Universida_{de}Vigo

Guía Materia 2023 / 2024

DATOS IDEN	TIFICATIVOS			
Liderazgo y l	nabilidades de la comunicación			
Asignatura	Liderazgo y habilidades de la comunicación			
Código	V55G020V01941			
Titulacion	Grado en Administración y Dirección de Empresas			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Departamento de IESIDE (Vigo)			
Coordinador/a	Jamardo Suárez, Begoña			
Profesorado	Jamardo Suárez, Begoña			
Correo-e	begona.jamardo@ieside.com			
Web	http://www.ieside.edu			
Descripción general	Esta materia se impartirá íntegramente en inglés, p acrediten, con anterioridad, estar en posesión de ur			

	<u>-</u>
Resu	tados de Formación y Aprendizaje
Códig	
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Pensamiento crítico y autocrítico
В3	Habilidades relacionadas con el uso de aplicaciones informáticas utilizadas en la gestión empresarial
B5	Habilidades de comunicación oral y escrita
B6	Habilidades de comunicación a través de Internet y, manejo de herramientas multimedia para la comunicación a distancia
B7	Leer y comunicarse en inglés como lengua extranjera
B8	Comunicarse con fluidez en su entorno incluyendo competencias interpersonales de escucha activa, negociación,
	persuasión y presentación
B9	Capacidad de desempeño efectivo dentro de un equipo de trabajo
B13	Capacidad de aprendizaje y trabajo autónomo
B14	Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos en un contexto académico especializado
C5	Poseer y comprender conocimientos acerca de: La relación entre la empresa y su entorno evaluando su repercusión en la estrategia, comportamiento, gestión y sostenibilidad empresarial
C11	Tomar decisiones estratégicas utilizando diferentes tipos de modelos empresariales
C13	Movilidad y adaptabilidad a entornos y situaciones diferentes
C16	Habilidades en la búsqueda, identificación e interpretación de fuentes de información económica relevante
D1	Gestión personal efectiva en términos de tiempo, planificación y comportamiento, motivación e iniciativa tanto
	individual como empresarial
D2	Capacidad de liderazgo, incluyendo empatía con el resto de personas
D3	Responsabilidad y capacidad para asumir compromisos
D5	Motivación por la calidad y la mejora continua

Resultados previstos en la materia			
Resultados previstos en la materia	Resultados de Form y Aprendizaje		
Auto evaluar el enfoque personal de gestión de conflictos y el Coeficiente de Inteligencia	B2	C13	D2
Intercultural para potenciar puntos fuertes personales y mejorar puntos débiles del estilo de	B5		D5
liderazgo internacional de los estudiantes.	В7		
	B8		
	B13		

Ser capaz de identificar y analizar las principales diferencias en estilo de gestión y comunicación	B1	C5	D1
interpersonal, en los países objeto de destino para exportaciones gallegas.	В3	C11	D3
	B5	C13	D5
	B6	C16	
	B7		
	B8		
	B9		
	B13		
	B14		
Entrenar habilidades de negociación y mejorar las estrategias de comunicación tanto a nivel local	B5	C13	D2
como global, observando y utilizando señales universales no verbales.	B7		D5
	B13		
	B14		

Contenidos	
Tema	
1. LIDERAZGO INTERNACIONAL.FUNDAMENTOS	1.1. Qué es un dirigente internacional?
	1.2. Cómo afecta la cultural a nuestra percepción de realidad y estilo de
	liderazgo?
	1.3.¿ Somos cada vez más globales o más diversos?
	1.4. Qué es la cultura y que no lo es
	1.5. Diferencias culturales en administración internacional
2. MODELOS de LIDERAZGO INTERCULTURAL	2.1. Hall
	2.2. Hampden Turner & Trompenaars
	2.3. The Globe Project
	2.4. The Lewis Pyramid
	2.5. The world value survey
	2.6. The culture Map
3.EXPATRIACION Y DIRECCIÓN DE EQUIPOS	3.1 Diferencias Culturales en reclutamiento
INTERNACIONALES	3.2 Expat- administración: Razones para fracaso
	3.3 Choque Cultural
	3.4 Administración multicultural de equipos: equipos virtuales
	3.5 Intercultural Quotient Prueba: Una herramienta para la mejora del
	liderazgo intercultural
4. MODELO HOFSTEDE	4.1 Colectivista vs individualista
	4.2 Igualitaria vs jerarquica
	4.3 Masculina vs feminina
	4.4 Alta frente la baja incertidumbre
	4.5 Largo versus corto plazo
	.6 Indulgencia vs contención
5. COMUNICACIÓN INTERNACIONAL EFICAZ	5.1 Negociación avanzada
	5.2 El perfil del eficaz negociador internacional
	5.3 Estilos de Comunicación: Del este vs Oeste
	5.4 Comunicación No verbal en negociacion intercultural
	5.5 Gestos: universal o cultural?
	5.6 Gestos reveladores

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Estudio de casos	8	16	24
Presentación	6	18	24
Debate	4	4	8
Lección magistral	30	60	90
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2
Trabajo	0	2	2

^{*}Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Estudio de casos	En equipos de trabajo, los estudiantes analizarán casos que muestran conflictos de liderazgo, estrategia y comunicación, en distintas áreas funcionales de la empresa. En clase presentarán sus puntos de vista sobre los problemas detectados considerando el impacto de la diversidad cultural.

Presentación	Los estudiantes, organizados en equipos de trabajo, expondrán las diferencias culturales entre España y un mercado estratégico para Galicia, tanto desde un punto de vista sociológico como de gestión. Juegos interactivos y demostraciones (role plays de reuniones y de negociaciones) que den ejemplos del contenido de la materia y que sean capaces de mantener la atención del público. Los equipos podrán invitar a profesionales del país destino que están analizando.
Debate	Los líderes de hoy tienen que estar al día con las noticias globales. Los estudiantes tendrán que exponer en clase noticias o documentales sobre conflictos actuales a nivel internacional que afectan a las empresas. Se realizarán debates sobre los temas expuestos, analizando el tema desde distintas perspectivas.
Lección magistral	Se presentarán los contenidos de la materia haciendo uso extenso de material audiovisual y relacionando temas con nuestro entorno social y económico, siempre desde una perspectiva de responsabilidad social.

Atención personalizada		
Metodologías Descripción		
Presentación	Entrevistas que el estudiantado mantiene con el profesorado para el asesoramiento y desarrollo de las actividades relacionadas con la materia y del proceso de aprendizaje.	
Debate	Entrevistas que el estudiantado mantiene con el profesorado para el asesoramiento y desarrollo de las actividades relacionadas con la materia y del proceso de aprendizaje.	

Evaluación					
	Descripción	Calificación	Foi	ultado rmació rendiz	n y
Estudio de casos	Se valorará la iniciativa y participación individual en el aula durante los debates, análisis de casos y lecturas, ya sean presentados en soporte escrito como audiovisual.	10	B1 B2 B5 B7 B8 B9 B13 B14	C5 C11	D2 D5
Presentación	En equipos de trabajo los estudiantes realizarán una exposición contrastiva entre la cultura española y de otro país. Se evaluarán el contenido (equipo), sorporte (equipo) y la capacidad de comunicación en inglés (individual)	25	B1 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B13 B14	C13 C16	D1 D2 D3 D5
Examen de preguntas de desarrollo	Examen final que abarcará todo el contenido teórico de la materia en preguntas de desarrollo y una parte práctica que incluirá casos, noticias, ejercicios y análisis de situaciones interculturales.	50	B1 B5 B7 B14	C5	D1 D5
Trabajo	Los estudiantes seleccionarán una cultura hacia la que tengan sentimientos o prejuicios. Realizarán una investigación a fondo para comprobar la veracidad de sus prejuicios o estereotipos y presentarán ante sus compañeros los resultados y lo que han aprendido de esta experiencia de investigación		B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B13 B14	C5 C13 C16	D1 D3 D5

Otros comentarios sobre la Evaluación

La materia será aprobada siempre que en el examen final se obtenga 3,5 puntos o más, sobre un total de 10.

Ningún trabajo ni presentación será calificado si contiene algún párrafo o frase con plagio o bibliografía indebidamente presentada.

La asistencia a las clases es un componente esencial de la evaluación y, por lo tanto, es obligatoria.

Todas las faltas serán tenidas en cuenta para el cálculo de las penalizaciones, aunque éstas hayan sido justificadas.

Las penalizaciones serán de aplicación en cada asignatura, en función de los siguientes baremos:

- La no asistencia a más del 10% de las horas lectivas, se penalizará con una reducción de un tercio en la evaluación continua de la asignatura.
- La no asistencia a más del 20% de las horas lectivas, se penalizará con una reducción de dos tercios en la evaluación continua de la asignatura.
- La no asistencia a más del 30% de las horas lectivas, se penalizará con un cero en la evaluación continua de la asignatura.

La nota obtenida en la evaluación continua (50% de la nota final) se mantendrá en todas las oportunidades de examen del año académico 2022/2023.

Para los estudiantes que se matriculen en la convocatoria de Fin de Carrera (que tienen 24 ECTS pendientes de cursos anteriores, con asignaturas cursadas pero no aprobadas) sólo se tendrá en cuenta la nota del examen.

La corrección de los exámenes finales será "ciega".

Las fechas y horarios de las pruebas de evaluación de las diferentes convocatorias son las especificadas en el calendario de pruebas de evaluación aprobado por la Junta de Centro para el curso 2022/2023.

En el caso de conflicto o disparidad entre las fechas de los exámenes prevalecerán las señaladas en la página web de la Facultad.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Hofstede, G et al;, Cultures and organizations: The software of the mind, McGraw Hill, 2010

Bibliografía Complementaria

Alvarez, G, La comunicación como reflejo cultural: elementos no verbales, Mergablum, 2003

Trompenaars, F., Riding the waves of culture, The Economist, 1993

Jamardo, B., **Body language in intercultural negotiations**, Licolm Europe, 2006

Earley, P. et al.,, Developing cultural intelligence at work, Stanford Business books, 2006

Livermore, D., The cultural intelligence difference, Amazon books, 2011

Samovar, L.et al.,, Intercultural Communication: A Reader, 14th ed, Wadsworht, 2014

Llamazares, O., **Protocolo empresarial internacional**, Global Marketing Strategies, 2013

Gesteland, R, Cross-cultural business behaviour, CBS PRESS, 2002

Mole, J., Mind your manners: Managing business culture in the New Global Europe, Nicholas Brealey, 2003

Livermore, D., Leading with cultural intelligence, Amazon books, 2010

Dumetz, J. et al.,, Cross-cultural management textbook, Dumetz. Eds, 2012

Dowling, p. et al.,, International Human Resources Management, South Western Cencage, 2009

www.geert-hofstede.com,

www.business-negotiations.com,

www.pewresearch.org (country attitudes worldwide),

http://www.worldvaluessurvey.org/ (cultural values worldwide),

www.Kwintessential.co.uk (multicultural resources. On line quizzes.Free country guides),

Jamardo,B., Lideranca intercultural: O grande desafio da globalizaciao, 20 Valores nº.1. Angola, 2011

www.globalnegotiator.com/es,

Simond, F, **Como negociar en inglés**, Global Marketing Strategies, 2010

www.CulturalQ.com,

Molinsky, A, Global Dexterity: How to adapt your behaviour across cultures, HBS Publishing, 2013

Livermore, D, **Driven by difference: How Great Companies Fuel Innovation through Diversity**, Amazom Books, 2016 Xiandong, D, & Driven by difference: How Great Companies Fuel Innovation through Diversity, Amazom Books, 2016 Xiandong, D, & Driven by difference: How Great Companies Fuel Innovation through Diversity, Amazom Books, 2016 Xiandong, D, & Driven by difference: How Great Companies Fuel Innovation through Diversity, Amazom Books, 2016 Xiandong, D, & Driven by difference: How Great Companies Fuel Innovation through Diversity, Amazom Books, 2016 Xiandong, D, & Driven by difference: How Great Companies Fuel Innovation through Diversity, Amazom Books, 2016 Xiandong, D, & Driven by difference: How Great Companies Fuel Innovation through Diversity, Amazom Books, 2016 Xiandong, D, & Driven by difference: How Great Companies Fuel Innovation through Diversity, Amazom Books, 2016 Xiandong, D, & Driven Books, 2017 X

Meyer, Erin, The Culture Map: Breaking Through the Invisible Boundaries of Global Business, Public Affairs, 2016

Hastings, Reed & Meyer, Erin, No rules rules: Netflix and the culture reinvention, Penguin Press, 2020

Gladwell, Malcolm, Outliers: The Story of Success, Penguin Books, 2009

Brett, j & Mitchell, T, How to build trust in business, Harvard Business Review January31, 2020

Recomendaciones

Otros comentarios

Esta guía docente está redactada por el coordinador en inglés. En caso de existir diferencias entre versiones en idiomas

distintos, la que prevalece es la que está en inglés.

MUY IMPORTANTE: la cuenta de correo del estudiante de IESIDE ha de ser la que el estudiante revise diariamente, dado que los avisos y comunicaciones se harán a esta cuenta. No se podrá alegar ignorancia ante cualquiera de estos avisos y comunicaciones.