



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Juego en la educación infantil

Asignatura	Juego en la educación infantil			
Código	V51G110V01912			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Castellano			
Impartición				
Departamento	Departamento de la E.U. de Formación de Profesorado de E.X.B. (Vigo)			
Coordinador/a	Varela Iglesias, Miriam			
Profesorado	Varela Iglesias, Miriam			
Correo-e	myriam.varelaiglesias@ceu.es			
Web	<a href="http://www.escolamagisterioceuvigo.es">http://www.escolamagisterioceuvigo.es</a>			
Descripción general				

## Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
B4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
B5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.
B9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
B10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
B12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.
C1	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
C2	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.
C3	Conocer los fundamentos de atención temprana.
C4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
C5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.

- C6 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- C7 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.
- C9 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.
- C12 Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.
- C13 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- C15 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
- C16 Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.
- C17 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.
- C18 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.
- C19 Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
- C20 Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.
- C21 Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
- C22 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.
- C24 Dominar las técnicas de observación y registro.
- C25 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.
- C26 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
- C27 Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional.
- C29 Valorar la importancia del trabajo en equipo.
- C32 Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.
- C40 Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
- C43 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
- C44 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- C45 Conocer la tradición oral y el folklore.
- C53 Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- C54 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.
- C55 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios
- C56 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.
- C57 Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.
- C59 Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
- C60 Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- C61 Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.
- C62 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
- C63 Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.
- C65 Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.
- C66 Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
- D1 Capacidad de análisis y síntesis
- D2 Capacidad de organización y planificación
- D3 Comunicación oral y escrita
- D5 Conocimiento de informática
- D6 Capacidad de gestión de la información
- D7 Resolución de problemas
- D8 Toma de decisiones
- D9 Trabajo en equipo
- D11 Habilidades en las relaciones interpersonales
- D12 Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
- D13 Razonamiento crítico
- D14 Compromiso ético
- D15 Aprendizaje autónomo
- D16 Adaptación a nuevas situaciones
- D17 Creatividad

D18	Liderazgo
D19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
D20	Iniciativa y espíritu emprendedor
D21	Motivación por la calidad

---

### Resultados previstos en la materia

---

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.	B1	C1	D1
	B2	C2	D2
	B3	C4	D3
	B12	C5	D6
		C9	D8
		C12	D9
		C54	D11
		C55	D14
		C56	D17
		C57	D18
C59	D21		
Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices mediante el juego.	B1	C1	D1
	B2	C2	D2
	B3	C3	D3
	B6	C4	D5
	B9	C5	D6
	B11	C7	D9
		C9	D11
		C12	D16
		C19	D17
		C22	D18
		C24	D20
		C25	D21
		C26	
		C27	
		C45	
		C53	
	C54		
C55			
C59			
C62			
C63			
C65			
C66			
Promover el juego simbólico y de representación de roles como principal medio de conocimiento de la realidad social.	B1	C1	D1
	B2	C2	D2
	B3	C3	D3
	B6	C4	D6
	B9	C5	D9
	B11	C7	D13
		C9	D14
		C15	D15
		C18	D16
		C19	D17
		C20	D18
		C21	D21
		C22	
		C29	
		C32	
		C44	
	C55		
C56			
C59			
C63			

---

Ser capaz de utilizar los juegos como medio para promover la comprensión de la realidad.

B1 C1 D1  
 B3 C2 D2  
 B4 C3 D3  
 B5 C4 D7  
 B7 C5 D8  
 B8 C12 D9  
 B9 C13 D11  
 B10 C15 D14  
 C32 D16  
 C40 D18  
 C43 D19  
 C55 D20  
 C60 D21  
 C61  
 C62  
 C63  
 C66

Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices.

B1 C1 D1  
 B2 C2 D2  
 B3 C3 D3  
 B6 C4 D7  
 B11 C5 D8  
 B12 C6 D9  
 C7 D11  
 C9 D12  
 C12 D14  
 C15 D16  
 C16 D17  
 C17 D18  
 C18 D19  
 C20 D20  
 C32 D21  
 C45  
 C53  
 C54  
 C55  
 C56  
 C59  
 C60  
 C62

## Contenidos

Tema

Concepto y fundamentos del juego en la edad infantil. Naturaleza e importancia del juego. El juego y sus dimensiones

Los juegos en la edad infantil El juego en la escuela. El modelo lúdico, el juego como recurso educativo

Espacios, recursos y materiales para el juego infantil. El teatro en el aula.  
 El cuentacuentos en el aula. Tipos de cuentos.  
 Planificación de las actividades.

Nuevas tendencias en los juegos infantiles. Juegos cognitivos, psicomotores, sensoriales, sociales, afectivo emocional, conceptuales...  
 Juegos tradicionales y populares adaptados a la vida moderna.  
 Propiedades mecánicas y físicas de los juguetes  
 Videojuegos

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajo tutelado	22.5	27.5	50
Trabajo tutelado	6	17	23
Lección magistral	18	22	40
Seminario	2	4	6
Práctica de laboratorio	3	12	15
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	6	8
Portafolio/dossier	1	6	7
Observación sistemática	1	0	1

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

<b>Metodologías</b>	
	Descripción
Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, resúmenes de lecturas, conferencias, etc.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Seminario	Actividades enfocadas al trabajo sobre un tema específico, que permiten profundizar o complementar los contenidos de la materia. Se pueden utilizar como complemento de las clases teóricas.

### **Atención personalizada**

<b>Metodologías</b>	<b>Descripción</b>
Lección magistral	Atención personalizada en las sesiones en el aula y en el despacho en el horario de las tutorías.
Trabajo tutelado	Atención personalizada en las sesiones en el aula y en el despacho en el horario de las tutorías.
Trabajo tutelado	Atención personalizada en las sesiones en el aula y en el despacho en el horario de las tutorías.

### **Evaluación**

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Práctica de laboratorio	Exposición de una actividad, según un guión de actividades realizadas en clase. Kamisibai y obra de teatro	40	B2 B3 B4 B5 B6 B10 B11	C5 C7 C9 C13 C18 C19 C21 C22 C25 C29 C43 C44 C45 C53 C54 C55 C56 C59 C60 C63	D5 D7 D8 D12 D13 D14 D16 D17 D18 D19 D20 D21
Resolución de problemas y/o ejercicios	Exámenes escritos con preguntas cortas y/o tipo test.	30	B1 B12	C1 C2 C3 C4 C6 C24 C26	D1 D2 D3 D6 D7 D15
Portafolio/dossier	Presentación de un trabajo en el que aparezcan todas las actividades realizadas en clase.	10	B6 B7 B8 B9 B12	C9 C15 C16 C17 C20 C27 C32 C40 C43 C56 C57 C61 C62 C65 C66	

Observación sistemática	Asistencia y Participación activa en el aula	20	B5	C12 C21 C29	D1 D2 D3 D9 D11 D14 D18 D21
-------------------------	--	----	----	-------------------	--

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Evaluación Continua: Para superar la materia será necesario alcanzar el 50% de la calificación en todos los apartados de evaluación.

Evaluación Global: La asistencia es obligatoria, pero si no se puede asistir, deberá ser comunicado al profesor al principio del cuatrimestre, para determinar los trabajos que deberá presentar.

---

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Gil Madrona, Pedro, **El juego motor en educación infantil**, Wanceulen, 2004

Montoro Alcubilla, María Pilar, **44 juegos auditivos : educación musical en Infantil y Primaria**, CCS, 2015

Muñoz Sandoval, Aurora, **Educación en valores y aprender jugando**, MAD, 2008

Delgado Linares, Inmaculada, **El juego infantil y su metodología**, Paraninfo, 2011

#### Bibliografía Complementaria

Ruiz Juan, Francisco, **Los juegos en la motricidad infantil de los 3 a los 6 años**, Inde, 2003

Agudo Brigidano, Dorotea, **Juegos de todas las culturas**, Inde, 2002

Ruiz Juan, Francisco, **Desarrollo de la motricidad a través del juego**, Gymnos, 2004

Garaigordobil Landazabal, Maite, **El juego cooperativo para prevenir la violencia en los centros escolares**, Ministerio de Educación y Ciencia, 2006

Conde Caveda, José Luis, **Las canciones motrices**, Inde, 2002

Mütschele, Marly Santos, **Talleres pedagógicos : arte y magia de las manualidades infantiles**, Narcea, 2000

Antunes, Celso, **Juegos para estimular las inteligencias múltiples**, Narcea, 2009

Antón ,M, **Planificar la etapa 0-6: compromiso de sus agentes y práctica cotidiana.**, Graó, 2007

BAÑERES, D., y otros, **El juego como estrategia didáctica.**, Graó, 2008

---

### Recomendaciones

#### Otros comentarios

Dada la importante carga práctica de la materia, es altamente recomendable la asistencia regular a las sesiones presenciales.