



DATOS IDENTIFICATIVOS

Liñas de Investigación no Ámbito dos Estudos Escénicos e a Educación Teatral e Deseño de Proxectos

Materia	Liñas de Investigación no Ámbito dos Estudos Escénicos e a Educación Teatral e Deseño de Proxectos			
Código	V01M067V02103			
Titulación	Máster Universitario en Artes Escénicas Orientación B: Educación e Animación Teatral			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	3	OB	1	1c
Lingua de impartición				
Departamento	Literatura española e teoría da literatura			
Coordinador/a	Candelas Colodron, Manuel Angel			
Profesorado	Candelas Colodron, Manuel Angel			
Correo-e	mcande@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral				

Competencias de titulación

Código

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Tipoloxía	Resultados de Formación e Aprendizaxe
(*)A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7		

Contidos

Tema	
(*)1. Introducción a la investigación.	
(*)2. Aproximaciones críticas	(*)2.1. Inmanentismos. 2.2. Recepción.
(*)3. Géneros de la investigación	(*)3.1. Artículos. 3.2. Notas. 3.3. Reseñas.
(*)4. Tesis	(*)4.1. Estructura. 4.2. Estilo. 4.3. Elaboración. 4.4. Trámites.
(*)5. Casos prácticos.	

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	12	24	36

Resolución de problemas e/ou exercicios	3	6	9
Debates	5	10	15
Estudo de casos/análises de situacións	3	0	3
Actividades introductorias	2	4	6
Observación sistemática	3	3	6

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	(*) Explicación sobre las aproximaciones críticas de un trabajo de investigación
Resolución de problemas e/ou exercicios	(*)Análisis de distintos géneros de investigación
Debates	(*)Debate sobre las líneas de investigación que el alumnado presenta como preferentes.
Estudo de casos/análises de situacións	(*)Análisis de tesis para exemplificar sobre las líneas de investigación.
Actividades introductorias	(*)Clase primera para explicar el contenido y los objetivos básicos del curso.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Actividades introductorias	
Sesión maxistral	
Resolución de problemas e/ou exercicios	
Debates	
Estudo de casos/análises de situacións	

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Observación sistemática		100

Outros comentarios sobre a Avaliación

Bibliografía. Fontes de información

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Elaboración de Proxectos de Investigación: Deseño, Recursos e Ferramentas/V01M067V01102
 Introducción á Investigación Científica e Métodos de Investigación nas Ciencias Humanas e Sociais/V01M067V01101

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Elaboración de Proxectos de Investigación: Deseño, Recursos e Ferramentas/V01M067V01102
 Introducción á Investigación Científica e Métodos de Investigación nas Ciencias Humanas e Sociais/V01M067V01101