuitiva ás linguas e aos textos obxecto de estudo. |
| A10 | Ser capaces de apreciar outras culturas e expresións artísticas e competentes para sensibilizar o medio propio na apreciación da diversidade intercultural. Explorar ademais as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao. |
| B2 | Que o alumnado saiba aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou a súa vocación dunha forma profesional, e posúa as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo. |
| B3 | Que o alumnado teña a capacidade de reunir e interpretar os datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre os temas destacados de índole social, científica ou ética. |
| B4 | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado como non especializado |
| B5 | Que o alumnado desenvolvese aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía. |

Competencias de materia

| Resultados previstos na materia | Resultados de Formación e Aprendizaxe | |
|---|---------------------------------------|----|
| Achegar ao alumnado a diferentes aspectos vencellados á comunidade e á cultura xordas. | A1 | B3 |
| Coñecer a historia da comunidade xorda no estado español | A10 | B3 |
| Analizar e valorar as etapas históricas e as metodoloxías empregadas da educación dos xordos | A7 A10 | B2 |
| Analizar os principios de construción dunha lingua viso-xestual e as principais características gramaticais da LSE. | A8 | B4 |
| Coñecer as vantaxes da LSE na comunicación | A1 | B5 |

| Contidos | |
|--|--|
| Tema | |
| 1. Introducción | 1.1. Comunidade xorda 1.2. A lingua de signos española como lingua natural |
| 2. Lingua de signos e educación | 2.1. Historia da educación 2.2. Educación bilingüe |
| 3. Gramática da lingua de signos española | 3.1. Significante e significado dos signos 3.2. Estructura interna dos signos 3.3. Combinación de signos 3.4. Significado e pragmática |
| 4. Aspectos sociais e culturais da lingua de signos española | 4.1. Persoaxes históricas 4.2. Institucións, grupos de investigación, etc. 4.3. Manifestacións culturais da lingua de signos española: 4.3.1. Videoblog, signoblog 4.3.2. Poesía, teatro, contacontos en lingua de signos. |

| Planificación | | | |
|---|---------------|--------------------|--------------|
| | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
| Actividades introdutorias | 2 | 0 | 2 |
| Titoría en grupo | 2 | 4 | 6 |
| Debates | 6 | 24 | 30 |
| Estudo de casos/análises de situacións | 6 | 6 | 12 |
| Sesión maxistral | 16 | 0 | 16 |
| Presentacións/exposicións | 8 | 32 | 40 |
| Traballos de aula | 4 | 0 | 4 |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | 8 | 32 | 40 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

| Metodoloxía docente | |
|---|--|
| | Descrición |
| Actividades introdutorias | Nestas horas farase unha explicación do programa, das metodoloxías docentes e da avaliación que fará ao longo do curso. |
| Titoría en grupo | Estas horas empregaranse para preparar cos alumnos os debates, as presentacións que teñen que facer na aula e resolver as dúbidas que poidan xurdir no desenvolvemento da materia. |
| Debates | A partires de lecturas que farán os alumnos sobre os contidos da materia, faranse nas clases debates semidirixidos. |
| Estudo de casos/análises de situacións | Reflexión e argumentacións sobre unha situación plantexada pola profesora en relación cos contidos da materia. |
| Sesión maxistral | Explicación dos contidos teóricos da materia. |
| Presentacións/exposicións | Os alumnos terán que facer presentacións orais sobre os diferentes contidos da materia. |
| Traballos de aula | Participación nas tarefas de aula propostas polas profesoras sobre as linguas e a lingua de signos española. |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | Os alumnos terán que facer un portafolio coas súas mellores tarefas e unha descripcón do proceso de aprendizaxe. |

| Atención personalizada | |
|---|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Titoría en grupo | Estas horas adicaranse a resolver as dúbidas dos alumnos sobre os contidos da materia, sobre os traballos que teñen que presentar na aula e dos traballos que teñen que facer de forma autónoma. |
| Presentacións/exposicións | Estas horas adicaranse a resolver as dúbidas dos alumnos sobre os contidos da materia, sobre os traballos que teñen que presentar na aula e dos traballos que teñen que facer de forma autónoma. |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | Estas horas adicaranse a resolver as dúbidas dos alumnos sobre os contidos da materia, sobre os traballos que teñen que presentar na aula e dos traballos que teñen que facer de forma autónoma. |

| Avaliación | |
|-------------------|---------------|
| | Descrición |
| | Cualificación |

| | | |
|---|---|----|
| Debates | Participación nos debates propostos polas docentes ou polos compañeiros da clase. Avaliarase a presentación didáctica, a participación activa e a argumentación axeitada non so do alumno director do debate senón tamén as contribucións ao debate dos compañeiros presentes. | 20 |
| Presentacións/exposicións | Os alumnos terán que facer presentacións vencelladas aos debates e presentacións con análise dos contidos de lecturas feitas polos alumnos. Deberán: 1. Mostrar a súa aprendizaxe individual por medio de textos escritos e de presentacións orais breves e semidirixidas. 2. Expor de forma didáctica polo menos dous subtemas do temario. 3. Responder ás preguntas dos compañeiros e das profesoras. | 50 |
| Traballos de aula | Avaliarase a asistencia as aulas e a participación activa nas tarefas propostas. | 10 |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | Co gallo de mostrar os seus avances en aprendizaxe significativa e reflexiva, os alumnos deberán presentar un portafolio final coas súas mellores tarefas e a descripción do proceso de aprendizaxe fóra da aula (diario de aprendizaxe). Valorarase que teñan todas as actividades feitas (80%), a redacción (10%) e a reflexión sobre a aprendizaxe (10%) | 20 |

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación será continua. Os alumnos teñen que asistir, alomenos, ao 80% das aulas para a modalidade presencial.

A non entrega de todas as actividades propostas polas profesoras impedirá que os alumnos poidan acollerse á avaliación continua.

2ª edición das actas

os alumnos que non se acollan á avaliación continua terán dereito a unha proba final na data oficial establecida polo centro.

Bibliografía. Fontes de información

BÁSICA

CNSE (2010): *Diccionario normativo de la lengua de signos española*, Madrid, Fundación CNSE.

Herrero, Ángel (2009): *Gramática didáctica de la lengua de signos española* (LSE). SM / Fundación CNSE.

CNSE (2012): *Estudios sobre la lengua de signos española. III CONGRESO NACIONAL DE LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA: Hacia la normalización de un derecho lingüístico y cultural*, Madrid, UNED.

FESORD (2000): *SignoLingüística. Introducción a la lingüística de la L.S.E.*, Comunidad Valenciana, Fundación Fesord.

Martínez Sánchez, Francisco et al. (2000): *Apuntes de Lingüística en Lengua de Signos Española*, Madrid, CNSE.

Rodríguez González, Mª Ángeles (1992): *Lenguaje de signos*. Madrid, CNSE / Fundación ONCE.

COMPLEMENTARIA

Brentari, Diane (ed.) (2010): *Sign Languages*, Cambridge University Press.

Domínguez, Ana Belén y Pilar Alonso (2004): *La educación de los alumnos sordos hoy. Perspectivas y respuestas educativas*. Málaga, Aljibe.

Escandell Vidal, Victoria (coord.) (2009): *El lenguaje humano*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces.

Jarque, Maria Josep (coord.) (2012): [Las lenguas de signos: su estudio científico y reconocimiento legal], en *Anuari de Filologia. Estudis de Lingüística 2/2012*, Universitat de Barcelona, pp. 33-48. Número monográfico [Lenguas de signos].

Morales López, Esperanza (2000): [Lingüística de las lenguas de signos: perspectiva histórica], en Hernández Sacristán, C. & M. Veyrat: *Lenguaje, cuerpo y cultura*, Valencia, Universidad de Valencia, pp. 125-142.

Moreno Cabrera, Juan C. (2013): *Cuestiones clave de la lingüística*, Madrid, Síntesis.

Recomendacións

