



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua y literatura: Gallego

| | | | | |
|---------------------|--|------------|-------|--------------|
| Asignatura | Lengua y literatura: Gallego | | | |
| Código | O05G120V01602 | | | |
| Titulación | Grado en Educación Primaria | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
| | 6 | OB | 3 | 2c |
| Lengua Impartición | Gallego | | | |
| Departamento | | | | |
| Coordinador/a | González Vázquez, María Mercedes | | | |
| Profesorado | González Vázquez, María Mercedes | | | |
| Correo-e | mercedes@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | La especialidad de Grado de Educación Primaria exige que el futuro docente posea un dominio amplio en diversos aspectos de la lengua. Además del dominio lingüístico, indispensable, se pretende una formación en literatura y sociolingüística. Los objetivos de esta materia son, pues, lingüísticos y literarios. La disciplina está concebida para profundizar en conocimientos lingüísticos no impartidos en cursos anteriores (literatura, historia de la lengua y lengua y sociedad) para suministrarle al alumnado los rudimentos necesarios para la comprensión y análisis de textos literarios prosísticos y poéticos. | | | |

Resultados de Formación y Aprendizaje

| | |
|--------|--|
| Código | |
| A1 | Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A3 | Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. |
| A4 | Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. |
| A5 | Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B1 | Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| B3 | Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar |
| C43 | Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| C44 | Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil |
| C46 | Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente |
| C48 | Fomentar la lectura y animar a escribir |
| C50 | Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües |
| D1 | Capacidad de análisis y síntesis |
| D2 | Capacidad de organización y planificación |
| D3 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna |
| D6 | Capacidad de gestión de la información |
| D7 | Resolución de problemas |
| D8 | Toma de decisiones |

| | |
|-----|---|
| D9 | Trabajo en equipo |
| D11 | Trabajo en un contexto internacional |
| D12 | Habilidades en las relaciones interpersonales |
| D13 | Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad |
| D14 | Razonamiento crítico |
| D15 | Compromiso ético |
| D16 | Aprendizaje autónomo |
| D17 | Adaptación a nuevas situaciones |
| D18 | Creatividad |
| D19 | Liderazgo |
| D21 | Iniciativa y espíritu emprendedor |

Resultados previstos en la materia

| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
|--|---------------------------------------|----|-------------------|---|
| 1. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación | | | C43 | D1 D3 |
| 2. Favorecer las capacidades de habla y escritura. | | | C46 | D1 D3 D12 D14 D16 D17 D18 D21 |
| 3. Conocer y dominar las técnicas de la expresión oral y escritura para mejorar las competencias orales y escrituras y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos. | A1 A2 A3 A4 | | C46 | D1 D2 D3 D9 D14 D16 D17 D18 |
| 4. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego. | | | C46 C48 C50 | D1 D3 D14 D16 D17 D18 |
| 5. Conocer los diferentes registros y usos de la lengua | A2 A4 | B3 | C46 | D1 D3 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 |
| 6. Conocer las líneas generales de la historia de la lengua gallega. | A1 A2 A3 A4 A5 | | | D1 D3 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 |

| | | | | |
|--|----------------------------|----------|-----|---|
| 7. Conocer los rudimentos teóricos para analizar la relación entre lengua y sociedad. | A1 A3 A4 A5 | B3 | C50 | D1 D2 D3 D7 D9 D13 D14 D15 D16 D17 D18 |
| 8. Conocer la situación lingüística mundial multilingüe y multicultural. | A1 A3 A4 A5 | B3 | C50 | D1 D2 D3 D6 D7 D8 D11 D13 D14 D15 D16 D17 D18 |
| 9. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. | A2 | B3 | C50 | D1 D7 D8 D11 D13 D14 D15 D16 D17 D18 |
| 10. Relacionar la situación lingüística de Galicia con la situación lingüística mundial. | A2 | B3 | C50 | D1 D2 D3 D6 D7 D8 D11 D13 D14 D15 D16 D17 D18 |
| 11. Conocer la situación legal, la normalización y la normativización del gallego. | A1 A2 A3 A4 A5 | B1 B3 | C50 | D1 D2 D3 D7 D8 D13 D14 D15 D16 D17 D18 |

| | | | | |
|--|----------------------------|----|------------|--|
| 12. Fomentar la eliminación de los prejuicios lingüísticos tanto de la escuela como de la sociedad. | A2 A3 A4 | B3 | C50 | D1 D7 D8 D9 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D21 |
| 13. Conocer la tradición oral y el folclore. | A1 A2 A3 A4 A5 | B3 | C44 | D1 D3 D9 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 |
| 14. Adquirir formación literaria. | A1 A2 A3 A4 A5 | B3 | C44 | D1 D2 D3 D7 D8 D14 D16 D18 |
| 15. Comprender el hecho literario. | | B3 | C44 C48 | D1 D2 D3 D14 D16 D18 |
| 16. Conocer los rudimentos del comentario de texto (narrativo y/o poético). | A1 A2 A3 A4 A5 | B3 | C44 C48 | D1 D2 D3 D7 D8 D9 D13 D14 D15 D16 D17 D18 |
| 17. Conocer la historia de la literatura gallega para saber contextualizar los textos que se comenten. | A1 A2 A3 A4 A5 | B3 | C44 C48 | D1 D2 D3 D7 D8 D14 D15 D16 D17 D18 |

| | | | | |
|---|----|----|-----|-----|
| 18. Aplicar los conceptos lingüísticos y literarios al análisis de la realidad gallega atendiendo a su especificidad. | A2 | B3 | C43 | D1 |
| | A3 | | C44 | D2 |
| | A4 | | C46 | D3 |
| | | | C48 | D7 |
| | | | C50 | D8 |
| | | | | D9 |
| | | | | D13 |
| | | | | D14 |
| | | | | D15 |
| | | | | D16 |
| | | | | D17 |
| | | | | D18 |

Contenidos

| Tema | |
|------------------------------|---|
| 1. Historia de la lengua | 1.1. La formación de la lengua gallega. 1.2. El gallego en la Edad Media. 1.3. Los Siglos Oscuros. 1.4. El siglo XIX. 1.5. El siglo XX. |
| 2. Lengua y sociedad | 2.1. El lenguaje y la comunicación. 2.2. Unidad y variedad de la lengua gallega. 2.3. Lengua oral y lengua escrita. 2.4. La situación lingüística en el mundo. 2.5. Los prejuicios lingüísticos. 2.6. Lenguas en contacto: el caso gallego 2.7. Bilingüismo y diglosia. 2.8. Interferencias lingüísticas 2.9. Normalización y normativización. |
| 3. Tradición oral y folclore | 3.1. La literatura popular de tradición oral. 3.2. De la tradición oral a la escritura de autor. |
| 4. Literatura | 4.1. El lenguaje y la literatura. 4.2. El comentario de texto. 4.3. La literatura gallega medieval. 4.4. Literatura gallega de los siglos oscuros. 4.5. Literatura gallega del Resurgimiento. 4.6. La literatura gallega en el período 1900-1936. 4.7. La literatura gallega en el período 1936-1975. 4.8. La literatura gallega desde 1975 hasta la actualidad. |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|-----------------------------------|----------------|----------------------|---------------|
| Resolución de problemas | 22 | 34 | 56 |
| Trabajo tutelado | 14 | 34 | 48 |
| Lección magistral | 14 | 30 | 44 |
| Examen de preguntas de desarrollo | 2 | 0 | 2 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|-------------------------|---|
| Resolución de problemas | Actividades prácticas variadas. Orientaciones sobre los criterios para la elección de trabajos que deben realizar. Aclaración de la dudas que exponga el alumnado. Exposición de trabajos. |
| Trabajo tutelado | - Comentario de textos: relato o poesía. - Trabajo sobre algún aspecto relacionado con el tema II. - Orientaciones sobre la metodología que deben emplear. - Orientaciones sobre las lecturas. |
| Lección magistral | Exposición teórica de los contenidos del temario con la participación del alumnado, trabajo en equipo y visionado de vídeos. Resolución de dudas de los estudiantes. |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|-------------------|--|
| Lección magistral | Se atenderá de forma individualizada en todas las sesiones de clase. |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Resolución de problemas | Se llevará a cabo tanto en las sesiones de clase práctica como en el horario de tutorías |
| Trabajo tutelado | Los trabajos serán tutorizados tanto en las sesiones de clase práctica como en el horario de tutorías. |
| Pruebas | Descripción |
| Examen de preguntas de desarrollo | Siempre que el alumnado lo necesite, será atendido en el correspondiente horario de tutorías. |

| Evaluación | | | | | | |
|-----------------------------------|--|--------------|---------------------------------------|----------|---------------------------------|--|
| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
| Resolución de problemas | Análisis de un texto (narrativo o poético) y elaboración de la correspondiente programación didáctica creativa. - Presentación oral en grupo. | 30 | A1 A2 A3 A4 A5 | B1 B3 | C43 C44 C46 C48 C50 | D1 D2 D3 D6 D7 D8 D9 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 |
| Trabajo tutelado | Elaboración de un trabajo relacionado con algún aspecto del tema II, Lengua y Sociedad, que debe incluir obligatoriamente una parte de investigación. Presentación oral en grupo. | 30 | A1 A2 A3 A4 A5 | B3 | C43 C46 C48 C50 | D1 D2 D3 D6 D7 D8 D11 D13 D14 D16 D17 D18 D21 |
| Lección magistral | Asistencia y participación | 10 | A1 A2 A3 A4 A5 | B1 B3 | C43 C44 C46 C48 C50 | D1 D2 D3 D6 D7 D8 D9 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 |
| Examen de preguntas de desarrollo | - Prueba escrita. | 30 | | B3 | C44 C46 C50 | D1 D2 D3 D6 D7 D8 D13 D14 D16 D17 D18 |

Otros comentarios sobre la Evaluación

Modelo A: El alumnado que asista regularmente a clase tendrá que presentarse obligatoriamente al examen y obtener como mínimo un 4, para poder sumar las notas obtenidas en los trabajos.

Modelo B: El alumnado que no asista regularmente a clase, además del examen, tendrá que realizar un trabajo oral y otro escrito, sobre las temáticas acordadas con el docente. Para hacer media, en el examen debe obtener como mínimo un 4 y en los trabajos como mínimo un 3.

Las partes de la materia superadas en la 1ª oportunidad, no serán objeto de evaluación en la 2ª, considerándose, por lo tanto, como aprobadas en ese curso académico.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'fechas exámenes'.

En coherencia con el carácter inclusivo que caracteriza a la Facultad de Educación e Tráballo social, esta guía podrá ser adaptada para atender a las necesidades específicas de apoyo educativo que presente el alumnado adscrito al programa PIUNE (PAT).

CURSO PUENTE

Con la finalidad de favorecer la conciliación de la vida laboral y la formación académica, los contenidos, planificación, recursos metodológicos y sistema de evaluación se adaptarán para el estudiantado del curso puente garantizando, en todo caso, la consecución de las competencias y resultados de aprendizaje establecidos en este documento. Se abrirá una carpeta específica en la plataforma Moovi, en la cual se informará de las tareas y pruebas de evaluación que guiarán el desarrollo de esta materia para estudiantes del curso puente o profesionales en ejercicio.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Gutiérrez Izquierdo, R., **Lectura de nós. Introducción á literatura galega.**, Xerais, 2000

Monteagudo Romero, H., **Estudios de sociolingüística galega**, Galaxia, 1995

Moreno Cabrera, J. C., **La dignidad e igualdade de las lenguas**, Alianza, 2000

Villanueva, D., **El comentario del texto narrativo: cuento y novela**, Nostrum, 2006

Bibliografía Complementaria

López Casanova, A., **Diccionario metodolóxico de análise literaria. I A poesía**, Galaxia, 2001

Rodríguez Fer, C., **Comentario de textos contemporáneos**, Xerais, 1992

Iglesias Álvarez, A., **Falar galego: no veo por qué?**, Xerais, 2002

VV AA, **Galicia. Antropoloxía. Imaxinario. Literatura popular. Tomo XVIII**, Hércules, 1997

Fernández Rial, Rosalía, **Aulas sen paredes**, Positivas, 2016

Alonso Pintos, Serafín; Muñoz Saa, Begoña; Sarmiento Macías, María Xesús, **Claro e seguido (1,2,3 e 4). Un enfoque comunicativo na didáctica da lingua**, Xerais, 2004

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de la lengua y la literatura infantil/O05G110V01404

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua gallega/O05G120V01404

Otros comentarios

El alumno debe darse de alta en Moovi y colgar la foto en la plataforma.

Esta materia forma parte del Proyecto de Innovación docente de la Facultad de Educación e Tráballo social.

Esta asignatura se enmarca en una Facultad comprometida con la sustentabilidad del entorno y de las personas. Atendiendo a esta filosofía, esta asignatura promoverá prácticas educativas en base a materiales de bajo impacto ambiental en coherencia con los principios de sustentabilidad (ODS).