



IDENTIFYING DATA

(*)Técnicas de Investigación Lingüística

Subject	(*)Técnicas de Investigación Lingüística			
Code	V01M048V01106			
Study programme	(*)Máster Universitario en Estudios Ingleses Avanzados: Interpretación Textual e Cultural das Sociedades Anglófonas Contemporáneas			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Mandatory	1st	1st
Teaching language	English			
Department				
Coordinator	Martinez Insua, Ana Elina			
Lecturers	Alonso Alonso, María Rosa García de la Puerta, Marta Martinez Insua, Ana Elina Varela Bravo, Eduardo Jose			
E-mail	minsua@uvigo.es			
Web	http://http://faitic.uvigo.es/			
General description	(*)Introdución a diversos métodos de análise de datos aplicables á investigación lingüística (cálculo de frecuencias normalizadas, promedios, índices de significatividade estatística, chi-square, análise de varianza, etc.), capacitando ao alumnado para a interpretación de resultados e o manexo autónomo de (i) ferramentas e/ou programas informáticos de creación de bases de datos (Acces, Excel), (ii) ferramentas de lingüística de corpus (WordSmith Tools) que permitan a detección e compendio de palabras ou grupos léxicos (WordList), palabras ou frases en contexto (Concord), términos clave (KeyWords), etc., e (iii) ferramentas e programas de procesamento estatístico (SPSS). Prestarase especial atención a aspectos como o diseño e planificación do proceso de análise en función dos datos que se obteñan na investigación, o establecemento de hipóteses, variables e parámetros de análise e medición, ou a interpretación e presentación dos resultados obtidos.			

Competencias

Code	
A1	(*)Reconocer las metodologías y teorías así como los temas, principios terminológicos, teóricos, formales e ideológicos fundamentales para la introducción a la investigación lingüística o literario-cultural en el ámbito anglófono
A2	(*)Interpretar y analizar textos representativos de la pluralidad lingüística y cultural de las sociedades anglófonas contemporáneas con el fin de reflexionar sobre su relevancia, no solo en referencia a los contextos socio-lingüísticos, históricos, políticos y culturales en los que se inscribe su producción y recepción, sino en relación al marco más amplio de la cultura global contemporánea
A5	(*)Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos en lengua inglesa que contengan formulaciones originales, utilicen una metodología rigurosa, y establezcan los parámetros de interpretación crítica adecuada para la transmisión de ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren las hipótesis manifestadas
A6	(*)Seleccionar, organizar y evaluar documentación relevante relacionada con el tema de investigación así como con la metodología, los recursos tecnológicos y referencias bibliográficas más apropiadas de modo autónomo
B1	(*)Que las/los estudiantes se familiaricen con los modelos teóricos y las prácticas críticas más habituales para el análisis de los ámbitos culturales y el estudio de los dominios lingüísticos de las sociedades anglófonas contemporáneas
B2	(*)Que las/los estudiantes conozcan los procedimientos, herramientas especializadas y metodologías más relevantes para llevar a cabo investigación cultural, literaria y lingüística en el contexto plural de las sociedades anglófonas contemporáneas

- B3 (*)Que las/los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas a entornos nuevos o poco conocidos dentro de los contextos multidisciplinares, transculturales y de pluralidad lingüística del mundo anglófono
- B4 (*)Que las/los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos literario-culturales y lingüísticos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sociales y éticas vinculadas al devenir histórico y social de los países de habla inglesa
- B5 (*)Que las/los estudiantes puedan evaluar críticamente ejemplos representativos de la producción textual y cultural contemporánea del mundo de habla inglesa

Learning aims

Expected results from this subject	Typology	Training and Learning Results
CE1. Acquire the fundamental knowledge of the tools that new technologies offer for the collection, management, analysis and processing of data	know Know How	A1 A6 B2
CE2. Identify, understand and describe the units of analysis	know Know How	A2 A5 A6 B3 B4 B5
CE3. Create well-structured and complete databases according to the aims of the research that is to be carried out	know Know How	A1 A5 A6 B1 B2
CE4. Deciding the tools and statistical processing programs to be used in accordance with the objectives of the investigation	Know How Know be	A1 A2 A6 B1 B2 B5
CE5. Understand and correctly interpret the results. Draw conclusions from them, etc.	Know How Know be	A2 A5 A6 B2 B4 B5

Contents

Topic	
1 Introduction (Ana Elina Martínez Insua): 3 hours	1. Research methods. The scientific method. Definition and stages. 2. Linguistic investigation 3. Defining the field of work 4. Applying everyday skills to (linguistic) research
2 Searching for and organizing information in a research project (Eduardo Varela Bravo): 7 hours (3 introductory and recapitulatory lectures, 4 practice in the computer lab)	1. Project design. Preliminary steps 2. Mind mapping and the formulation of the first working ideas and hypotheses 3. Searching informally. Generic and specific search engines. Main characteristics Phrasing queries. Doing systematic searches. Selecting and classifying items 4. Organizing and storing the information on a research topic for further use 5. Writing a report of activities. Writing the first abstract of a research project

3 Oral communication techniques (Marta García de la Puerta): 3 hours

1. Introduction
 - Objectives for the session
 - The presenter's most important tasks
 - The three keys to effective persuasion: logos, ethos, pathos
2. Taking control of the material
 - Planning
 - Getting the target right
 - Selecting the right information
 - Organising the process
 - Creating a performing structure
 - Knowing your communication style
 - Persuading and influencing: the secrets of success
 - Using cards
3. Taking control of yourself
 - The importance of non-verbal communication
 - Components of NVC
 - Kinesics (gestures)
 - Paralanguage (vocal behaviour)
 - Proxemics (distance)
 - Relaxation techniques
4. Taking control of the audience
 - Creating empathy: the feeling element of presenting
 - Using visual aids
 - Closing and handling questions
 - Presentation language

4 Using library resources and tools (Carlos Marqués): 4 hours

Getting familiar with search engines and tools available on the University website.

5 Written communication techniques (Rosa Alonso Alonso): 3 hours

- 1.1 Abstract
- 1.2 Introduction
- 1.3 Review of the literature
- 1.4 Statement of purpose
- 1.5 Method
 - 15.1 Subjects /Corpus
 - 1.5.2 Materials
 - 1.5.3 Procedures
 - 1.5.4 Data Analysis
 - 1.5.5 Results
 - 1.5.6 Discussion
- 1.6 Conclusion
- 1.7 References
- 1.8 Appendix
2. Planning a project
3. Reviewing research
4. English style guide

Planning

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
(*) Sesión magistral	6	50	56
(*) Resolución de problemas e/ou ejercicios	10	22	32
(*) Presentacións/exposicións	2	25	27
(*) Actividades introductorias	5	0	5
(*) Traballos e proxectos	0	30	30

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies

	Description
(*) Sesión magistral	(*) Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo estudante.

(*) Resolución de problemas e/ou exercicios	(*)Actividade na que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia. O alumno debe desenvolver as solucións adecuadas ou correctas mediante a exercitación de rutinas, a aplicación de fórmulas ou algoritmos, a aplicación de procedementos de transformación da información dispoñible e a interpretación dos resultados. Adóitase empregar como complemento da lección maxistral.
(*) Presentacións/exposicións	(*)Exposición por parte do alumnado ante o docente e/ou un grupo de estudantes dun tema sobre contidos da materia ou dos resultados dun traballo, exercicio, proxecto... Pódese levar a cabo de maneira individual ou en grupo.
(*)Actividades introdutorias	(*)Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia.

Personalized attention

Tests	Description
Traballos e proxectos	

Assessment

	Description	Qualification
(*)Sesión maxistral	(*)A participación activa do alumnado nas sesións maxistrais será avaliada a través da observación sistemática das intervencións de cada alumna/o para facer preguntas e/ou comentarios ao fío das explicacións, e/ou contestar a preguntas formuladas polo profesor/a.	25
(*) Resolución de problemas e/ou exercicios	(*)Será avaliada a resolución de problemas, exercicios ou calquera outra actividade puntual individual ou en grupo que a profesora mande facer ben na aula ou fóra dela.	25
(*)Traballos e proxectos	(*)Cada un dos/as profesores/as da materia explicará se será precisa a entrega dun traballo escrito seguindo a temática e instrucións que o profesorado dea ao respecto.	50

Other comments on the Evaluation

Sources of information

Recommendations

Subjects that continue the syllabus

(*)Análise de Datos na Investigación Lingüística/V01M048V01112