



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua y literatura: Gallego

Asignatura	Lengua y literatura: Gallego			
Código	V51G120V01602			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Departamento de la E.U. de Formación de Profesorado de E.X.B. (Vigo)			
Coordinador/a	Caíño Carballo, Ana			
Profesorado	Caíño Carballo, Ana			
Correo-e	ana.cainocarballo@ceu.es			
Web	http://https://www.escuelamagisterioceuvigo.es/			
Descripción general	La especialidad de Grado de Educación Primaria exige que el futuro docente posea un dominio amplio en diversos aspectos de la lengua. Además del dominio lingüístico, indispensable, se pretende una formación en literatura y sociolingüística. Los objetivos de esta materia son, pues, lingüísticos y literarios. La disciplina está concebida para profundizar en conocimientos lingüísticos no impartidos en cursos anteriores (literatura, historia de la lengua y lengua y sociedad) para suministrarle al alumnado los rudimentos necesarios para la comprensión y análisis de textos literarios prosísticos y poéticos.			

Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
B3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
C43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
C44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil
C46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente
C48	Fomentar la lectura y animar a escribir
C50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D2	Capacidad de organización y planificación
D3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna
D6	Capacidad de gestión de la información
D7	Resolución de problemas

D8	Toma de decisiones
D9	Trabajo en equipo
D11	Trabajo en un contexto internacional
D12	Habilidades en las relaciones interpersonales
D13	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
D14	Razonamiento crítico
D15	(*)Compromiso ético
D16	Aprendizaje autónomo
D17	Adaptación a nuevas situaciones
D18	Creatividad
D19	Liderazgo
D21	Iniciativa y espíritu emprendedor

Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
1. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.		C43	D1	D3
2. Favorecer las capacidades de habla y escritura.		C46	D1	D3
			D12	D14
			D16	D17
			D18	D21
3. Conocer y dominar las técnicas de la expresión oral y escritura para mejorar las competencias orales y escrituras y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	A1	C46	D1	D2
	A2		D3	D9
	A3		D14	D16
	A4		D17	D18
4. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.		C46	D1	D3
		C48	D14	D16
		C50	D17	D18
5. Conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	A2	B3	C46	D1
	A4			D3
				D13
				D14
				D15
				D16
				D17
				D18
				D19
6. Conocer las líneas generales de la historia de la lengua gallega.	A1			D1
	A2			D3
	A3			D13
	A4			D14
	A5			D15
				D16
				D17
				D18
				D19

7. Conocer los *rudimentos teóricos para analizar la relación entre lengua y sociedad.	A1 A2 A3 A4 A5	B3	C50	D1 D2 D3 D7 D9 D13 D14 D15 D16 D17 D18
8. Conocer la situación lingüística mundial multilingüe y multicultural.	A1 A3 A4 A5	B3	C50	D1 D2 D3 D6 D7 D8 D11 D13 D14 D15 D16 D17 D18
9. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	A2	B3	C50	D1 D7 D8 D11 D13 D14 D15 D16 D17 D18
10. Relacionar la situación lingüística de Galicia con la situación lingüística mundial.	A2	B3	C50	D1 D2 D3 D6 D7 D8 D11 D13 D14 D15 D16 D17 D18
11. Conocer la situación legal, la normalización y la *normativización del gallego.	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B3	C50	D1 D2 D3 D7 D8 D13 D14 D15 D16 D17 D18

12. Fomentar la eliminación de los prejuicios lingüísticos tanto de la escuela como de la sociedad.	A2 A3 A4	B3	C50	D1 D7 D8 D9 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D21
13. Conocer la tradición oral y el folclore.	A1 A2 A3 A4 A5	B3	C44	D1 D3 D9 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18
14. Adquirir formación literaria.	A1 A2 A3 A4 A5	B3	C44	D1 D2 D3 D7 D8 D14 D16 D18
15. Comprender el hecho literario.		B3	C44 C48	D1 D2 D3 D14 D16 D18
16. Conocer los *rudimentos del comentario de texto (narrativo y/o poético).	A1 A2 A3 A4 A5	B3	C44 C48	D1 D2 D3 D7 D8 D9 D13 D14 D15 D16 D17 D18
17. Conocer la historia de la literatura gallega para saber *contextualizar los textos que se comenten.	A1 A2 A3 A4 A5	B3	C44 C48	D1 D2 D3 D7 D8 D14 D15 D16 D17 D18

18. Aplicar los conceptos lingüísticos y literarios al análisis de la realidad gallega atendiendo a su especificidad.	A2	B3	C43	D1
	A3		C44	D2
	A4		C46	D3
			C48	D7
			C50	D8
				D9
				D13
				D14
				D15
				D16
				D17
				D18

Contenidos

Tema	
Historia de la lengua gallega.	1.1. La lengua gallega en la Edad Media. 1.2. La lengua gallega en los Siglos Oscuros. 1.3. La lengua gallega en el siglo XIX. 1.4. La lengua gallega en el siglo XX. 1.5. La lengua gallega en el siglo XXI. 1.6. Comentario de textos lingüísticos.
Lengua y sociedad.	2.1. El lenguaje y la comunicación. 2.2. Unidad y variedad de la lengua gallega. 2.3. Lengua oral y lengua escrita. 2.4. La situación lingüística en el mundo. 2.5. Los prejuicios lingüísticos. 2.6. Lenguas en contacto: el caso gallego 2.7. Bilingüismo y diglosia. 2.8. Interferencias lingüísticas 2.9. Normalización y normativización..
Tradición oral y folclore.	3.1. La literatura popular de tradición oral. 3.2. De la tradición oral a la escritura de autor.
Literatura.	4.1. El lenguaje y la literatura. 4.2. La literatura gallega en la Edad Media. 4.3. La literatura gallega en los Siglos Oscuros. 4.4. La literatura en el siglo XIX. 4.5. La literatura en el siglo XX. 4.6. La literatura en el siglo XXI. 4.7. El comentario de texto. Ejemplos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajo tutelado	14	34	48
Resolución de problemas	22	34	56
Lección magistral	14.5	29.5	44
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajo tutelado	Elaboración de textos orales y/o escritos sobre una temática concreta que se especificará en el aula. El alumnado deberá procurar información, manejar bibliografía, etc.
Resolución de problemas	Corrección de los ejercicios realizados y comentario de dudas. Corrección de actividades iniciadas en el aula. Orientaciones sobre los criterios para la elección de trabajos que el alumnado deba realizar. Aclaración de todas las dudas que exponga el alumnado. Exposición de trabajos
Lección magistral	Exposición por parte de la profesora de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto que el alumnado deba desarrollar.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
--------------	-------------

Lección magistral	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula y/o resolución de cualquier duda referida a las encomendadas que se realicen. El alumnado dispondrá de atención personalizada tanto en las horas de tutoría (estarán marcadas en tablero situado junto a la puerta del despacho de la profesora, despacho B) como en las horas de trabajo en las aulas para resolver dudas, aclarar conceptos, etc.
Trabajo tutelado	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula y/o resolución de cualquier duda referida a las encomendadas que se realicen. El alumnado dispondrá de atención personalizada tanto en las horas de tutoría (estarán marcadas en tablero situado junto a la puerta del despacho de la profesora, despacho B) como en las horas de trabajo en las aulas para resolver dudas, aclarar conceptos, etc.
Resolución de problemas	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula y/o resolución de cualquier duda referida a las encomendadas que se realicen. El alumnado dispondrá de atención personalizada tanto en las horas de tutoría (estarán marcadas en tablero situado junto a la puerta del despacho de la profesora, despacho B) como en las horas de trabajo en las aulas para resolver dudas, aclarar conceptos, etc.

Evaluación

Evaluación	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Trabajo tutelado	Elaboración de trabajos orales/escritos originales a partir de lecturas de libros, de artículos, de conferencias realizadas por ponientes de prestigio, etc. que permitan ahondar o complementar los contenidos de la materia.	30	A1	B1	C43	D1
			A2		C44	D2
			A3		C46	D3
			A4		C48	D6
			A5			D7
	Estos trabajos, así como su cualificación específica, serán indicados en las diferentes sesiones de trabajo.					D8
						D13
						D14
						D16
						D17
			D18			
Resolución de problemas	Resolución de las actividades y prácticas propuestas en el desarrollo de las lecciones magistrales.	30	A1	B1	C43	D1
			A2	B3	C44	D2
			A3		C46	D3
			A4		C48	D6
			A5		C50	D7
	- Comentarios de textos literarios - Prácticas relacionadas con los contenidos teóricos de los bloques 1 y 2.					D8
						D9
						D12
						D13
						D14
			D15			
			D16			
			D17			
			D18			
			D19			
Examen de preguntas de desarrollo	Examen que será realizado en la fecha oficial aprobada en la Junta de Centro	40		B3	C46	D1
					C50	D2
						D3
						D6
						D7
						D8
						D13
						D14
						D16
						D17
			D18			

Otros comentarios sobre la Evaluación

El sistema de evaluación pretende hacer al alumnado partícipe de su proceso de aprendizaje. En líneas generales se procurará una **EVALUACIÓN CONTINUA** en la que se tendrá en cuenta tanto los conocimientos previos del alumnado como su participación activa y responsable en el proceso de aprendizaje y en su resultado final. La cualificación final del sistema de evaluación continua será el resultado de la suma de las distintas notas obtenidas de las actividades realizadas, según los porcentajes asignados, tal como queda estipulado en el cuadro superior. Para aprobar la materia hay que superar los trabajos y el examen. Mientras no se apruebe el examen no se sumarán las notas de los trabajos tutelados y del trabajo en

clase. Aquellos alumnos que no aprueben la materia en la primera convocatoria se les mantendrá la nota de aquellos trabajos/actividades superados, pero tendrán que realizar nuevamente el examen y los trabajos/actividades no superados en la segunda convocatoria.

EVALUACIÓN GLOBAL: Aquel alumnado que no asista la clase o se ausente más de un 20% del cómputo total de las aulas impartidas (6 días, 12 horas) deberá acogerse al sistema de evaluación global que se desarrollará segundo el establecido en los artículos 19 y 21 del Reglamento sobre Evaluación, la Cualificación y la Calidad de la Docencia y del Proceso de Enseñanza del Estudiantado, aprobado por el Claustro de la UVigo, el 18 de abril de 2023. Todo trabajo copiado, plagiado o realizado por la IA será calificado con un 0. Se descontará 0,25 puntos por cada erro ortográfico.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Bernárdez, C. L. et al, **Literatura galega. Século XX**, A Nosa Terra, 2001

Mariño, R., **Historia da lingua galega**, Sotelo Blanco, 1998

Roig Rechou, B. A. (coord.), **Historia da Literatura Infantil e Xuvenil Galega**, Xerais, 2015

Tarrío Varela, A., **Literatura galega. Aportacións para unha historia crítica.**, Xerais, 1994

Bibliografía Complementaria

Blanco, D., **Historia da Literatura popular galega**, Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela, 1994

Costas, X. H (coord.), **55 mentiras sobre a lingua galega**, Laiovento, 2009

Feixóo, X., **Gramática da lingua galega. Síntese práctica**, Xerais, 2004

Fernández Rei, F., **Dialectoloxía da lingua galega**, Xerais, 1990

FORMOSO, V., **Do estigma á estima: propostas para un novo discurso lingüístico**, Xerais, 2013

Gutiérrez Izquierdo, R., **Lectura de nós. Introducción á literatura galega**, Xerais, 2000

Monteagudo Romero, H., **Estudios de sociolingüística galega**, Xerais, 1995

Muriano Rodríguez, M., **Habitando historias : 10 experiencias arredor do libro e da lectura**, Galaxia, 2019

Núñez Singala, M., **En galego, por que non? Contra os prexuízos e as simplificacións sobre a lingua galega**, Galaxia, 2009

Rodríguez Fer, C., **Comentario de textos contemporáneos.**, Xerais, 1992

Villanueva, D., **El comentario de texto narrativo: cuento y novela**, Nostrum, 2006

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Literatura infantil y juvenil/V51G120V01910

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua gallega/V51G120V01404

Didáctica de la lengua y literatura: Gallego/V51G120V01501

Otros comentarios

En cuanto al estudio de la materia se recomienda:

- La asistencia continuada a las clases presenciales.
- La participación y la realización de las tareas prácticas que se propongan.
- La dedicación responsable y con rigor al estudio de la materia.

HORARIO DE TUTORÍAS DE LA PROFESORA:

Se puede consultar en la puerta del Despacho B,

Se recomienda que el alumnado cuelgue una foto suya en la plataforma CEUBlackboard.