



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua española: Construcción del discurso

Asignatura	Lengua española: Construcción del discurso			
Código	V01G430V01223			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	9	OB	2	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento				
Coordinador/a	Rodríguez Barcia, Susana			
Profesorado				
Correo-e				
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descripción general	(*)Esta materia busca afondar nas diferenzas entre os diferentes tipos de discursos, comprender as estruturas e relacións discursivas e desenvolver destrezas de redacción e exposición de discursos académicos orais e escritos. Asimesmo, tamén ten como obxectivo achegarse á análise do sesgo ideolóxico a través da linguaxe e facilitar ferramentas para a elaboración e presentación de discursos.			

Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
A2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B3	Capacidad en el manejo de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas al campo de los estudios lingüísticos y literarios.
B4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.
B8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
C6	Saber crear, editar y exponer textos orales o escritos de distintos tipos y variedades que satisfagan las necesidades del público al que están destinados y poder asesorar lingüísticamente en su redacción a no especialistas.
C7	Capacidad para aplicar los recursos digitales a la producción, corrección, edición y análisis de los discursos tanto escritos como orales.
C14	Capacidad para analizar, sintetizar e interpretar un texto en cualquier formato con independencia de su naturaleza lingüística o literaria.
D1	Capacidad para comprender el significado y aplicación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de conocimiento y en la práctica profesional con el objetivo de alcanzar una sociedad más justa e igualitaria.

Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Conocer las diferencias entre los distintos tipos de discursos.	A3		C14	
Comprender las estructuras y las relaciones discursivas.	A2	B4	C14	D1
Reconocer y emplear las estructuras sintácticas, retóricas y discursivas en la construcción y corrección de discursos.	A2	B3	C6	D1
	A3		C7	
			C14	

Elaborar discursos orales y escritos con un manejo óptimo de los recursos lingüísticos.	A4	B4	C6 C7 C14	D1
Detectar errores, falacias y sesgos ideológicos en los discursos.	A2 A3	B3 B4 B8	C14	D1
Emplear y gestionar herramientas para la presentación de los discursos.	A4	B3 B4	C7	D1
Analizar diferentes aspectos del discurso mediante herramientas digitales.	A3	B3 B8	C14	D1

Contenidos

Tema	
Tema 1. Tipologías discursivas	1.1. Modalidades discursivas. 1.2. Escritura académica y no académica.
Tema 2. Estructuras y relaciones discursivas	2.1. Unidades discursivas. 2.2. Marcadores y conectores del discurso. 2.3. Estructuras sintácticas en el discurso. 2.4. La textura discursiva y la organización de la información. 2.5. Principales errores de redacción.
Tema 3. Estructuras retóricas y argumentativas	3.1. La retórica en el discurso especializado. 3.2. La subjetividad en el discurso.
Tema 4. Tratamiento digital del discurso	4.1. La maquetación de los textos académicos. 4.2. La elaboración de resúmenes. 4.3. Herramientas para el análisis digital de textos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Debate	6	24	30
Lección magistral	48	30	78
Resolución de problemas	20	39	59
Trabajo	0	24	24
Examen de preguntas de desarrollo	2	30	32

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Al inicio del curso se realizará un pequeño cuestionario de intereses y expectativas para conocer el perfil del alumnado. Además, en la primera sesión se presentará la guía docente.
Debate	A lo largo del cuatrimestre se realizarán tres debates a partir de tres lecturas seleccionadas por la docente. El alumnado debe realizar un resumen, una pequeña valoración crítica y formular cinco preguntas para lo debate.
Lección magistral	Se trata de exposiciones por parte de la docente donde se abordan los contenidos de la materia. Se combina la exposición teórica con la realización de prácticas.
Resolución de problemas	En el aula se propondrán actividades prácticas y discusiones teóricas en relación con diversos puntos de la materia en las que debe participar todo el alumnado.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Debate	Los debates se realizan a partir de lecturas científicas seleccionadas por la persona docente, que queda la disposición del alumnado para solucionar dudas tanto a través del correo electrónico como de las tutorías.
Resolución de problemas	Los problemas, discusiones teóricas y realización de diversas actividades que se propongan en el aula contarán con la orientación del profesorado.
Pruebas	Descripción
Trabajo	Con el fin de evaluar la destreza en la construcción de un discurso académico, la persona docente propondrá la realización de un trabajo sobre un tema relacionado con la materia. Para llevarlo a cabo, el alumnado contará con el asesoramiento y guía del profesorado de la materia.

Evaluación

Descripción		Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Debate	Se trata de tres debates realizados a partir de tres lecturas seleccionadas por la docente. El alumnado debe realizar un resumen, una pequeña valoración crítica y formular cinco preguntas para cada debate (y subir ese documento a Moovi en los plazos indicados al largo del curso).	30	A3	B8	C14	D1
Trabajo	El alumnado debe realizar un trabajo académico sobre un tema relacionado con los contenidos de la materia. Las características de extensión, estructura y plazo de entrega serán determinadas en el aula y recogidas en el apartado correspondiente de Moovi.	30	A2 A4	B4	C6 C7	D1
Examen de preguntas de desarrollo	Al final del cuatrimestre se realizará una prueba en la que se desarrollen algunos de los contenidos de la materia desde una perspectiva teórica y práctica.	40	A2 A3	B3	C6 C14	

Otros comentarios sobre la Evaluación

1ª EDICIÓN DE ACTAS (MAYO-JUNIO 2024)

Evaluación continua

Es obligatorio realizar y entregar en el plazo establecido las pruebas marcadas en la evaluación. Los trabajos no entregados o entregados fuera de plazo no se evaluarán. La fecha de celebración del examen coincidirá con el día fijado en el Calendario de exámenes establecido por la facultade y publicado en la web de la FFT. La calificación en la primera edición de actas de los alumnos y alumnas que opten por la evaluación continua corresponderá a la suma de las notas obtenidas en las pruebas realizadas durante el curso (debate, trabajo y examen). Para superar la materia será necesario obtener como mínimo un 4,75 (sobre 10) en total.

Evaluación única

En este caso, la evaluación se realiza mediante un examen único, basado en los contenidos de la materia, en el que la nota constituirá el 100% de la calificación final.

Este examen tendrá lugar al final del cuatrimestre, en la fecha fijada en el Calendario de exámenes aprobado por la Xunta de Facultade y publicado en la web de la FFT. La fecha de esta prueba coincidirá en la primera edición de las actas con la fecha en la que se realizará el examen para los discentes que opten por la evaluación continua.

La elección de esta opción en ningún caso supone la pérdida del derecho a la asistencia. Se recomienda al alumnado que elija esta modalidad de evaluación que consulte regularmente los documentos que se irán colgando en Moovi y que acuerde tutorías regulares con la docente.

2. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (julio 2024)

En la segunda edición de actas la evaluación se llevará a cabo exclusivamente mediante un examen único, basado en los contenidos de la materia. Este examen tendrá lugar en la fecha oficial de julio aprobada por la Xunta de Facultade.

Los alumnos y alumnas que no alcanzasen el aprobado en la modalidad de evaluación continua y que se presenten en esta oportunidad de julio deben tener en cuenta que no se guardarán en ningún caso las notas de las pruebas de evaluación continua.

El estudiantado Erasmus podrá realizar las pruebas coa ayuda de un diccionario.

Tanto en el examen como en el trabajo escrito y en el resto de los ejercicios propuestos a lo largo del curso se penalizarán los errores ortográficos, los problemas de expresión, las incoherencias sintácticas, etc.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Calsamiglia, Helena y Amparo Tusón, **Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso**, 3ª, Ariel, 2012

Real Academia Española, **Libro de estilo de la lengua española**, 1ª, Espasa, 2018

Bibliografía Complementaria

García Parejo, Isabel (coord.), **Escribir textos expositivos en el aula**, 1ª, Graó, 2011

Montolío, Estrella, **Manual de escritura académica y profesional. Estrategias discursivas (vol. II)**, 1ª, Ariel, 2014

RAE y ASALE, **Nueva gramática de la lengua española**, 1ª, Espasa, 2009

Recomendaciones