



DATOS IDENTIFICATIVOS

A linguaxe corporal

Materia	A linguaxe corporal			
Código	P02G110V01928			
Titulación	Grao en Educación Infantil			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OP	4	1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Pazos Couto, Jose Maria			
Profesorado	Pazos Couto, Jose Maria			
Correo-e	chema3@gmail.com			
Web				
Descrición xeral				

Competencias de titulación

Código	
A1	Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil
A2	Promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva
A3	Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos
A4	Fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles
A5	Reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudante como factores de educación das emocións, os sentimentos e os valores na primeira infancia
A8	Coñecer fundamentos de dietética e hixiene infantís. Coñecer fundamentos de atención prematura e as bases e desenvolvementos que permiten comprender os procesos psicolóxicos, de aprendizaxe e de construción da personalidade na primeira infancia
A10	Actuar como orientador de pais e nais en relación coa educación familiar no período 0-6 e dominar habilidades sociais no trato e relación coa familia de cada estudante e co conxunto das familias
A11	Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela nos estudantes
B1	Capacidade de análise e síntese
B7	Resolución de problemas
B8	Toma de decisións
B9	Traballo en equipo
B10	Traballo nun contexto internacional
B11	Habilidades nas relacións interpersoais
B12	Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade
B13	Razoamento crítico
B14	Compromiso ético
B15	Aprendizaxe autónoma
B16	Adaptación a novas situacións
B17	Creatividade
B19	Coñecemento doutras culturas e costumes
B22	Sensibilidade por temas ambientais

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
(*)1. Saber utilizar el juego como principal recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos y en el lenguaje corporal.	A1 A10	B1 B8 B15 B16
(*)2. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices mediante el cuerpo.	A4 A5	B1 B12 B14
(*)3. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices mediante el cuerpo.	A2 A4	B1 B7 B8 B9 B12 B14 B17 B19 B22
(*)4. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices mediante el cuerpo	A2	B1 B8 B15 B16
(*)5. Promover el juego simbólico y de representación de roles como principal medio de conocimiento de la realidad social.	A3	B1 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19 B22
(*)6. Potenciar el uso del lenguaje corporal para conseguir una mejor expresión, respetar el trabajo propio y desarrollar habilidades sociales.	A2 A4 A5 A11	B1 B7 B11 B12 B13 B14 B19
(*)7. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices.	A8	B1 B14 B15
(*)8. Ser capaz de diseñar actividades de aprendizaje de nuevas formas de expresión.		B10 B11 B12 B13 B14 B19 B22

Contidos

Tema	
(*)Bloque 1	(*)Principios básicos del lenguaje corporal en Educación Infantil. Lenguaje corporal y estilos docentes en Ed. Infantil.
(*)Bloque 2	(*)El lenguaje corporal medio de representación, expresión y comunicación en Educación Infantil. El código no verbal en la infancia.
(*)Bloque 3	(*)Del juego simbólico al juego dramático. La creatividad.
(*)Bloque 4	(*)Principios metodológico-didácticos para la aplicación de técnicas artístico-expresivas en educación infantil: la danza creativa y tradicional, el teatro de sombras, la pantomima y la dramatización.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Prácticas de laboratorio	30	52.5	82.5
Sesión maxistral	22.5	45	67.5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Prácticas de laboratorio	(*) Practicas que formaran parte do traballo da materia, e que seran desenvolvidas polos alumnos e avaliadas in situ polo profesor e alumnos, tentando acabar os aprendizaxes oportunos
Sesión maxistral	(*) Sesión impartidas polo profesor, nas que se procurará a maior interactividade e participación do alumnado.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	
Prácticas de laboratorio	

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Prácticas de laboratorio	(*)Evaluación escrita de los contenidos del programa en la fecha fijada en el calendario de exámenes.	50
Sesión maxistral	(*)Exposición práctica de algún contenido de los bloques del programa. Estas prácticas serán evaluadas durante el calendario de exámenes en las horas fijadas por el profesor	50

Outros comentarios sobre a Avaliación

Bibliografía. Fontes de información

VVAA, **LA EDUCACION PSICOMOTRIZ (3-8 AÑOS). CUERPO, MOVIMIENTO, PERCEPC ION, AFECTIVIDAD : UNA PROPUESTA TEORICO-PRACTICA**, 2007,

SAINZ DE VICUÑA, P., **EDUCAR EN EL AULA DE 2 AÑOS: UNA PROPUESTA METODOLOGICA**, 2010,

RUIZ DE VELASCO GALVEZ, A., **EL JUEGO SIMBÓLICO**, 2011,

PAOLI, A., **COMUNICACION Y JUEGO SIMBOLICO: RELACIONES SOCIALES, CULTURA Y PROCESOS DE SIGNIFICACION**, 2007,

Anguera, M.T. (1991). *Metodología observacional en la investigación psicológica* (Vol. I). Barcelona: P.P.U.

Anguera, M.T.; Losada, J.L. (1999). Reducción de datos en marcos de conducta mediante la técnica de coordenadas polares. En M.T. Anguera (Coord.), *Observación de conducta interactiva en contextos naturales: Aplicaciones* (pp. 163-188). Barcelona: EUB.

Barcelona: Paidotribo..

Bakeman, R. (1978). Untangling streams of behavior: Sequential analices of observation data. In G.P. Sackett (Ed.), *Observing behavior Vol. II: Data collection and analysis methods* (pp. 63-73). . An introduction to sequential analysis, : Cambridge University Press.

Analyzing interaction: Sequential analysis using SDIS and GSEQ New York: Cambridge Bakeman, R.; Quera, V. (1996). Análisis de la interacción. Análisis secuencial con SDIS y GSEQ. New YorkUniversity Press.

Baltimore: University Park Press.

Sackett, G.P. (1980). Lag sequential analysis as a data reduction technique in social interaction research. In D.B. Sawin, R.C. Hawkins,L.O. Walker & J.H. Penticuff (Eds.), *Exceptional infant*. (pp. 300-340). : Brunner/Mazel.

Recomendacións

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Actividade física e diversidade na educación infantil/P02G110V01929

A linguaxe corporal/P02G110V01928

Xogo na educación infantil/P02G110V01912

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Educación: Desenvolvemento motor/P02G110V01202