



DATOS IDENTIFICATIVOS

Festas, Ceremonias e Espectáculos Cortesanos na Idade Media

| | | | | |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|--------------|
| Materia | Festas, Ceremonias e Espectáculos Cortesanos na Idade Media | | | |
| Código | V01M067V02105 | | | |
| Titulación | Máster Universitario en Artes Escénicas Orientación B: Educación e Animación Teatral | | | |
| Descritores | Creditos ECTS | Sinale | Curso | Cuadrimestre |
| | 3 | OP | 1 | 1c |
| Lingua de impartición | | | | |
| Departamento | | | | |
| Coordinador/a | Chas Aguion, Antonio | | | |
| Profesorado | Chas Aguion, Antonio | | | |
| Correo-e | achas@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | | | | |

Competencias de titulación

Código

Competencias de materia

| Resultados previstos na materia | Tipoloxía | Resultados de Formación e Aprendizaxe |
|---------------------------------|-----------|---------------------------------------|
| | | |

Contidos

Tema

Planificación

Horas na aula Horas fóra da aula Horas totais

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

Descrición

Atención personalizada

Avaliación

Descrición Cualificación

Outros comentarios sobre a Avaliación

Bibliografía. Fuentes de información

Recomendaciones
