



DATOS IDENTIFICATIVOS

Antropología: Antropología social y cultural

Asignatura	Antropología: Antropología social y cultural			
Código	O05G130V01201			
Titulación	Grado en Educación Social			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua	Gallego			
Impartición				
Departamento				
Coordinador/a	Braña Rey, Fatima			
Profesorado	Braña Rey, Fatima			
Correo-e	fatimab@uvigo.es			
Web	http://fcce.uvigo.es/es/docencia/profesorado/fatima-brana-rey/			
Descripción general	La materia está *concebida como una introducción a la Antropología social y cultural. Su objetivo fundamental es proporcionar los instrumentos de análisis básicos sobre aquellos hechos socioculturales que se encuentran en la base de las competencias que se deberán alcanzar para el desarrollo de la profesión de educador/a social.			

Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Transmitir, promover y desarrollar la cultura
B4	Conocer, analizar e investigar los contextos sociales y educativos
C1	Integrar críticamente los supuestos teóricos, filosóficos, históricos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos, culturales, políticos, legislativos que están en la base de los procesos de intervención socioeducativa
C7	Manejar con criterio métodos y estrategias de investigación cuantitativas y cualitativas, y aplicarlas a las realidades socioeducativas
C9	Desarrollar programas y proyectos en el contexto familiar y escolar
C10	Desarrollar programas y proyectos en el ámbito de la educación especializada (menores, necesidades educativas especiales, centros de salud, conductas aditivas, instituciones penitenciarias, y personas y colectivos en riesgo de exclusión[])
C14	Diseñar, aplicar y evaluar programas de educación permanente y de personas adultas y mayores
C18	Tener capacidad para potenciar las relaciones interpersonales, desarrollar habilidades de comunicación interpersonal, solidaridad y empatía
C19	Gestionar, coordinar y supervisar entidades, equipamientos y grupos, de acuerdo con diferentes contextos y necesidades
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D3	Comunicación oral y escrita en la/s lengua/s materna/s con apertura a otros códigos lingüísticos, en especial, las lenguas co-oficiales en la comunidad gallega
D4	Utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional

D7	Dominio de metodologías y técnicas educativas, dinamizadoras de asesoramiento y orientación
D8	Capacidad crítica y autocrítica
D10	Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad
D11	Habilidades interpersonales
D13	Autonomía en el aprendizaje
D15	Creatividad
D19	Compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional
D20	Orientación a la calidad

Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Conoce de la Antropología social y cultural, así como de sus orientaciones teóricas en el contexto cultural actual.	A1 A2		C1	D1 D7 D10
Conoce la naturaleza y características de la cultura humana.	A4 A5	B1	C1 C19	D1 D8 D10
Conoce los modos de transmisión de los elementos de la cultura humana.	A3	B4	C7 C10 C18	D1 D4 D7 D10 D11
Comprende las variadas estrategias de adaptación y económicas que aparecen en los diferentes contextos socioculturales.	A1 A2	B4	C7 C19	D1 D3 D10
Comprende las variadas estrategias de adaptación a los distintos sistemas de familia y parentesco que aparecen en los diferentes contextos socioculturales.	A2 A3 A4	B1 B4	C1 C9 C14	D1 D3 D10 D19
Capaz de comprender las variadas estrategias de adaptación a los distintos sistemas políticos y de ejercicio del poder que aparecen en los diferentes contextos socioculturales.	A1 A4 A5	B4	C1 C9 C10 C19	D10 D11 D13 D20
Capaz de comprender las variadas estrategias de adaptación a los distintos sistemas religiosos y de pensamiento que aparecen en los diferentes contextos socioculturales.	A1 A3 A5	B1 B4	C1 C10 C19	D1 D10 D13
Capaz de analizar y comprender la diversidad de poblaciones y grupos portadores de tradiciones culturales diferentes.	A1 A2	B1 B4	C7	D1 D8 D10 D19
Reconoce las transformaciones y cambios que vienen afectando al sistema de cultura de Galicia.	A1 A4 A5	B1 B4	C7 C14 C18 C19	D7 D11 D15
Investiga e interpreta los elementos del sistema de cultura de Galicia.	A3 A4	B1	C9 C14 C18	D1 D3 D4 D7 D11 D15 D20

Contenidos

Tema

1. La Antropología social y cultural: campo de estudio y orientaciones teóricas.	1.a.- Concepto y campo de estudio de la Antropología sociocultural. 1.b.- Metodología de investigación en Antropología sociocultural.
2. Naturaleza y características de la cultura.	2.a.- Concepto, trazos y niveles de cultura. 2.b.- Conceptos afines a la cultura de relevancia antropológica.
3. Cultura y enculturación: la transmisión y asimilación de las tradiciones culturales.	3.1.- Concepto, modos y límites de la enculturación. 3.2.- Mecanismos, agentes, medios y resultados de la enculturación o socialización del individuo. 3.3.- Antropología feminista, sexo y género.

4. Estudio del sistema sociocultural humano: análisis de la estructura económica, social, política, ideológica (religión y pensamiento) del sistema sociocultural humano.	4.1.- La estructura económica del sistema sociocultural: los modos de producción, distribución y consumo de bienes. 4.2.- La estructura social del sistema sociocultural: matrimonio, familia, parentesco y filiación. 4.3.- La estructura política del sistema sociocultural: sistemas políticos no centralizados y sistemas políticos centralizados. 4.4.- La estructura ideológica del sistema sociocultural: magia, religión y los sistemas de creencias.
5. Antropología y comparación: culturas, etnias, grupos étnicos y culturales.	5.1.-Etnias, minorías étnicas y culturales. 5.2.- Multiculturalismo, integración e identidad étnica.
6. Grupos étnicos y culturales en el Estado español.	6.1.- La experiencia intercultural en España: inmigrantes y refugiados. 6.2.- Minorías y grupos marginados: gitanos, pobres y otros grupos de marginados en el Estado español.
7.- El sistema de cultura de la sociedad gallega.	7.1.- Los elementos del sistema de cultura de Galicia. 7.2.- Las unidades de organización social de la sociedad gallega. 7.3- Cultura e identidad del pueblo gallego.
8. Transformación y cambio del sistema de cultura tradicional de Galicia.	8.1.- La transformación de los elementos del sistema de cultura tradicional de Galicia 8.2. Los cambios en las unidades de organización social y en el modo de vida doméstico del pueblo gallego.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajo tutelado	10	26	36
Seminario	8	24	32
Lección magistral	23	15	38
Examen de preguntas objetivas	1	30	31
Resolución de problemas y/o ejercicios	3	10	13

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajo tutelado	El alumnado desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del alumnado.
Seminario	Los seminarios versarán sobre actividades enfocadas al trabajo sobre un tema específico que permita profundizar o complementar los contenidos de la materia. Siempre que se considere necesario se emplearán como complemento de las clases teóricas.
Lección magistral	Por parte del profesor de la materia será presentada en sesiones magistrales las bases teóricas y las directrices de estudio del programa de Antropología social y cultural, así como las directrices a seguir en los trabajos de investigación en Antropología sociocultural.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	El alumnado dispondrá de uno horario semanal de tutorías del profesorado en el que consultará de forma personal o en grupos dudas sobre la materia. Los trabajos del aula suponen una oportunidad para revisar la comprensión de los contenidos de la materia por parte del alumnado.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Trabajo tutelado	Se realizará un seguimiento de ejercicios propuestos en el aula en los que se aplicarán los conocimientos teóricos y prácticos de la materia. Podrá ser un trabajo general que incluya los seminarios.	40	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B4	C1 C7 C9 C10 C14 C18 C19	D1 D3 D4 D7 D8 D10 D11 D13 D15 D19 D20

Examen de preguntas objetivas	Examen de preguntas tipo test.	40	A1 A2 A3 A4 A5		C1 C7	D1 D7 D8 D10 D13 D15 D19 D20
Resolución de problemas y/o ejercicios	El alumbrando realizará diversos ejercicios que demuestren la adquisición de conocimientos y la reflexión crítica sobre ellos. Los ejercicios pueden tener una estructura diversa, desde pruebas de preguntas objetivas hasta exposiciones orales.	20	A1 A2	B1	C1 C7	D1 D3 D10 D19

Otros comentarios sobre la Evaluación

OBTENCIÓN DE LA NOTA FINAL DEL ALUMNADO

La nota final se obtiene de la suma de las metodologías descritas para la evaluación siempre que se apruebe el examen y el trabajo. Si no se aprueba examen y trabajo de aula no se sumarán las calificaciones de cada evaluación y se suspenderá la materia. Aprobando examen y trabajo será necesaria una nota mínima de 5 para aprobar la materia.

El alumnado no presencial tendrá el mismo tipo de metodologías de evaluación.

El alumnado no presencial deberá indicar que solicita la evaluación global antes del 29 de febrero.

SEGUNDA CONVOCATORIA

Las partes de la materia superadas en la primera convocatoria, no serán objeto de evaluación en la 2ª, considerándose, por lo tanto, como aprobadas en ese curso académico. Mas para aprobar la materia se deberá aprobar cada prueba descrita en esta guía de forma independiente, no sumando las notas si no había estado aprobada.

Las fechas de los exámenes se podrá consultar en el siguiente enlace: <http://fcce.uvigo.es/gl/docencia/exámenes/>

En el caso de detección de plagio o posibles comportamientos anómalos o deshonestos, en alguna prueba/trabajo/test/examen/actividad la puntuación final de la materia será Suspenso (0) y el hecho será comunicado al Decanato del Centro para que adopte las medidas oportunas.

Ante cualquiera contradicción que se había podido dar entre las distintas versiones de la guía, a causa de algún error en la traducción, la versión que prevalecerá será la versión en la lengua gallega.

En coherencia con el carácter inclusivo que caracteriza la Facultad de Educación y Trabajo social, esta guía podrá ser adaptada para atender a las necesidades específicas de apoyo educativo que presente el alumnado adscrito al programa PIUNE (PAT)

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Méndez, L., **Siete claves para una introducción a la Antropología**, 1ª, Síntesis, 2019

KOTTAK, C.P., **Antropología cultural**, 14ª, Mac Graw Gill., 2011

Ramírez Goicoechea, E., **Etnicidad, identidad e interculturalidad**, 1ª, Ramón Areces, 2011

Méndez, L., **Antropología feminista**, 1ª, Síntesis, 2008

Díaz de Rada, A., **Cultura, antropología y otras tonterías**, 1ª, Trotta, 2010

Bibliografía Complementaria

VELASCO, H.; DÍAS DE RADA, A., **La lógica de la investigación etnográfica**, 1ª, Trotta, 1997

Mariño Ferro, X. R., **Antropología de Galicia**, 1ª, Xerais, 2000

Berdichewsky, B., **Antropología Social: Introducción**, 1ª, Lom, 2002

Velasco, H., **Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar**, 1ª, Trotta, 1993

Gondar, M., **A morte**, 1ª, Museo do Pobo Galego, 1987

Lagunas, D., **El quehacer del antropólogo**, 1ª, Bellaterra, 2018

Recomendaciones

Otros comentarios

La presente guía es orientativa pudiendo adaptarse nos sus apartados a la marcha de las aulas durante el transcurso del curso.

La bibliografía completa, las instrucciones para la realización de las pruebas de evaluación, así como la distribución de trabajos se indicará a través de la plataforma Moovi. Por lo que el alumnado debe responsabilizarse de estar al día en los contenidos de estas plataformas.

Se advierte al alumnado que no se guardará ninguna nota para el curso siguiente.

-SEGUNDA CONVOCATORIA

En la convocatoria de julio serán evaluadas sólo aquellas pruebas y competencias que no se habían superado en la convocatoria anterior.

Se recomienda al alumnado que tenga presentes en todo momento las normas APA pues la omisión de citas y referencias bibliográficas en los ejercicios y trabajo será considerada plagio y por tanto se evaluará la prueba con una nota de 0.

Esta materia se enmarca en una Facultad comprometida con la sostenibilidad del entorno y de las personas. Atendiendo la esta filosofía, esta materia promoverá prácticas educativas en base a materiales de bajo impacto ambiental en coherencia con los principios de sostenibilidad (ODS).
