



DATOS IDENTIFICATIVOS

Historia: Modelos de interpretación das sociedades preestatais

Materia	Historia: Modelos de interpretación das sociedades preestatais			
Código	O02G250V01105			
Titulación	Grao en Xeografía e Historia			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Galego			
Departamento	Historia, arte e xeografía			
Coordinador/a	Comendador Rey, Beatriz Pilar			
Profesorado	Comendador Rey, Beatriz Pilar			
Correo-e	beacomendador@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	A materia Modelos de interpretación das sociedades preestatais impártese no 1º ano do Grao de Xeografía e Historia, dentro do bloque de formación básica en Historia. O seu papel básico é dotar ao alumno dos criterios teóricos necesarios para a comprensión da dinámica das sociedades preestatais na orde económica, político e social, así como dos procesos de cambio histórico.			

Competencias de titulación

Código			
A12	Conciencia crítica da relación entre os acontecementos e procesos actuais e o pasado		
A17	Capacidade de ler textos historiográficos e documentos orixinais na propia lingua así como de transcribir, resumir e catalogar información de forma pertinente.		
B7	Capacidade de razoamento crítico.		
B9	Traballo en equipo en diversos contextos		
B10	Atención á diversidade e á multiculturalidade.		
B12	Capacidade para imprevistos, creatividade e lideranza		
B16	Coñecemento doutras culturas.		

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Utilizar os conceptos e a terminoloxía específica das sociedades preestatais e do cambio histórico.	A12	B9 B12
Coñecer e comprender os principais modelos sociais proporcionados pola Etnoloxía.	A17	B16
Coñecer as principais perspectivas teóricas nas aproximacións ao pasado.		B7
Adquirir conciencia de estereotipos derivados da percepción etnocentrista do pasado prehistórico.		B10

Contidos

Tema		
1. Introducción.	1.1. Conceptos e terminoloxía básica. 1.2. A noción de alteridade.	
2. As formas culturais e sociais.	2.1. Sexo, xénero, parentesco e comunidade. 2.2. As formas da economía. 2.3. As formas do poder. 2.4. As formas do conflito. 2.5. As formas dos simbolismo.	
3. Os grandes modelos na interpretación do cambio histórico.	3.1. O espazo e o tempo como coordenadas de aproximación ao pasado. 3.2. As principais correntes nas explicacións do cambio cultural.	

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Seminarios	12	10	22
Actividades introdutorias	2	0	2
Traballos tutelados	0	20	20
Titoría en grupo	5	5	10
Sesión maxistral	23	30	53
Prácticas autónomas a través de TIC	0	20	20
Saídas de estudo/prácticas de campo	3	10	13
Probas de resposta curta	1	0	1
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	0	2
Traballos e proxectos	2	0	2
Outras	0	5	5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Seminarios	Traballo en grupos informais na aula coa finalidade do estudo intensivo dun tema.
Actividades introdutorias	Actividades previas para coñecer as competencias, intereses e/ou motivacións do alumnado.
Traballos tutelados	Traballo colaborativo con diversas actividades, que finalizan na entrega dun ensaio escrito.
Titoría en grupo	Seguimento da realización do traballo. Asesoramento e aclaración de dúbidas.
Sesión maxistral	Sesións teóricas con apoio de material didáctico elaborado para estas sesións (dispoñible en TEM@)
Prácticas autónomas a través de TIC	Foro virtual (Espazo de discusión para o tratamento dun tema desenvolto a través dun entorno virtual).
Saídas de estudo/prácticas de campo	Actividade desenvolvida nun contexto externo, que ten que ver coa observación directa e sistemática.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Seminarios	Seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios e actividades introdutorias coas anotacións do profesor. O seguimento individualizado do alumno nas prácticas a través de TIC será feito a partir das ferramentas propias da plataforma TEM@ (participación, estatísticas de acceso, realización de probas ou exercicios en liña etc...).
Sesión maxistral	Seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios e actividades introdutorias coas anotacións do profesor. O seguimento individualizado do alumno nas prácticas a través de TIC será feito a partir das ferramentas propias da plataforma TEM@ (participación, estatísticas de acceso, realización de probas ou exercicios en liña etc...).
Prácticas autónomas a través de TIC	Seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios e actividades introdutorias coas anotacións do profesor. O seguimento individualizado do alumno nas prácticas a través de TIC será feito a partir das ferramentas propias da plataforma TEM@ (participación, estatísticas de acceso, realización de probas ou exercicios en liña etc...).
Actividades introdutorias	Seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios e actividades introdutorias coas anotacións do profesor. O seguimento individualizado do alumno nas prácticas a través de TIC será feito a partir das ferramentas propias da plataforma TEM@ (participación, estatísticas de acceso, realización de probas ou exercicios en liña etc...).
Probas	Descrición
Probas de resposta curta	Seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios e actividades introdutorias coas anotacións do profesor. O seguimento individualizado do alumno nas prácticas a través de TIC será feito a partir das ferramentas propias da plataforma TEM@ (participación, estatísticas de acceso, realización de probas ou exercicios en liña etc...).

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	O traballo individual do Bloque III consistirá nun ensaio escrito.	30
Sesión maxistral	As sesións maxistras do Bloque I serán avaliadas mediante unha proba de resposta curta ou tipo test. As sesións maxistras do Bloque II serán avaliadas mediante unha proba de resposta curta ou tipo test sobre os casos expostos na sesión de avaliación.	60
Outras	En todas as actividades e probas que conforman a programación valorarase a participación do alumnado.	10

Outros comentarios sobre a Avaliación

Todo o alumnado ten dereito a ser avaliado mediante unha proba de avaliación final, consistente en exame dos contidos das sesións maxistras dos Bloques I e II (50%), máis a entrega da memoria de prácticas (30%) e un traballo a concretar co profesor sobre o Bloque III (20%).

Para aprobar a materia é preciso obter no exame unha nota igual ou superior ós 4 puntos.

Bibliografía. Fontes de información

BIBLIOGRAFIA XERAL

Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología Cultural. Bohannan, P. Akal. Madrid. 2005 [OUR 39 /313](#)

La Evolución de las sociedades desde los grupos cazadores-recolectores al estado agrario. Johnson, A. W. e Earle, T. Ariel. Barcelona. 2003 [Depósito: OUR 16178](#) [Depósito: OUR 16427](#)

Los campesinos. Wolf, E Labor. Barcelona. 1978 [Depósito: OUR 16440](#)

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

Arte y antropología. Alcina Franch, J. Alianza. Madrid. 2004 [Depósito: OUR 16505](#) [Depósito: OUR 33654](#) [OUR 903 /100](#) [OUR 39 /288](#)

La experiencia del otro: una introducción a la etnoarqueología. González Ruibal, A Akal. Madrid. 2003 [FFT 1 LOR soc](#)

Arqueología del origen del Estado: las teorías. Lull, V., Micó, R., Palomar, B., Rihuete, C., Risch, R. Bellaterra. Barcelona. 2007 SOLICITADO

La Mujer en "el origen del hombre". Querol, M.A. e Triviño, C. Bellaterra. Barcelona. 2004 [OUR 903 /430](#)

Arqueología de la identidad. Hernando Gonzalo, A. Akal. Madrid. 2002

Coa finalidade de complementar a actividade docente, aportaranse diversos recursos (materiais audiovisuais, documentos, enlaces, etc) a través da plataforma TEM@.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Prehistoria universal/O02G250V01204

Teoría e método da arqueoloxía/O02G250V01205

Outros comentarios

Ao longo do curso entregarase unha documentación detallada sobre o desenvolvemento das actividades. Esta información será ofrecida a través da plataforma TEM@, polo que todos os alumnos deben estar dados de alta na plataforma e ter cubertos os seus datos de perfil.
