



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Historia antigua universal

Asignatura	Historia antigua universal			
Código	O02G251V01303			
Titulación	Grado en Geografía e Historia			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua	#EnglishFriendly			
Impartición	Gallego			
Departamento				
Coordinador/a	Reboreda Morillo, Susana María			
Profesorado	Csepregi , Ildiko Reboreda Morillo, Susana María			
Correo-e	rmorillo@uvigo.es			
Web	<a href="http://moovi.uvigo.gal">http://moovi.uvigo.gal</a>			
Descripción general	<p>Materia del programa English Friendly. Los/as estudiantes internacionales podrán solicitar al profesorado: a) materiales y referencias bibliográficas para el seguimiento de la materia en inglés, b) atender las tutorías en inglés, c) pruebas y evaluaciones en inglés.</p> <p>La materia de Historia Antigua Universal se imparte en el 2º curso de Grado en Geografía e Historia y está incluida en el bloque de Historia Universal. En este conjunto, cronológicamente, está a continuación de la Prehistoria Universal, impartida en el 1º curso y antes de la Historia Medieval Universal, que se imparte en este mismo curso.</p> <p>Su cometido principales acercar al alumnado dos sociedades que se establecieron como estado: Egipto y en Grecia, así como establecer elementos comparativos entre las distintas formas en las que se manifestó el poder en relación con el territorio, la sociedad y la religión.</p>			

## Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B2	Comprender los procesos que se desarrollan en diversas escalas espacio-temporales y en diversos contextos socio-culturales
B5	Valorar las necesidades y problemas de la sociedad y las aportaciones (en términos de contribución efectiva) generadas desde los ámbitos geográfico-históricos, teniendo en cuenta la necesaria igualdad social y entre sexos, la discapacidad y la educación para la paz
C12	Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
C16	Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad
C20	Conocimiento de la historia europea en una perspectiva comparada
C22	Conocimiento de la historia universal
D3	Capacidad de organización y planificación
D4	Comunicación oral y escrita en idioma propio

## Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Conocimiento de la estructura diacrónica de la Historia	C12 C16 C20 C22

Conocimiento de los conceptos principales de la Historia general o universal		B2	C16 C20 C22
Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado	A3 A4		C12 D3 D4
Compromiso con la ética y responsabilidad social como ciudadano y profesional.	A3 A4	B5	

### Contenidos

Tema	
Tema 1. Aspectos introductorios	1.1 Definición y límites de la Historia Antigua 1.2. Conceptos y problemática 1.3. Los territorios y sus límites cronológicos
Tema 2. Las distintas formas del Estado en los respectivos territorios. Evoluciones y límites	2.1. Egipto: El poder unipersonal y la unificación del territorio. Las principales razones de las crisis 2.2. Grecia: De la Edad del Bronce a la del Hierro. De la monarquía el sistema de las poleis o ciudades-estado independientes
Tema 3. Introducción a la Sociedad y a la Religión	3.1 Aspectos genéricos de la sociedad de Egipto en la Antigüedad. 3.2 Aspectos genéricos de la sociedad de Grecia en la Antigüedad. 3.3. Aspectos genéricos de la religión de Egipto en la Antigüedad. 3.4. Aspectos genéricos de la religión de Grecia en la Antigüedad.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Lección magistral	21	23	44
Eventos científicos	2	0	2
Talleres	12	25	37
Trabajo tutelado	3	15	18
Seminario	3	3	6
Presentación	4	10	14
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	19	20
Autoevaluación	1	1	2
Examen de preguntas de desarrollo	1	0	1
Autoevaluación	0	2	2

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Realización de un cuestionario (subido a la plataforma) para autoevaluar los conocimientos previos sobre la Historia Antigua. Habrá un debate en el aula o en el campus remoto sobre los conocimientos previos sobre la Historia Antigua y aclaración de los aspectos básicos.
Lección magistral	El material docente empleado en el aula será subido con antelación a la plataforma de teledocencia, así como otros documentos con contenidos teóricos que faciliten la comprensión del temario impartido. Las exposiciones serán previamente grabadas y subidas a la plataforma Moovi
Eventos científicos	Se reservan dos horas para la asistencia a actividades de temática transversal organizadas desde el departamento de Historia, Arte y Geografía y/o la Facultad de Historia. Es recomendable la presencialidad, pero las actividades serán grabadas y podrán visibilizarse de forma virtual
Talleres	Análisis individual del material práctico subido a la plataforma, en su mayoría textos clásicos que hacen referencia a la teoría impartida. Se trata de realizar un debate sobre el texto, analizando e interpretando esa fuente primaria. Asimismo, se deberá subir previamente un documento que incluya un título y un resumen de la/s idea/s principal/es y secundarias. En caso de no asistir al debate esta reflexión (comentario de texto) se hará por escrito, utilizando las recomendaciones y el material subido a la plataforma. Las dudas pueden ser consultadas por las vías explícitas en el apartado de atención personalizada. Máxima extensión dos carillas A4.
Trabajo tutelado	A escoger un tema relacionado (entre un listado de propuestas o a iniciativa del alumnado) con algún aspecto de la religión o de la sociedad de la cultura egipcia o de la cultura griega.
Seminario	Aclaración de dudas sobre la materia, tanto de aquellas relacionadas con la teoría, como con las diversas prácticas (seminarios, trabajos tutelados).
Presentación	El trabajo tutelado sobre religión o sociedad será seleccionado de una lista previa o propuesto por el alumnado. Salvo casos excepcionales será realizado en grupo (máximo 3 personas). El trabajo será entregado por los canales habituales en formato PDF o en Power Point. El trabajo se expondrá en el aula o en el campus remoto en aproximadamente en 15 minutos y la responsabilidad de la exposición será a sorteo.

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Talleres	La atención personalizada consistirá en la resolución de dudas y revisión de los materiales de las actividades relacionadas con el análisis de textos clásicos. El seguimiento se realizará a través de los siguientes recursos: Curso virtual en la plataforma Moodle (Moovi, UVigo) y correo electrónico. Docencia presencial: seguimiento en el aula o en el seminario de informática de la Facultad. Docencia no presencial: Campus Remoto (enlace en Moovi).
Seminario	Aclaración de dudas sobre la materia, tanto de los aspectos teóricos como de aquellos relacionadas con los seminarios, trabajos tutorizados individuales o en grupo. El seguimiento se realizará a través de los siguientes recursos: Curso virtual en la plataforma Moodle (Moovi, UVigo) y correo electrónico. Docencia presencial: seguimiento en el aula o el seminario de informática de la Facultad. Docencia no presencial: Campus Remoto (enlace en Moovi).
Trabajo tutelado	En los trabajos tutelados se prestará ayuda personalizada tanto en el momento de la elección (listado subido a la plataforma o propuesta del alumnado) como en su desarrollo a través de los siguientes recursos. El seguimiento se realizará a través de los siguientes recursos: Curso virtual en la plataforma Moodle (Moovi, UVigo) y correo electrónico. Docencia presencial: seguimiento en el aula o en el seminario de informática de la Facultad. Docencia no presencial: Campus Remoto (enlace en Moovi).
Presentación	Previo a la presentación, se debatirá los contenidos a tratar y si se precisa, se podrá buscar asesoramiento sobre la manera más adecuada de llevarla a cabo. La atención se realizará a través de los siguientes recursos. El seguimiento se realizará a través de los siguientes recursos: Curso virtual en la plataforma Moodle (Moovi, UVigo) y correo electrónico. Docencia presencial: seguimiento en el aula y el seminario de informática de la Facultad. Docencia no presencial: Campus Remoto (enlace en Moovi).

## Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje					
Talleres	Análisis y comentarios críticos de las fuentes que proporcionan el conocimiento de la historia antigua: textos, iconografía y material arqueológico. Podrá completarse con un análisis crítico de algún documental visionado en el aula y/o subido a la plataforma. Los resultados de aprendizaje evaluados son: Conocimiento de la estructura diacrónica de la Historia. Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.	20	C12	D3	C20	D4		
Trabajo tutelado	Un trabajo individual o en grupo (máximo tres personas), en el que se analice un aspecto de la religión o de la sociedad a elegir entre Egipto o Grecia. El tema concreto podrá escogerse de un listado o proponerlo directamente. Se expondrá, en el aula (presencial o via remoto). Se entregará en formato electrónico (PDF o Power Point) Los resultados de aprendizaje evaluados son: Conocimiento de los conceptos principales de la Historia general o universal. Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.	15	B2	C12	D3	B5	C22	D4
Presentación	Las presentaciones y exposiciones se relacionan con el trabajo tutelado relativo a un aspecto significativo de la religión o de la sociedad y será expuesto en el aula presencial o en remoto. Los resultados de aprendizaje evaluados son: Conocimiento de los conceptos principales de la Historia general o universal. Conocimiento de la estructura diacrónica de la Historia.	5	B2	C16	D3	D4		
Resolución de problemas y/o ejercicios	Esta prueba escrita está unida a los Talleres. Consistirá en la resolución de un texto a modo de comentario, siguiendo las pautas empleadas a lo largo del curso en los talleres de las sesiones prácticas. Los resultados de aprendizaje evaluados son: Conocimiento de los conceptos principales de la Historia general o universal.	15	B2	C16	D4	C20		
Examen de preguntas de desarrollo	Esta prueba escrita está unida a la de la Sesión Magistral. A través de ella se valorará el conocimiento teórico adquirido en la materia y expuesto en el aula. Los resultados de aprendizaje evaluados son: Conocimiento de los conceptos principales de la Historia general o universal.	35	B2	C16	D4	C20	C22	

Autoevaluación	Valoración del trabajo autónomo del alumnado mediante la realización de cuestionarios sobre los contenidos de la materia a través de Moovi. Loss resultados de aprendizaje evaluados son: Conocimiento de los conceptos principales de la historia general y universal	10	B2	C16 C20	D4
----------------	--	----	----	------------	----

### Otros comentarios sobre la Evaluación

**Para superar la materia es imprescindible alcanzar la calificación de 5 entre la resolución de problemas y el examen de preguntas de desarrollo. Además, los conocimientos de Egipto y Grecia deben ser equilibrados, es decir, no se puede alcanzar esta puntuación si no se demuestra un conocimiento básico de cada una de las culturas.**

Los estudiantes que se acojan a la modalidad semipresencial podrán seguir la materia a través del Curso Virtual en la plataforma de teledocencia Moodle, de la Universidad de Vigo, que permitirá el acceso a los materiales precisos para la adquisición de las competencias y consecución de los resultados del aprendizaje, tanto en sus contenidos teóricos como prácticos. Se especificarán las metodologías docentes, las actividades de evaluación, junto con el calendario de entrega (presencial o remota) que quedará claramente establecido. Las actividades que requieran presencialidad serán sustituidas por otras que permitan acceder a la misma porcentaje de la nota. El seguimiento individualizado de la participación del alumno a través de las TIC se hará a partir de las herramientas propias de la plataforma (participación, estadísticas de acceso, realización de pruebas o ejercicios on line, etc.). El estudiante deberá cumplir los requisitos mínimos de presencialidad necesarios para la evaluación continua. Asimismo deberá acudir a las pruebas que el/os docente/s dispongan como imprescindibles.

Aquellos estudiantes que elijan ser evaluados mediante la modalidad de "evaluación global" deberán comunicarlo al profesorado responsable de la materia en el plazo de 31 días hábiles desde el inicio de cada cuatrimestre (artículo 19.4 do *Reglamento sobre a avaliación, a calificación e a calidade da docencia e do proceso de aprendizaxe do estudantado* de la Universidade de Vigo) e serán evaluados de los contenidos del plan de estudios mediante una prueba escrita, que supondrá el 70% de la nota final, y un trabajo obligatorio que representará el 30% de este.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

- Beltran, F. y Marco F., **Atlas de Historia Antigua**, Pórtico, 1996  
 García Moreno, L. (dir.), **Historia del mundo clásico a través de sus textos. I. Grecia**, Alianza Editorial, 1999  
 Gómez Espelósín, J., **Historia de Grecia en la Antigüedad**, Akal, 2011  
 Hernández de la Fuente, D.; López Melero, R., **Civilización griega**, Alianza Editorial, 2014  
 Assmann, J., **Egipto a la luz de una teoría pluralista de la cultura**, Akal, 1995  
 Kemp, B.J., **El Antiguo Egipto: Anatomía de una civilización**, Crítica, 1996  
 Sanmartín Ascaso, J., **Historia antigua del próximo Oriente: Mesopotamia y Egipto.**, Akal, 1998

#### Bibliografía Complementaria

- Bravo, G., **Historia del mundo antiguo: una introducción crítica**, Alianza, 2008  
 Domínguez Monedero A.; Pascua, J.I., **Atlas histórico del mundo griego antiguo**, Síntesis, 2006  
 Fernández Neto, J. (dir.), **Historia antigua de Grecia y Roma**, Tirant lo Blanch, 2005  
 Gómez Espelósín, J., **Historia de Grecia Antigua**, Akal, 2001  
 Iriarte Goñi, A., **Historiografía y mundo griego**, Universidad del País Vasco, 2011  
 Lara Peinado, F. (dir.), **Diccionario de instituciones de la antigüedad**, Cátedra, 2009  
 Vernat, J.-P. (dir.), **El hombre griego**, Alianza Editorial, 1993  
 Hornung, E., **Introducción a la Egiptología: estado, métodos, tareas**, Trotta, 2000  
 Baines, J., **Egipto: dioses, templos y faraones**, Folio, 1993  
 Brewer, D.J., **Historia de la Civilización egipcia**, Crítica, 2007  
 Hagen, R.-M., **Egipto: hombres, dioses y faraones**, Taschen, 1999  
 James, T.G.H., **El pueblo egipcio: la vida cotidiana en el imperio de los faraones.**, Crítica, 2004  
 Parra Ortíz, J.M. (coord.), **El Antiguo Egipto: sociedad, economía, política**, Marcial Pons, 2009  
 Schulz, R. Seidel, M., **Egipto. El mundo de los faraones.**, Könenmann, 2007  
 Urruela, J.J., **Egipto: política, economía y sociedad**, Universidad de Salamanca, 2006  
 David, R., **Religión y magia en el antiguo Egipto**, Crítica, 2004  
 VV.AA, **Mitología y Religión del Oriente Antiguo**, Sabadell, 1993  
 Wilkinson, R.H., **Todos los dioses del Antiguo Egipto**, Oberon, 2003  
 March, J., **Diccionario de mitología clásica**, Crítica, 2002  
 Buxton, R. G. A., **Todos los dioses de Grecia**, Oberon, 2004  
 Hernández de la Fuente, D., **Mitología clásica**, Alianza Editorial, 2015  
 Elvira Barba, M.A., **El río de Osiris: Cien textos imprescindibles de la literatura egipcia**, Reino de Cordel, 2021  
 Serrano Delgado, J.M., **Textos para la Historia Antigua de Egipto**, Cátedra, 2021

---

## **Recomendaciones**

---

### **Otros comentarios**

A lo largo del curso se entregará documentación detallada sobre el desarrollo de las actividades. Esta información será ofrecida a través da plataforma Moovi, por lo que todo o alumnado debe estar dado de alta en la plataforma y tener cubiertos sus datos de perfil, incluida la fotografía.

---