



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua española

Materia	Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua española			
Código	V01G180V01103			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Lingua española			
Coordinador/a	Anaya Revuelta, Inmaculada			
Profesorado	Anaya Revuelta, Inmaculada			
Correo-e	ianaya@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	La materia presenta algunos conocimientos y técnicas básicas para conseguir que el alumnado mejore su capacidad de comunicación oral y escrita en lingua española.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo
B3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética

B4 Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Fundamentar con coñecementos teóricos una adecuada, coherente y correcta expresión oral y escrita en lingua española.	A1 A4 A6	B1
Analizar y valorar críticamente ejemplos de expresión oral y escrita.	A8 A11 A12	B1 B3
Desarrollar autonomía para producir y corregir diversos tipos de textos orales y escritos, utilizando adecuadamente los recursos de la lengua española.	A9 A10	B2 B4

Contidos

Tema	
Tema 1. La comunicación escrita.	1.1. El lector y el redactor. 1.2. Ortografía: acentuación, puntuación y otras cuestiones normativas. 1.3. Gramática. Los errores más frecuentes. 1.4. Léxico: El uso del diccionario.
Tema 2. Organización del texto.	2.1. Propiedades del texto: coherencia y cohesión. Los conectores. 2.2. La organización jerárquica: el párrafo, la frase y la palabra. 2.3. Métodos para exponer las ideas.
Tema 3. Redacción y estilo.	3.1. Técnicas de persuasión. 3.2. Lenguaje utilizado. 3.3. Tipos y cuerpos de letra. 3.4. Los títulos. 3.5. Gráficos y tablas. 3.6. Revisión del texto.
Tema 4. La comunicación oral.	4.1. Los cuatro principios fundamentales. 4.2. Herramientas necesarias para hablar correctamente (la voz, la modulación, la dicción, el ritmo, la respiración, la pausa, etc.) 4.3. Normas básicas protocolarias.
Tema 5. La elaboración de un discurso.	5.1. Estructura. 5.2. Realización.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introductorias	2	2	4
Sesión maxistral	17	51	68
Presentacións/exposicións	6	18	24
Traballos tutelados	6	13	19
Resolución de problemas e/ou exercicios	12	12	24
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	0	2
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	3	6	9

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introductorias	La actividad introductoria consistirá en exponer los objetivos y las principales tareas previstas para el curso. Asimismo se delimitarán las principales líneas temáticas del curso.
Sesión maxistral	Actividad teórica. Exposición teórica de la materia que irá acompañada de ejemplos que aseguren la comprensión adecuada de los temas.
Presentacións/exposicións	Actividad práctica. Los alumnos expondrán de forma oral un trabajo que habrán preparado previamente de forma individual.
Traballos tutelados	Actividad práctica. Los alumnos realizarán trabajos dirigidos por la profesora y recibirán asesoramiento tanto sobre la forma como sobre el contenido.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Actividad práctica. Se realizarán diversos ejercicios en el aula con el objetivo de relacionar teoría y práctica.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
--------------	------------

Resolución de problemas e/ou ejercicios	Para la realización de trabajos tutelados y para la resolución de ejercicios, se reservará un tiempo de atención personalizada con el fin de atender y resolver las dudas del alumnado. Los alumnos que lo deseen podrán concertar horas de consulta con la profesora de forma adicional al horario establecido para las tutorías.
Trabajos tutelados	Para la realización de trabajos tutelados y para la resolución de ejercicios, se reservará un tiempo de atención personalizada con el fin de atender y resolver las dudas del alumnado. Los alumnos que lo deseen podrán concertar horas de consulta con la profesora de forma adicional al horario establecido para las tutorías.

Avaliación		
	Descripción	Cualificación
Presentacións/exposicións	Los alumnos y alumnas expondrán de forma oral un trabajo que habrán preparado previamente en grupos de tres. Se valorará, principalmente, el lenguaje verbal y el no verbal, además del uso de medios informáticos (powerpoint, etc.).	25
Probos de resposta longa, de desenvolvemento	Realización de un examen, al final del cuatrimestre, que contendrá preguntas de carácter teórico y práctico sobre todos los temas impartidos. Habrá una primera parte de preguntas cortas y una segunda parte en la que habrá que desarrollar un tema o varios, en función del resultado del resto de las pruebas del curso.	50
Probos prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	El alumnado elaborará un texto, individualmente, que deberá comentar en clase, en una exposición oral, de acuerdo a las técnicas de redacción aprendidas	25

Outros comentarios sobre a Avaliación

La evaluación del curso será continua, según lo explicitado más arriba. La condición para ser evaluado/a es la asistencia al 80% de las clases. Si alguien no puede cumplir este requisito, deberá justificarlo a la profesora al comienzo del curso (dos primeras semanas). En ese caso, podrá someterse a un sistema de evaluación única, al final del cuatrimestre, que constará de las siguientes pruebas: una presentación oral sobre un tema relacionado con la elaboración de un texto (50%) y una prueba escrita sobre todos los contenidos del programa (50%).

Los alumnos y alumnas que asistan a clase y opten por no realizar la prueba final escrita, podrán hacerlo siempre y cuando las notas de los dos trabajos realizados durante el curso superen la calificación de 6. En todo caso, podrán realizar la prueba escrita con el fin de subir nota.

Los estudiantes erasmus podrán realizar las pruebas con un diccionario. Se exigirá un nivel B2 de español para cursar esta materia.

Las pruebas de evaluación de la 2ª edición de actas (julio) serán las mismas que las de la 1ª edición de actas (mayo)

Bibliografía. Fontes de información

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, **Nueva gramática de la lengua española**, Madrid, Espasa,

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, **Ortografía de la lengua española**, Madrid, Espasa,

Sánchez Lobato, Jesús (coord.), **Saber escribir**, Instituto Cervantes, Aguilar, Madrid,

Puchol, Luis, **Hablar en público. Nuevas técnicas y recursos para influir a una audiencia en cualquier circunstancia**, Ediciones Díaz de Santos, S.A., Madrid,

Onieva Morales, Juan Luis, **Curso superior de redacción**, Verbum, Madrid,

Onieva Morales, Juan Luis, **Curso básico de redacción**, Verbum, Madrid,

Montolío, Estrella (coord), **Manual práctico de escritura académica**, Ariel, Barcelona,

Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, Anagrama, Barcelona,

Couto, Manuel, **Cómo hablar bien en público. Comunicar, persuadir y convencer con palabras**, Gestión 2000, Barcelona,

Cadiñanos Fernández, Alberto y Riesco de Dios, Estilita, **Comunicación y relaciones profesionales**, Mc Graw Hill, Madrid,

La bibliografía complementaria y específica para cada tema se comentará en clase.

Recomendacións

Outros comentarios

Para cursar esta materia se requiere que los discentes posean un nivel de español equivalente a un A1.
