



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés		
Código	V01G180V01204		
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras		
Descritores	Creditos ECTS 6	Sinale FB	Curso 1
Lingua de impartición	Inglés		
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá		
Coordinador/a	Rodriguez Vazquez, Rosalia		
Profesorado	Llantada Diaz, Maria Francisca Rodriguez Vazquez, Rosalia		
Correo-e	rosalia@uvigo.es		
Web	<a href="http://faitic.uvigo.es">http://faitic.uvigo.es</a>		
Descripción xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing. Prestaráselle atención á comprensión e á expresión escrita, ás estratexias de cohesión e coherencia textual, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización así como ao uso do vocabulario a través de diferentes temas e textos.		

## Competencias de titulación

### Código

A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudio no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudiadas no grao
A13	Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada
B1	Que as/os estudantes demostren posuér e comprender coñecementos nunha área de estudio que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vanguarda do seu campo de estudio
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquellas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía

## Competencias de materia

### Resultados previstos na materia

### Resultados de Formación e Aprendizaxe

- Fomentar a capacidade de desenvolvimento da lingua en uso e a aplicación práctica dos coñecementos co propósito de englobar as destrezas de comprensión e expresión escrita e oral na A10 comunicación.	A1	
- Mellorar o coñecemento da lingua instrumental co fin de obter unha competencia lingüística e comunicativa na lingua obxecto de estudo.	A1 A9	B1
- Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do primeiro idioma estranxeiro como un sistema, dos seus mecanismos e formas de expresión.	A1 A9	B1
- Mellorar a comprensión lectora en rexistros formais e semiformais, entender a organización do texto e deducir o significado polo contexto.	A1 A7 A9	
- Sentar as bases para o desenvolvemento da comprensión e expresión oral e a correcta expresión gramatical.	A5 A7	B1 B5
- Desenvolver as nocións fundamentais de vocabulario en temas básicos e expandir estes coñecementos a temas más complexos, fomentando a aplicación práctica do vocabulario á lectura A13 e redacción de textos, así como á comprensión e expresión oral.	A1	B1 B5

## Contidos

Tema

### A. READING

1. Text Types	1.1 Literary (Personal) Essays 1.2 Articles and other expository texts
2. Strategies	2.1 Locating main ideas and thesis statements 2.2 Locating subordinate ideas 2.3 Understanding relationship between main and supporting ideas 2.4 Argumentation: 2.4.1 Locating claims and supporting evidence 2.4.2 Evaluating credibility of arguments and sources 2.5 Understanding organizational strategies of texts and of paragraphs 2.5.1 Analyzing textual coherence 2.5.2 Analyzing linguistic coherence 2.5.3 Analyzing organizational structures in expository texts: Topic, Restriction, Illustration, Analysis, Conclusion 2.5.4 Situating a text culturally 2.5.5 Situating a text rhetorically (in relation to write, purpose, audience, register, text type.)
3. Purposes	3.1 Reading for information: writing accurate summaries 3.2 Reading for interpretation 3.2.1 Analyzing linguistic, rhetorical, and cultural content 3.2.2 Critiquing arguments, reasoning, and definitions 3.2.3 Writing a critical response
4. Vocabulary Topics	4.1 Study Units from Vocabulary for First Certificate: 4.1.1 Health and fitness, illness and treatment 4.1.2 Music, sounds 4.1.3 Advertising, music, telephoning 4.1.4 Jobs, personal qualities, employment and unemployment 4.1.5 Movement, sports 4.1.6 Transportation, travel, holidays 4.1.7 Food and drink, meals, art 4.1.8 Television and radio, newspapers and magazines, books 4.1.9 Science, the environment 4.1.10 Crime, opinions 4.2 Vocabulary contained in assigned readings

### B. WRITING

1. Using a dictionary	1.1 Concepts in learning vocabulary: field, register, collocation, connotation, metaphor, polysemy 1.2 Distinguishing similar words 1.3 Distinguishing words according to variety
2. Writing Process	2.1 Gathering ideas: brainstorming, clustering, freewriting, outlining 2.2 Organizing and revising: outlining, drafting, reader feedback, rewriting 2.3 Editing and proofreading: register, clauses, run-on sentences, sentence fragments, verb tense consistency, spelling, etc. 2.4 Strategies for writing essay exams.
3. Evaluating Writing	3.1 Giving and defending peer feedback 3.2 Evaluation with a rubric

5. Types of Writing	5.1 Writing based on reading: 5.1.1 Summaries 5.1.2 Personal and Critical responses 5.2 Writing Techniques and Strategies 5.2 Argumentative essays 5.2.1 Use of claims and evidence 5.2.2 Avoiding faulty reasoning 5.2.3 Citation of sources 5.3 Comparison-Contrast essays 5.4 Definition essays 5.5 Organizational strategies based on comparison/contrast, definition, classification.
---------------------	--

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas e/ou exercicios	7	14	21
Traballos de aula	14	28	42
Debates	5.5	5	10.5
Actividades introductorias	1.5	0	1.5
Sesión maxistral	14	28	42
Probas de resposta longa, de desenvolvimento	3	12	15
Probas de resposta curta	3	15	18

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descripción
Resolución de problemas e/ou exercicios	Realización de exercicios baseados nos contidos teóricos.
Traballos de aula	Traballos realizados sobre os contidos teóricos do curso.
Debates	Conversación sobre os temas tratados na clase.
Actividades introductorias	Presentación da materia.
Sesión maxistral	Explicacións sobre os distintos aspectos tratados no curso.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Traballos de aula	- O alumnado consulta as súas dúbihdas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.
Sesión maxistral	- O alumnado consulta as súas dúbihdas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.
Probas	Descripción
Probas de respuesta longa, de desenvolvimento	
Probas de respuesta curta	

### Avaliación

	Descripción	Cualificación
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exercicios e outros deberes que se entregan á profesora	10
Traballos de aula	Redaccións que se elaboran na aula e poden ser completadas na casa	10
Probas de respuesta longa, de desenvolvimento	Probas periódicas de lectura e escrita	50
Probas de respuesta curta	Probas periódicas sobre contidos teóricos	30

### Outros comentarios sobre a Avaliación

- a) Primeira edición de actas:

Para aterse ao sistema de avaliación continua, o estudiantado debe **asistir con regularidade** ás sesións presenciais, tanto teóricas como prácticas, así como **entregar os traballos ou exercicios** que se lle requiran.

A nota final obtida por medio do sistema de **avaliacián continua** será o resultado do cómputo das seguintes partes:

1. Faranse unha serie de probas durante o curso sobre as estratexias de escrita que sumarán unha nota final do 30%. As probas ás que o alumnado non asista contarán cunha nota de cero.
2. Realizaranse unha serie de probas prácticas de escrita e lectura que sumarán un 50%. A non asistencia a algunha delas contará cunha nota de cero.
3. A realización a de traballos de aula, así como a entrega das tarefas asignadas ao longo do curso sumará un máximo do 20%. As probas que non sexan entregadas en tempo e forma contarán como un cero. O plaxio considerarase como un suspenso.

A entrega de traballos e exercicios así como a realización das probas parciais implican a aceptación do sistema de avaliación continua por parte do alumnado. O alumnado avaliado por este sistema non poderá presentarse ao exame final de maio, e a súa nota da primeira edición de actas corresponderá ao cómputo das notas obtidas na/s proba/s realizadas durante o curso.

O alumnado que non asista ás clases con regularidade e/ou non entregue os traballos nin realice ningún exame parcial, poderá presentarse ao **exame final** de maio, e a súa nota da primeira edición de actas corresponderá á nota obtida nese exame.

**b) Segunda edición de actas (xullo):**

A **segunda edición das actas** consistirá nunha proba única sobre os coñecementos teóricos e prácticos sobre as destrezas de escrita e lectura, na que se aplicarán as porcentaxes de 40% para as preguntas de tipo teórico e 60% para as probas de tipo práctico.

---

## Bibliografía. Fontes de información

---

### Bibliografía:

- Anderson, C. "The Shape of Content." In: *Free/Style: A Direct Approach to Writing*. Houghton, 1992.
- Davis, J. *Effective Academic Writing 3: The Essay*. Oxford UP, 2006.
- English, A. and L. M. *North Star Reading and Writing: High Intermediate*. 2nd edition. Longman, 2004.
- Eschholz, P. and A. Rosa. *Subjects and Strategies: A Writer's Reader*. 11th ed. Bedford/St. Martin's, 2008.
- Georgakopoulou, A. and D. Goutsos. *Discourse Analysis: An Introduction*. 2nd ed. Edinburgh UP, 2004.
- McCarthy, M. "Aspects of Vocabulary Learning." In: *English Vocabulary in Use (Advanced)*. Cambridge UP, 2002.
- McCarthy, M. "Connecting and Linking Words." In: *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. Cambridge UP, 2001.
- Mlnarczyk, R. and S. Haber. *In Our Own Words*. 3rd Edition. Cambridge UP, 2005.
- PURDUE UNIVERSITY. THE ONLINE WRITING CENTER (OWL) AT PURDUE UNIVERSITY. <http://owl.english.purdue.edu/exercises/>
- Thomas, B. and L. Matthews P. *Vocabulary for First Certificate with answers*. Cambridge UP, 2007.
- Zemach, D. and L. Rumisek. *Academic Writing: From Paragraph to Essay*. (Selected Chapters.) Macmillan, 2003.
- Todos os títulos están accesibles na biblioteca ou se non na fotocopiadora da facultade de Filoloxía.

---

## Recomendacions

---

### Materias que continúan o temario

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302

---

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G180V01104

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G180V01105

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés/V01G180V01203

---

### **Outros comentarios**

O alumnado debe posuér un nivel suficiente para poder seguir as clases e obter o nivel final de Cambridge ESOL: FCE, nivel que equivale ao CEF: B2.1 «Upper-Intermediate»/«Advanced».

Recoméndase que o alumnado siga a avaliación continua.

Para conseguir unha avaliación positiva é imprescindible que o alumnado preste a máxima atención ao desenvolvemento do temario e á aplicación dos conceptos impartidos.

Fóra de clase é imprescindible a realización das tarefas e exercicios prácticos. Recoméndase o estudo diario da materia, xa que a aprendizaxe dun idioma require un estudo constante e progresivo.

---