



DATOS IDENTIFICATIVOS

Prehistoria del noroeste de la Península Ibérica

Asignatura	Prehistoria del noroeste de la Península Ibérica			
Código	002G251V01913			
Titulación	Grado en Geografía e Historia			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento				
Coordinador/a	Comendador Rey, Beatriz Pilar			
Profesorado	Comendador Rey, Beatriz Pilar Mendez Quintas, Eduardo			
Correo-e	beacomendador@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.gal/my/			
Descripción general	Conocimiento de los fundamentos básicos, principales acontecimientos y procesos generales de cambio acaecidos en la sociedad del noroeste de la Península Ibérica durante la Prehistoria			

Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer el territorio (ambiente, sociedad, cultura) desde una perspectiva diacrónica y sincrónica
B3	Obtener las habilidades necesarias para registrar, analizar e interpretar la información relevante de índole geográfica e histórica
C4	Conciencia crítica de la relación entre los fenómenos geográficos, físicos y humanos, a diferentes escalas territoriales
C5	Integración de las dimensiones espacial y temporal en la explicación de los procesos territoriales
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D3	Capacidad de organización y planificación
D7	Capacidad de razonamiento crítico
D9	Trabajo en equipo en diversos contextos
D10	Atención a la diversidad y multiculturalidad

Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Conocimiento del entorno próximo, local y regional, y su Historia	A1	B1	C5	D1
Conocimiento de la Historia, Historia del arte y Geografía de Galicia en una perspectiva comparada.	A3	B1	C4 C5	D1 D10
Análisis crítico de las tradiciones historiográficas sobre temas controvertidos o de interés general.	A5	B3		D7

Contenidos

Tema	
1. El nacimiento de la Prehistoria	1.1 El paisaje cultural y sus transformaciones 1.2 El Medio y lo registro paleoambiental 1.3 El paisaje de la economía cazadora/recolectora
2. La aparición de la economía productora	2.1 El surgimiento de la economía productora y los yacimientos invisibles 2.2 El mundo funerario y la primera arquitectura monumental
3. La aparición de la desigualdad social	2.1 Los inicios de la metalurgia 2.2 El Arte rupestre. Territorios y jefaturas 2.3 El surgimiento de la desigualdad social 2.4. Hacia el paisaje fortificado

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	15	10	25
Eventos científicos	2	6	8
Talleres	11	7	18
Trabajo tutelado	0	26	26
Salidas de estudio	6	12	18
Seminario	6	6	12
Examen de preguntas de desarrollo	2	10	12
Trabajo	3	15	18
Resolución de problemas y/o ejercicios	5	3	8
Observación sistemática	0	5	5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Eventos científicos	Horas reservadas para la asistencia a actividades de temática transversal organizadas desde el Departamento de Historia, Arte y Geografía y la Facultad de Historia.
Talleres	Actividades enfocadas al trabajo sobre un tema específico, que permiten profundizar o complementar los contenidos de la materia
Trabajo tutelado	Trabajos realizados individualmente o en grupo, orientados a la obtención de información y la síntesis sobre aspectos de la prehistoria del Noroeste peninsular.
Salidas de estudio	Visita de estudios con el objetivo de aplicar los conocimientos adquiridos en un contexto determinado, en un espacio externo.
Seminario	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Seguimiento individualizado de los materiales generados en los seminarios y actividades introductorias con las anotaciones de las profesoras. El seguimiento individualizado del alumno en las prácticas a través de TIC será hecho a partir de las herramientas propias de la plataforma de teledocencia (participación, estadísticas de acceso, realización de pruebas o ejercicios on line etc...), y el aula virtual.
Talleres	Seguimiento individualizado de los materiales generados en los seminarios y actividades introductorias con las anotaciones de las profesoras. El seguimiento individualizado del alumno en las prácticas a través de TIC será hecho a partir de las herramientas propias de la plataforma de teledocencia (participación, estadísticas de acceso, realización de pruebas o ejercicios on line etc...), y el aula virtual.

Evaluación

Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje

Examen de preguntas de desarrollo	Pruebas para evaluación de las competencias que incluyen preguntas abiertas sobre un tema. El alumnado debe desarrollar, relacionar, organizar y presentar los conocimientos que tienen sobre la materia en una respuesta extensa. Los resultado de aprendizaje valorados son: Conocimiento del entorno próximo, local y regional, y su Historia. Conocimiento de la Historia, Historia del arte y Geografía de Galicia, en una perspectiva comparada.	40	A1 A3	B1	C4 C5	D1 D10
Trabajo	Se realizará un trabajo colaborativo con diversas actividades que finalizan en la entrega de un documento y que deberá ser expuesto. Los resultado de aprendizaje valorados son: Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes y interpretaciones historiográficas. Elaboración y presentación, oral o escrita, de trabajos monográficos, individuales o colectivos, basados en fuentes y bibliografía específicas.	30	A4 A5	B3		D3 D7 D9
Resolución de problemas y/o ejercicios	El alumnado deberá solucionar una serie de problemas y/o ejercicios en un tiempo/condiciones establecido/las por la profesora. Los resultado de aprendizaje valorados son: Análisis crítico de las tradiciones historiográficas sobre temas controvertidos o de interés general. Elaboración y presentación, oral o escrita, de trabajos monográficos, individuales o colectivos, basados en fuentes y bibliografía específicas.	20	A4 A5	B3		D3 D7 D9
Observación sistemática	Percepción atenta, racional, planificada y sistemática para describir y registrar las manifestaciones del comportamiento del alumnado. Los resultado de aprendizaje valorados son: Análisis crítico de las tradiciones historiográficas sobre temas controvertidos o de interés general. Elaboración y presentación, oral o escrita, de trabajos monográficos, individuales o colectivos, basados en fuentes y bibliografía específicas.	10	A4 A5	B3		D3 D7 D9

Otros comentarios sobre la Evaluación

- La Material Virtual en la plataforma de teledocencia MooVi, de la Universidad de Vigo, permitirá el acceso a los materiales precisos para adquisición de las competencias y consecución de los resultados del aprendizaje, tanto nos sus contenidos teóricos cómo prácticos.
- Se especificarán las metodologías docentes, las actividades de evaluación, junto con el calendario de entrega (presencial o remota) que quedará claramente establecido.
- El estudiantado deberá cumplir los requisitos mínimos de presencialidad, asistiendo a las tutorías, que serán fijadas en un horario compatible con su actividad, para resolver las dudas surgidas en el transcurso de la evaluación continua. Asimismo deberá acudir a las pruebas que lo/a docente considere imprescindibles. En el caso del alumnado semipresencial, las actividades que requieran presencialidad serán sustituidas por otras que permitan poder acceder al mismo porcentaje de la nota.
- Para aprobar la materia, será preciso superar cada uno de los bloques de evaluación de la materia.
- El alumnado que no siga a la modalidad de evaluación continua y que no realice la entrega de, como mínimo, el 80% de las actividades prácticas en los plazos establecidos, pasará al modelo de evaluación final.
- El seguimiento individualizado de la participación del alumnado (10%) será hecho a partir de las herramientas propias de la plataforma (participación, estadísticas de acceso, realización de pruebas o ejercicios en línea, etc..).
- El estudiantado que elija ser evaluado mediante la modalidad de evaluación global deberá comunicarlo al profesorado responsable de la materia en el plazo de 31 días hábiles desde el inicio de cada cuatrimestre (artículo 19.4 del Reglamento sobre la evaluación, la calificación y la calidad de la docencia y del proceso de aprendizaje del estudiantado de la Universidad de Vigo).
- El alumnado que no siga la evaluación continua será evaluado de los contenidos del programada materia mediante una prueba escrita, que supondrá el 90% de la evaluación final, y que examinará la adquisición de las competencias tanto teóricas cómo prácticas.
- Todos los estudiantes matriculados en la materia deben cumplir su compromiso de honestidad académica y respetar los derechos de autor/a tanto a la hora de emplear los materiales puestos a su disposición a través de Moovi, como en cualquier tarea, prueba o examen.
- Cualquier indicio de plagio será calificado con un cero, entendiéndose por eso cuando se copien en el sustancial obras ajenas, lo que incluye todo tipo de material o recurso sujeto a propiedad intelectual, desde ideas e imágenes hasta softwares o vídeos, entre otros, sin citarse debidamente dándolas cómo propias.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Carballo Arceo, X., **Arqueología de Galicia. Itinerarios polo pasado de Galicia**, Nigratrea, 2007

Criado Boado, F. el al, **Atlas Arqueolóxico da Prehistoria Galega**, Xerais, 2016

Lopez García, P. (coord.), **La Prehistoria en la Península Ibérica**, 2017

Martínez Cortizas, A. e Pérez Alberti, A. (Coords), **Atlas climático de Galicia**, Xunta de Galicia, 1999

Peña Santos, A., **Prehistoria, castrexo e primeira romanización**, A Nosa Terra, 2003

VV.AA., **Arte e cultura de Galicia e norte de Portugal.**, Nova Galicia, 2005

Zazo, C.; Bardají, T.; Baena, J.; Lario, J.; Rosas, A., van der Made, J., **Tabla Cronoestratigráfica del Cuaternario de la Península Ibérica, v.2**, http://tierra.rediris.es/aequa/doc/tabla_aequav2_2, 2009

Bibliografía Complementaria

Bello, J.M. e Peña, A de la, **Historia de Galicia 1. Galicia na Prehistoria**, 1, Vía Láctea, 1995

Baptista, A.M., **El arte Paleolítico en Portugal. En Arte sin Artistas. Una mirada al Paleolítico**, Museo Arqueológico Regional, 2013

Bettencourt, A.M.S.(Coord.), **A Pré-História do Noroeste Portugês**, CEIPHAR □ Centro Europeu de Investigação da Pré-Hi, 2006

Bettencourt, A.M.S. (Coord.), **Minho. Traços de Identidade**, Universidade do Minho, 2009

Bettencourt, A.M.S., **La Edad del Bronce en el Noroeste de la Península Ibérica: un análisis a partir de las prácticas funerarias**, Trabajos de Prehistoria, 67 (1): 139-173, 2010

Bettencourt, A.M.S., Caetano, M.I., Monteiro, S., **Variações Paleoambientais e Evolução Antrópica no Quaternário do Ocidente Peninsular**, APEQ, CITCEM, 2010

Comendador Rey, B., **Los inicios de la metalurgia en el Noroeste de la Península Ibérica**, Brigantium, 11, 1999

Fábregas Valcarce, R. (ed.), **A Idade do Bronce en Galicia: Novas perspectivas**, Ed. do Castro, 1998

González Insua, F., **Paisaje doméstico y complejidad social en la Prehistoria Reciente del Noroeste Ibérico**, Tese doutoral defendida na Universidade de Vigo, 2017

González Ruibal, A., **Galaicos. Poder y comunidad en el Noroeste de la Península Ibérica (1250 a.C. □ 50 d.C.)**, Brigantium, 2007

Güimil Fariña, A. y Santos Estévez, M., **Territorialidad en la Edad del Bronce del Noroeste de la Península Ibérica**, Revista d□ Arqueologia de Ponent, 23: 9-26, 2013

Jorge, S.O., **Recintos murados da Pré-história Recente. Técnicas construtivas e organização do espaço: conservação, restauro e valorização patrimonial de arquiteturas pré-históricas**, Universidade de Porto, 2003

Lombera Hermida, A. de, Fabregas Valcarce, R., **To the West of Spanish Cantabria. The Palaeolithic Settlement of Galicia**, BAR International Series 2283, 2011

Lombera Hermida, A. e Fábregas Valcarce, R. (Eds), **Cova Eirós. Primeras evidencias de arte rupestre paleolítico en el Noroeste peninsular**, Andavira, 2013

López Sáez, J.A., López Merino, L. y Pérez Díaz, S., **Neolitización, Megalitismo y Antropización del paisaje en Galicia entre el VII y el IV milenio cal. BC.**, En *Munibe*, 32: 488-496, 2010

Méndez Quintas, E. (coord.), **Estudios sobre Paleolítico**, Instituto de Estudios Miñoranos, 2008

Parceros Oubiña, C., **La construcción del paisaje social en la Edad del Hierro del Noroeste Ibérico**, Fundación Ortegalia, 2002

Prieto Martínez, P., **El Neolítico en Galicia. En, El Neolítico en la Península Ibérica**, Cátedra, 2012

Prieto Martínez, M.P. y Salanova, L. (Coord.), **Las comunidades Campaniformes en Galicia. Cambios sociales en el III y II milenios BC en el NW de la Península Ibérica**, Diputación de Pontevedra, 2011

Peña Santos, A. y Rey García, J.M., **Petroglifos de Galicia**, Vía Láctea, 2001

Santos Estévez, M., **Petroglifos y paisaje social en la Prehistoria Reciente del Noroeste de la Península Ibérica**, Trabajos de Arqueoloxía e Patrimonio (TAPA), 38, CSIC, 2008

Ramil Rego, E. (Ed.), **1 Congreso Internacional de Arqueoloxía de Vilalba**, Museo de Arqueoloxía de Vilalba, 2008

Ramil Rego, E. & Fernández Rodríguez, C. (Ed.), **2 Congreso Internacional de Arqueoloxía de Vilalba**, Museo de Arqueoloxía de Vilalba, 2011

Vázquez Varela, J.M., **Antepasados, guerreros y visiones. Análisis antropológico del arte prehistórico de Galicia**, Deputación Provincial de Pontevedra., 1995

Vilaseco, I. e Fábregas, R., **En torno al megalitismo gallego. En, F. Carrera (coord). Arte parietal megalítico en el noroeste peninsular : conocimiento y conservación**, 11-36, Tórculo Edicións, 2006

VV.AA., **Historia da Arte Galega**, A Nosa Terra, 1999

CESGA, **IdePatri. IDE Arqueolóxica da Idade de Ferro en Galicia**, <http://newgis.cesga.es/patri/idepatri.php>,

Méndez Quintas, E., **El poblamiento humano del NW peninsular durante el Paleolítico inferior: Un yacimiento achelense de finales del Pleistoceno Medio en Arbo (Pontevedra, Galicia)**, Universidade de Vigo, 2020

Bettencourt, A.M.S., Abad Vidal E. (coords.), **Corpus Virtual de Arte Rupestre do Noroeste Português**, <http://www.cvarn.org/>, 2014

Blas Cortina, M.A. de, Fernández-Tresguerres, J.A. (coord.), **Historia primitiva en Asturias de los cazadores-recolectores a los primeros metalúrgicos**, Silverio Cañada, 1989

Blas Cortina, M.A. de (coord.), **Expresión simbólica y territorial: los cursos fluviales y el arte paleolítico en Asturias**, Real Instituto de Estudios Asturianos, 2014

Recomendaciones

Otros comentarios

Al largo del curso se entregará una documentación detallada sobre el desarrollo de las actividades. Esta información será ofrecida a través de la plataforma Moodle, por lo que todos los alumnos deben estar dados de alta en la plataforma y tener cubiertos sus datos de perfil.

Se recomienda que el alumnado conozca las herramientas digitales básicas (procesado de textos, realización de presentaciones, bases de datos, etc).
