



DATOS IDENTIFICATIVOS

Primero idioma extranjero V: inglés

| | | | | |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|--------------|
| Asignatura | Primero idioma extranjero V: inglés | | | |
| Código | V01G181V01201 | | | |
| Titulación | Grado en Lenguas Extranjeras | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
| | 6 | OB | 2 | 1c |
| Lengua Impartición | Inglés | | | |
| Departamento | | | | |
| Coordinador/a | Bringas López, Ana María | | | |
| Profesorado | Bringas López, Ana María | | | |
| Correo-e | abringas@uvigo.gal | | | |
| Web | http://moovi.uvigo.gal | | | |
| Descripción general | Materia que amplía los conocimientos de inglés instrumental obtenidos en el primero curso de Grado, trabajando ya en un nivel avanzado en las competencias lingüística y comunicativa del idioma (equivalente a C1.1. del MCERL). | | | |

Resultados de Formación y Aprendizaje

| Código | |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A3 | Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. |
| A4 | Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. |
| A5 | Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B1 | Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios. |
| B2 | Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permitan acceder al estudiantado al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar. |
| B4 | Capacidad de comunicación oral y escrita en inglés y en otras lenguas del ámbito europeo. |
| B6 | Capacidad de apreciar otras culturas y competencia para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. |
| B7 | Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario. |
| B8 | Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico. |
| B9 | Habilidad de aprendizaje que permita al alumnado continuar estudiando de manera autónoma, basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías. |
| B10 | Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético. |
| C1 | Capacidad para comunicarse en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural, incluyendo la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz. |
| C5 | Capacidad de adquirir los conocimientos necesarios para la comprensión, desarrollo, análisis, evaluación y aprovechamiento para el futuro profesional de los recursos lingüísticos y literarios. |

- C6 Capacidad de construir argumentos sólidos sobre los temas y textos a estudiar, siguiendo las convenciones académicas, empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos, haciendo uso de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado.
- C7 Habilidad para participar en debates y actividades en grupo, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, realizando contrastes críticos y respetuosos, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural de los países de las diversas lenguas extranjeras, de defensa de derechos fundamentales, de principios de igualdad y de valores democráticos.
- C8 Capacidad de formular razonamientos críticos con respecto a los campos de estudio lingüístico y literario que conduzcan a la adquisición de un método sólido de análisis lingüístico y literario que trascienda la mera aproximación subjetiva e intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio.
- C9 Capacidad de planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos.
- C11 Habilidad para visibilizar y poner en valor las aportaciones hechas por las mujeres a la literatura y la cultura producida en el primer idioma extranjero en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales. De igual modo, capacidad de identificar los mecanismos de exclusión y discriminación de las mujeres en el lenguaje y adquirir formación en el uso de lenguaje inclusivo.
- D1 Capacidad para comprender el significado y aplicación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de conocimiento y en la práctica profesional con el objetivo de alcanzar una sociedad más justa e igualitaria.

Resultados previstos en la materia

| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------|----|
| Comprensión de los conceptos gramaticales básicos y su expansión. | A1 A2 | B1 B4 | C1 | |
| Adquisición de los conocimientos necesarios para expresarse en la lengua objeto de estudio. | A1 A2 A4 A5 | B1 B4 | C1 | |
| Desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión oral y escrita en el primer idioma extranjero. | A1 A2 A3 A4 A5 | B1 B2 B4 B6 B7 B8 B9 B10 | C1 C5 C7 C8 C9 C11 | D1 |
| Comprensión de los aspectos gramaticales indispensables para la organización del discurso oral. | A1 A2 | B1 B4 | C1 C7 | |
| Comprensión de los conceptos básicos y avanzados de la lectura y redacción de textos. | A1 A2 A3 A5 | B1 B4 | C9 | |
| Adquisición de los conocimientos necesarios para expresarse oralmente y por escrito con el vocabulario y organización apropiados. | A1 A2 A4 A5 | B1 B2 B4 B8 B10 | C1 C5 C6 C7 | |
| Desarrollo del aprendizaje autónomo en la aplicación de los conocimientos gramaticales y léxicos a contextos orales y escritos. | A1 A5 | B2 B4 B8 B9 | C1 C5 | |

Contenidos

Tema

| | |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I. Use of English | <p>At an advanced level (C1.1.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Grammar <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Modal verbs: might, could, may and can 1.2. Adverbs of degree 1.3. Present and future conditionals 1.4. Hypothetical situations 1.5. Gerunds and infinitives 1.6. Comparisons 1.7. Reference, substitution and ellipsis 1.8. Relative clauses 1.9. Passives 2. Vocabulary <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Challenge and achievement 2.2. Spelling 2.3. Changes 2.4. Information and research 2.5. Point, use, purpose and advantage 2.6. Body and movement idioms 2.7. Phrasal verbs 2.8. Verb + noun collocations 2.9. Relationships 2.10. Intelligence and ability 2.11. Phrases with thought |
| II. Listening | <ol style="list-style-type: none"> 1. Listening to audio recordings and videos at an advanced level (C1.1.): set in a variety of situations, with one or more speakers, talking about themselves, talking about other people, different cultures, jobs, or giving instructions. 2. Listening to authentic (video or audio) talks, lectures, podcasts, news items, interviews, and shows. |
| III. Speaking | <ol style="list-style-type: none"> 1. Speaking about oneself and other people, role playing, discussing, comparing and contrasting, making decisions, expressing opinion, highlighting, using supportive expressions, linkers and academic language, at an advanced level (C1.1.). 2. Responding to oral, visual and written prompts, at an advanced level (C1.1.). |
| IV. Reading | Reading and analysing texts from various sources (newspapers, magazines, books, leaflets, brochures, etc) and about different topics (other cultures, celebrities, instructions, jobs, technology, cities, business, etc.), at an advanced level (C1.1). |
| V. Writing | <p>At an advanced level (C1.1):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Informal and formal writing 2. Emails and letters 3. Essays 4. Reports |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|-------------------------------------------|----------------|----------------------|---------------|
| Actividades introductorias | 2 | 0 | 2 |
| Lección magistral | 12 | 0 | 12 |
| Debate | 10 | 10 | 20 |
| Talleres | 10 | 16 | 26 |
| Aprendizaje colaborativo. | 4 | 10 | 14 |
| Resolución de problemas de forma autónoma | 10 | 30 | 40 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | 2 | 16 | 18 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | 2 | 16 | 18 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Actividades introductorias | Presentación de la materia, sus objetivos, la metodología que se empleará y el sistema y fechas de evaluación. |
| Lección magistral | Exposición de los contenidos de gramática y vocabulario. Las explicaciones teóricas se acompañarán de ejercicios u otras actividades a desarrollar por el alumnado. |
| Debate | Discusiones organizadas sobre temas específicos relacionados con los contenidos del curso. |

| | |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Talleres | Trabajo individual o en grupo para preparar las pruebas prácticas del curso: tomar notas y hacer resúmenes de artículos, audios o vídeos y elaboración de guiones o esquemas para presentaciones y monólogos. |
| Aprendizaje colaborativo. | Trabajo por pares o en grupos: realización de ejercicios prácticos relacionados con los contenidos del curso. |
| Resolución de problemas de forma autónoma | Trabajo individual: realización de ejercicios prácticos relacionados con los contenidos del curso. |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Debate | Cuando sea preciso, el profesorado prestará ayuda personalizada al alumnado en el aula. |
| Talleres | Cuando sea preciso, el profesorado prestará consejo y resolverá dudas durante la revisión de modelos escritos/orales o durante lo proceso de elaboración de textos escritos/orales. |
| Aprendizaje colaborativo. | Cuando sea preciso, el profesorado prestará consejo y resolverá dudas durante la resolución de ejercicios/elaboraciones de materiales escritos/orales generados en pares o grupos. |
| Resolución de problemas de forma autónoma | Cuando sea preciso, el profesorado prestará consejo y resolverá dudas durante la resolución de ejercicios de forma individual. |

Evaluación

| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje | | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------|----------------------------|-----------------------|
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Pruebas escritas para evaluar los componentes Use of English (20%) y Reading (20%). | 40 | A1 A2 A3 A5 | B1 B8 | C1 C7 C8 C11 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Pruebas orales y escritas para evaluar los componentes Writing (20%), Listening (20%), Speaking (20%). | 60 | A1 A2 A3 A4 A5 | B1 B6 B7 B8 B9 | C1 C7 C9 C11 |

Otros comentarios sobre la Evaluación

1ª EDICIÓN DE ACTAS

Existen dos sistemas de evaluación (continua y única) para superar la materia en esta primera oportunidad y participar en uno de ellos implica la imposibilidad de participar en el otro. Es decir, una vez que el alumnado se presenta a una prueba de evaluación continua ya no podrá optar a la evaluación única.

Evaluación continua

En la primera edición de actas, el progreso del alumnado será evaluado a través de una serie de exámenes que evaluarán el uso de la gramática y vocabulario, la comprensión y expresión oral, la comprensión lectora y la expresión escrita. Las fechas de los exámenes parciales serán anunciadas en clase y es responsabilidad del alumnado estar al tanto de las fechas en que tienen lugar las pruebas de evaluación.

Las pruebas no realizadas contarán como un cero. Para hacer media entre los cinco exámenes, la nota de cada 'componente' (Use of English, Reading, Speaking, Listening, Writing) debe superar una nota de **5 sobre 10**. Para superar la materia, se debe alcanzar una puntuación **global de 5 puntos**. De no cumplirse este requisito, aunque la media aritmética de todas las partes sea 5 o superior, la/el alumna/o no superará la materia y deberá presentarse al examen de recuperación de las partes no superadas. Cuando la media de las partes sea superior a 5 pero alguna de las partes tenga una nota inferior a 5, la calificación del acta será de 4 (Suspenso).

En el caso de tener una calificación de 'suspenso' en la nota global en la primera edición de actas, si la/el estudiante aprueba uno o más componentes, se le guardará la nota de esos componentes, por lo que solamente tendrá que recuperar las partes suspensas en la segunda edición de actas (junio/julio).

Si un/a estudiante, por causas de fuerza mayor debidamente justificadas, no pudiese realizar alguna prueba, deberá ponerlo en conocimiento del profesorado con anterioridad a la fecha de realización de la prueba.

La asistencia a las clases es altamente recomendable y aconsejable.

Evaluación única

Para el alumnado que opte desde el comienzo del curso por el sistema de evaluación única, la nota de este examen constituirá el 100% de la nota final. La prueba tendrá cinco componentes (Use of English, Reading, Speaking, Listening, Writing) con un peso del 20% cada uno. Para superar la materia, el alumnado debe obtener una puntuación mínima de **5 puntos para cada componente**. Para superar la materia, se debe alcanzar una puntuación global de 5 puntos. De no cumplirse este requisito, aunque la media aritmética de todas las partes sea 5 o superior, la/el alumna/o no superará la materia y deberá presentarse al examen de recuperación de las partes no superadas. Cuando la media de las partes sea superior a 5 pero alguna de las partes tenga una nota inferior a 5, la calificación del acta será de 4 (Suspenso).

La fecha de este examen único será la establecida por la Junta de la FFT para el periodo de exámenes.

2ª EDICIÓN DE ACTAS

El alumnado que no se presente o suspenda al final del cuatrimestre (primera edición de actas) podrá presentarse a los exámenes de junio/julio en las fechas que marque el calendario oficial del centro.

Para las/os estudiantes que no se presentasen antes (1ª Edición), la prueba tendrá cinco componentes (Use of English, Reading, Speaking, Listening, Writing) con un peso de 20% cada uno. Para superar la materia, el alumnado debe obtener una puntuación mínima de **5 puntos para cada componente**. De no cumplirse este requisito, aunque la media aritmética de todas las partes sea 5 o superior, la/el alumna/o no superará la materia y deberá presentarse al examen de recuperación de las partes no superadas. Cuando la media de las partes sea superior a 5 pero alguna de las partes tenga una nota inferior a 5, la calificación del acta será de 4 (Suspenso).

Aquellas/os estudiantes que se presentasen en la primera edición de actas pero obtuviesen una cualificación de *Suspenso* podrán hacer únicamente los componentes en los que no obtuviesen un 5, conservándose las notas de los componentes aprobados (en esta convocatoria solamente).

OTROS COMENTARIOS

Durante la realización de los exámenes no se permite la utilización de diccionarios, ordenadores o de cualquier otro de aparato electrónico, con o sin conexión a Internet.

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de actividad supondrá un suspenso de la materia en su totalidad. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad en este aspecto.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Day, Jeremy, **Ready for C1 Advanced. Workbook with key.** ISBN: 978-1-380-05243-8, 4th ed., Macmillan, 2022

French, Amanda and Roy Norris Roy, **Ready for C1 Advanced. Student's Book.** ISBN: 978-1-380-05244-5, 4th ed., Macmillan, 2022

Bibliografía Complementaria

Bailey, S., **Academic Writing. A Handbook for International Students**, 2nd ed., Routledge, 2006

Carter, M. and M. McCarthy, **Cambridge Grammar of English**, 1st ed., Cambridge University Press, 2006

Carter, R., M. McCarthy, G. Mark and A. O'Keeffe, **English Grammar Today. An A-Z of Spoken and Written Grammar [with workbook]**, 1st ed., Cambridge University Press, 2011

Craven, M., **Real Listening and Speaking 4 (C1 Advanced)**, 1st ed., Cambridge University Press, 2011

Driscoll, L., **Real Reading 4 (C1 Advanced)**, 1st ed., Cambridge University Press, 2008

Haines, S., **Real Writing (C1 Advanced)**, 1st ed., Cambridge University Press, 2008

Haines, S., **Vocabulary for Advanced**, 1st ed., Cambridge University Press, 2012

Hancock, M., **English Pronunciation in Use**, 1st ed., Cambridge University Press, 2003

Hewings, M., **Grammar for CAE and Proficiency. Self-study Grammar Reference and Practice**, 1st ed., Cambridge University Press, 2010

Vince, Michael, **Macmillan English Grammar in Context**, 1st ed., Macmillan, 2008

Zemach, D. and L.A. Rumisek, **Academic Writing: From Paragraph to Essay**, 1st ed., Macmillan, 2005

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Primer idioma extranjero VI: Inglés/V01G181V01207

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma moderno: Primer idioma extranjero I: Inglés/V01G181V01101

Idioma moderno: Primer idioma extranjero II: Inglés/V01G181V01102

Idioma moderno: Primer idioma extranjero III: Inglés/V01G181V01109

Idioma moderno: Primer idioma extranjero IV: Inglés/V01G181V01110

Otros comentarios

- Se recomienda cursar esta materia teniendo ya un nivel de lengua inglesa intermedio alto (equivalente a B2 del MCERL). El alumnado Erasmus debería de tener certificado el nivel B2 del MCERL, como mínimo, para poder cursar esta materia. El alumnado Erasmus puede solicitar un breve examen de diagnóstico con el profesorado para verificar si está preparado para este curso de C1.
- Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales disponibles en la plataforma MOOVI (novedades, documentos, calificaciones).
- Es responsabilidad del alumnado estar al tanto de las fechas de realización de las diferentes pruebas.
- La asistencia a las sesiones presenciales constituye un elemento clave en la adquisición de competencias por parte del alumnado, por lo que se recomienda la asistencia y participación activa en el aula. De igual manera, para superar esta materia es necesario el trabajo constante del alumnado, tanto en las sesiones presenciales como a nivel personal.
- Se recomienda el uso de los recursos de la Biblioteca para la preparación de esta materia, así como consultar los materiales y anuncios que se hagan a través de la plataforma MOOVI.

IMPORTANT INFORMATION FOR EXCHANGE STUDENTS:

Students must be aware that no alternative date to the official resit exam dates will be provided, so it is their responsibility to remain in Vigo until the official exam date in June/July.
