



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Idioma moderno: Idioma (B) Francés II

Asignatura	Idioma moderno: Idioma (B) Francés II			
Código	V01G430V01117			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Francés			
Departamento				
Coordinador/a	Figueiras Catoira, Carla			
Profesorado	Figueiras Catoira, Carla			
Correo-e				
Web	<a href="http://moovi.uvigo.es">http://moovi.uvigo.es</a>			
Descripción general	En esta materia se pretende que las estudiantes consigan las competencias de comunicación oral y escrita propias de un nivel aproximado de B1, según el Marco europeo de referencia, partiendo de un nivel aproximado de A2. Esto es, que puedan realizar en francés las tareas básicas de la vida cotidiana y contar lisa y llanamente sus experiencias y experiencias ajenas.			

## Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
A1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
B7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
B10	Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético.
C1	Capacidad para elaborar textos críticos, de erudición o creativos en distintos formatos en el ámbito literario empleando las herramientas y conceptos de los estudios literarios.
C10	Conocimiento de la norma y el uso discursivo de las lenguas del grado y capacidad para aplicar de manera crítica esos conocimientos en la actividad profesional.

## Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Conocimiento medio del segundo idioma como lengua extranjera, lo que incluye las perspectivas lingüística, *comunicativa y de cultura y civilización.	A1	B1	C1
	A4	B7	
Desarrollo de la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan el segundo idioma extranjero.	A1	B1	C10
	A2	B7	
	A4	B10	
	A5		

## Contenidos

Tema	
1. Décrire l'espace. Demander son chemin.	Les marqueurs spatiaux. Le présent, le futur et l'impératif des verbes.
2. Donner des ordres, des conseils. Suivre des ordres des conseils.	Les formes de l'injonction.
3. Comparer des objets, des situations, des personnes.	La comparaison : les comparatifs. Les pronoms personnels compléments. Les relatifs.
4. L'expression des goûts. Énoncer des jugements. Donner son opinion.	Lexique de l'opinion : adjectifs, adverbes, verbes d'opinion.
5. Le texte narratif	Macro-structures textuelles et micro-structures linguistiques du texte narratif.
6. Contenus civilisationnels.	Les francophonies. Les médias, la culture et les secteurs d'activités francophones.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	24	19	43
Resolución de problemas de forma autónoma	23	52	75
Presentación	1	27	28
Examen oral	1	0	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	0	1
Examen de preguntas objetivas	1	0	1
Examen de preguntas objetivas	1	0	1

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Presentación y explicación de los contenidos lingüísticos y culturales tratados en el curso.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de ejercicios teórico-prácticos durante las aulas o en casa. Los ejercicios podrán ser evaluados, con o sin previo aviso, como parte de la evaluación continua.
Presentación	Presentación dun traballo sobre un tema de civilización.

### Atención personalizada

#### Metodologías Descripción

Presentación	El profesor atenderá las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
--------------	---

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
Presentación	Presentación oral en grupo sobre un tema de civilización.	10	B1 B10
Examen oral	Prueba de expresión oral a partir del libro de lectura.	20	A4 B1
Resolución de problemas y/o ejercicios	Participación activa en clase dando respuesta a las preguntas, debates y problemas propuestos. Realización de tareas y ejercicios a través de Moovi u otra presentación en casa.	20	A1 A2 A4 A5 B7
Examen de preguntas objetivas	Se realizará un primer parcial que comprende las pruebas de comprensión oral y escrita y expresión escrita.	20	A1 A5
Examen de preguntas objetivas	Se realizará un segundo parcial con las pruebas de comprensión oral y expresión escrita.	30	A1 A5

### Otros comentarios sobre la Evaluación

#### PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

El alumnado será evaluado mediante el sistema de **evaluación continua** indicado arriba. Para evaluarse mediante este sistema es imprescindible asistir a clase. Una ausencia injustificada del 20% invalida el derecho a la evaluación continua.

Es indispensable superar con un 5 sobre 10 cada una de las pruebas. Se realizarán las siguientes pruebas:

**Primer parcial:** se realizará la semana anterior a las vacaciones de Pascua con las pruebas de comprensión oral y escrita y

expresión escrita.

### Presentación oral en grupo:

se acordará el contenido y la fecha con el profesorado para realizar una presentación oral durante el mes de abril.

**Segundo parcial:** se realizará en la fecha oficial propuesta por la Xunta de Facultade y serán las pruebas de comprensión oral y expresión escrita. Del mismo modo, se determinará un horario para realizar un examen oral individual sobre la comprensión del libro de lectura.

Para superar la asignatura será necesario entregar los trabajos en la fecha requerida. Las pruebas no entregadas contarán como un cero.

**Plagio:** a actuación fraudulenta en calquera proba de avaliación implicará a calificación de cero (suspenso) na acta da oportunidade de avaliación da convocatoria correspondente, iso con independencia do valor que sobre a cualificación global desta tivese a proba en cuestión e sen prexuízo das posibles consecuencias de índole disciplinaria que poidan producirse

**Evaluación única:** el alumnado que no pueda realizar la evaluación continua podrá examinarse del 100% de la materia en la primera edición de actas. El examen será de comprensión/expresión oral y de comprensión/expresión escrita (50% cada parte). El examen tendrá lugar en el período de exámenes, el día que fija el calendario aprobado por la Xunta de Facultade. El libro de lectura es obligatorio.

### SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (julio)

Durante la segunda edición de actas (julio) habrá un examen de comprensión/expresión oral y escrita que vale el 100% de la cualificación (50% cada parte) . Se conservarán las cualificaciones de las pruebas aprobadas en el sistema de evaluación continua. El examen tendrá lugar en el período de exámenes, el día que fija el calendario aprobado por la Xunta de Facultade, y la prueba oral también tendrá lugar en el período de exámenes en la fecha acordada previamente con el profesorado. El libro de lectura es obligatorio.

Se recomienda el trabajo continuado y la consulta frecuente de los medios de comunicación francófonos.

---

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Akyüz, Anne, **Exercices de grammaire en contexte B1**, Hachette FLE, 2019

AA. VV., **Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 2000

Delatour, Y. et alii, **La nouvelle grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne.**, Hachette, 2004

AA. VV., **Les Globe-trotteurs 4. Niveau A2.2.**, Éditions Maisons des Langues, 2023

AA. VV., **Entre nous 3. Niveau B1**, Édition Maison des Langues, 2022

AA. VV., **À la une 4. Niveau B1**, 9788419236784, Éditions Maisons des Langues, 2019

Khan, Rachel; Massot, Aude., **Les grandes et les petites choses.**, Nathan, 2023

Quedraogo, Roukiata; Massot, Aude., **Ouagadougou pressé.**, Sarbacane éditions, 2021

#### Bibliografía Complementaria

AA. VV., **Vocabulaire illustré 350 exercices. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 1992

AA. VV., **Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Dictionnaire de 12000 verbes.**, Hatier, 1988

Abry & amp; amp; Chalaron, **les 500 exercices de phonétique B1 / B2**, Hachette, 2011

Godard, E. et alii, **Les clés du nouveau DELF B1**, La maison des langues, 2014

---

### Recomendaciones

#### Otros comentarios

Se recomienda frecuentar los medios de comunicación francófonos, asistir a las aulas, trabajar todos los días.

Para poder seguir la asignatura se recomienda un nivel A2, y se espera alcanzar un nivel B1.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Moovi y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas de evaluación tienen lugar.

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.