



DATOS IDENTIFICATIVOS

Laicismo e Sociabilidade na Época Contemporánea

Materia	Laicismo e Sociabilidade na Época Contemporánea			
Código	O02M054V01106			
Titulación	Mestrado Universitario en Historia, Territorio e Recursos Patrimoniais			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	3	OP	1º	1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Dpto. Externo Historia, arte e xeografía			
Coordinador/a	Valin Fernandez, Alberto Juan			
Profesorado	Brey , Gérard Valin Fernandez, Alberto Juan			
Correo-e				
Web				
Descrición xeral	O laicismo como subcultura política das ideoloxías revolucionarias. Definición e historia. As formas de sociabilidade política. Definición e historia. A francmasonería como subcultura política. Definición antropolóxica e historia.			

Competencias de titulación

Código			
A1	Establecer relacións entre as características dos conceptos analizados e dos contextos e dinámicas sociais e políticas estudadas.		
A2	Identificar os elementos que conforman unha cultura política e que permiten distinguir entre as diferentes culturas dunha época e un lugar determinado.		
A3	Identificar as bases metodolóxicas e historiográficas sobre as que se sostén a interpretación dun determinado fenómeno histórico.		
A4	Interpretar os fenómenos sociais e culturais así como os conflitos políticos á luz da súa xenealoxía fenomenolóxica e conceptual.		
B1	Analizar, sintetizar e interrelacionar feitos e conceptos histórico-xeográficos e artísticos dende unha perspectiva crítica.		
B2	Establecer hipóteses a partir de datos dispoñibles e proceder á súa confirmación ou refutación mediante a aplicación dunha metodoloxía científica.		
B3	Dominar a formulación de problemas de investigación teórica e aplicada.		
B4	Coñecer e utilizar os recursos documentais máis recentes en relación coa temática do mestrado.		
B6	Saber xestionar a información recollida.		

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Integrar estudio histórico do laicismo, masonería e movemento obreiro dende unha perspectiva cultural.	A1 A2	B1 B2 B4
Achegar ao alumno/a ao concepto de sociabilidade e ao seu emprego na historiografía contemporánea.	A1 A3 A4	B1 B2

Coñecer as diferentes formas e manifestacións culturais do laicismo na España da Restauración.	A1 A2 A4	B1 B2 B3
Coñecer e valorar o papel da masonería como unha forma de sociabilidade na época contemporánea.	A2 A3 A4	B1 B2 B4
Adquisición das habilidades precisas para o manexo das técnicas de traballo propias da historia contemporánea.	A1 A3	B3 B4 B6

Contidos

Tema	
1. Sociabilidade obreira, cultura laica e teatro social na Restauración (1875-1923)	1.1. Sociabilidade e sociabilidade obreira. 1.2. A cultura laica e as súas formas de manifestación.
2. A masonería na Historia de Galicia.	2.1. A masonería entendida como unha cultura política. 2.2. A masonería na Galicia Contemporánea.
3. Relación do movemento obreiro coa cultura burguesa laicista.	3.1. Influencia da cultura laicista burguesa sobre o movemento obreiro. 3.2. Movemento obreiro e masonería.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Seminarios	8	20	28
Titoría en grupo	5	7	12
Sesión maxistral	12	15	27
Relatorios/memorias de prácticas	0	8	8

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Seminarios	Traballo en profundidade dun tema (monográfico). Ampliación e relación dos contidos tratados nas sesións maxistras coa labor profesional.
Titoría en grupo	Tempo reservado polo docente para atender e resolver as dúbidas do alumnado.
Sesión maxistral	Exposición dos contidos da materia.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Seminarios	Resolución de dúbidas sobre a materia explicada nas leccións maxistras e sobre as lecturas recomendadas para os seminarios. Resolución de calquera outra dúbida ou problema que se lle poida formular ao alumno/a.
Titoría en grupo	Resolución de dúbidas sobre a materia explicada nas leccións maxistras e sobre as lecturas recomendadas para os seminarios. Resolución de calquera outra dúbida ou problema que se lle poida formular ao alumno/a.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Seminarios	Participación e aproveitamento nas actividades dirixidas e seminarios.	30%
Titoría en grupo	Asistencia ás titorías	20%
Sesión maxistral	Asistencia ás clases teóricas	30%
Relatorios/memorias de prácticas	Proba de avaliación	20%

Outros comentarios sobre a Avaliación

Bibliografía. Fontes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA,

Alberto Valín Fernández, **Galicia y la masonería en el siglo XIX**, Edicións do Castro, 1990, 1991,
 Alberto Valín Fernández, **Laicismo, educación y represión en el siglo XX**, Edicións do Castro, 1993,
 Alberto Valín Fernández, **Masonería y revolución. Del mito literario a la realidad histórica**, Ediciones Idea, 2008,

Recomendacións

Outros comentarios

Esta materia será impartida polos profesores Alberto Valín Fernández (Univ. Vigo) e Gérard Brey (Univ. Franco-Condado. Francia).
