



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua y literatura: Español

Asignatura	Lengua y literatura: Español			
Código	005G120V01603			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Acuña Ferreira, Antonia Virginia			
Profesorado	Acuña Ferreira, Antonia Virginia			
Correo-e	virginia@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>Pretendemos que el alumnado adquiera una buena competencia lingüística y literaria del español y para alcanzar este objetivo trabajaremos las destrezas que entran en juego en el proceso comunicativo: la capacidad lectora, la expresión oral, la expresión escrita y el análisis e interpretación de textos orales y escritos.</p>			

Competencias

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
B2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
B3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
B4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
B5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
B10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
C5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias
C8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria

C10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa
C11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula
C13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
C14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática
C15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales
C16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula
C17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria
C30	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes
C37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes
C43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
C44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil
C45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura
C46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente
C47	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza
C48	Fomentar la lectura y animar a escribir
C49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas
C50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
C51	Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera
C52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes
C53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D2	Capacidad de organización y planificación
D3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna
D9	Trabajo en equipo
D14	Razonamiento crítico
D15	Compromiso ético
D16	Aprendizaje autónomo
D18	Creatividad

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.	A1	B3	C11	D1
	A2	B5	C15	D3
	A5	B11	C43	
			C46	
			C47	
			C48	
			C49	
Conocer el currículo escolar de la lengua española y de su literatura.			C50	
	A1	B1	C5	D1
	A2	B2	C8	D2
	A3	B3	C10	D16
			C17	D18
			C30	
			C37	
			C43	
			C44	
			C45	
			C48	
		C53		

Adquirir conocimientos referidos a los procedimientos de enseñanza-aprendizaje de la lengua española cómo medio de comunicación.	A1	B1	C5	D1
	A2	B2	C8	D3
	A3	B3	C11	D14
	A4	B4	C15	D16
	A5	B10	C16	
		B11	C17	
			C30	
			C37	
			C47	
			C49	
			C50	
			C52	
Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral.	A1	B1	C5	D1
	A2	B3	C8	D2
	A3	B11	C11	D3
	A5		C43	D14
			C46	D16
			C49	
			C51	
			C53	
Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua escrita y de su enseñanza.	A1	B1	C5	D1
	A2	B3	C8	D2
	A3	B10	C11	D3
	A5		C45	D14
			C46	D16
			C47	
			C48	
			C49	
			C50	
Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad.	A1	B1	C5	D1
	A2	B10	C14	D2
	A3	B11	C16	D3
	A5		C30	D14
			C37	D16
			C43	D18
			C47	
			C52	
			C53	
Conocer y emplear adecuadamente recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.	A1	B1	C5	D1
	A2	B3	C8	D3
	A3	B10	C11	D16
	A5	B11	C14	
			C15	
			C16	
			C17	
			C45	
			C46	
			C48	
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo empleando recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	A1	B1	C5	D1
	A2	B2	C8	D9
	A3	B3	C13	D14
	A4	B5	C14	D15
	A5	B10	C16	D16
			C17	
			C30	
			C37	
			C43	

Contenidos

Tema

1. El currículo escolar a la luz de los principios básicos del lenguaje y de la comunicación.	<p>1.1. El enfoque comunicativo de la enseñanza de lenguas.</p> <p>1.1.1. La competencia comunicativa y el estudio del uso lingüístico: Etnografía de la comunicación, Análisis conversacional, Sociolingüística, Pragmática y Lingüística del texto.</p> <p>1.1.2. La lengua en el currículo de Educación Primaria.</p> <p>1.2. Las habilidades lingüísticas/comunicativas.</p> <p>1.2.1. Oralidad y escritura.</p> <p>1.2.2. La expresión y la comprensión oral.</p> <p>1.2.3. La expresión escrita y la comprensión lectora.</p>
2. Unidad y variedad del español: estándar, sociolectos y registros.	<p>2.1. El concepto de lengua estándar.</p> <p>2.2. Formas de variación lingüística. Los registros. El estándar como variedad funcional.</p> <p>2.3. Actitudes negativas ante las variedades lingüísticas: el papel de la escuela.</p> <p>2.4. La diversidad dialectal del español.</p> <p>2.5. Los sociolectos: algunos estudios sobre diferencias sociales en el uso del español.</p>
3. Interpretación y construcción de textos desde el español, sobre todo de textos de los medios de comunicación social, del ámbito académico y de la producción literaria	<p>3.1. Las propiedades básicas del texto: adecuación, coherencia, cohesión y corrección.</p> <p>3.2. Las secuencias textuales: narración, descripción, exposición e argumentación.</p> <p>3.3. Las tipologías textuales: textos literarios y no literarios.</p> <p>3.3.1. Textos del ámbito académico.</p> <p>3.3.2. Textos del ámbito periodístico.</p> <p>3.3.3. Textos literarios.</p> <p>3.3.4. Formas de comunicación oral pública: el debate, el foro, el coloquio, etc.</p>
2. Literatura, cultura, tradición, innovación.	<p>4.1. Enfoques de la enseñanza de la literatura. La literatura en el currículo de Primaria.</p> <p>4.2. La Literatura Infantil y Juvenil. Concepto, orígenes y funciones generales.</p> <p>4.3. Literatura infantil y oralidad. Las recopilaciones de la tradición oral europea.</p> <p>4.4. Los distintos géneros de la Literatura Infantil y Juvenil. Género narrativo, lírico y teatral.</p>

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas de forma autónoma	14	20	34
Presentación	2	7,5	9,5
Trabajo tutelado	8,5	35	43,5
Lección magistral	26	26	52
Examen de preguntas de desarrollo	2	9	11

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de actividades de diverso tipo, individualmente o en grupo, para la aplicación práctica de los contenidos explicados en las sesiones magistrales y la mejora de la competencia escrita y lectora: lecturas y documentación sobre los trabajos que se van a realizar, análisis y redacción de textos, elaboración de propuestas didácticas basadas en los contenidos o conceptos explicados, resúmenes de lecturas, ejercicios, etc.
Presentación	Exposición oral sobre el proceso de elaboración y/o los resultados del trabajo tutelado, para la mejora de las competencias de comunicación oral.
Trabajo tutelado	Elaboración de un trabajo en grupo sobre contenidos de la materia para la mejora de las competencias en la redacción de textos académicos.
Lección magistral	Sesiones expositivas sobre los contenidos de la materia. Se promoverá la participación activa del alumnado a través de la formulación de preguntas y la propuesta de debates.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas de forma autónoma	Tutorías de apoyo para la realización de las actividades de aplicación práctica de los contenidos de la asignatura, especialmente de aquellas que se tendrán en cuenta para la evaluación.

Evaluación						
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Resolución de problemas de forma autónoma	Valoración de una de las actividades de aplicación práctica de los contenidos de la materia, realizada individualmente.	20	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B5 B10 B11	C5 C13 C16 C17 C30 C37 C46 C48 C52	D1 D2 D3 D9 D14 D15 D16 D18
Presentación	Valoración de la exposición sobre la elaboración del trabajo en grupo, prestando especial atención a las habilidades de expresión y comunicación oral.	10	A2 A3 A4 A5	B10 B11	C11 C13 C43 C46	D1 D2 D3 D9 D14 D15 D16 D18
Trabajo tutelado	Valoración de la calidad del trabajo académico realizado por grupos sobre alguno de los contenidos de la materia.	30	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B5 B10 B11	C5 C8 C10 C11 C13 C14 C15 C16 C17 C30 C46 C48 C50 C51 C52 C53	D1 D2 D3 D9 D14 D15 D18
Lección magistral	Valoración de la participación activa del alumnado en las sesiones expositivas sobre los contenidos de la materia.	10	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B3 B4 B5	C5 C8 C10 C11 C13 C14 C15 C43 C44 C45 C46 C47 C48 C49 C50 C52 C53	D1 D3 D14 D15 D16 D18

Examen de preguntas de desarrollo	Valoración de las respuestas a preguntas de desarrollo sobre contenidos de la materia y/o de la calidad de la redacción de un tipo de texto.	30	A1 A3 A4	C5 C8 C10 C11 C15 C43 C44 C45 C46 C47 C49 C50 C53	D1 D2 D3 D14 D16 D18
-----------------------------------	--	----	----------------	---	-------------------------------------

Otros comentarios sobre la Evaluación

Todo el alumnado, asista o no a las aulas, tiene derecho a ser evaluado (mediante un examen o en el modo en que se establezca en la guía docente).

El alumnado que siga la evaluación continua tendrá que entregar todas y cada una de las pruebas para poder ser evaluado en esta modalidad. Las partes de la materia superadas en la 1ª oportunidad no serán objeto de evaluación en la 2ª, considerándose, por lo tanto, como aprobadas en ese curso académico.

Los alumnos que no sigan la evaluación continua serán evaluados mediante un examen por el 100% de la nota en la fecha oficial marcada por el centro.

AVISO: la detección de plagio en alguno de los trabajos propuestos supondrá la pérdida del derecho a la evaluación continua.

Las fechas de los exámenes se podrán consultar en la web de la Facultad de Ciencias de la Educación y Trabajo Social.

2ª CONVOCATORIA

Los alumnos que no sigan la evaluación continua serán evaluados mediante un examen por el 100% da nota en la fecha oficial marcada por el centro.

Las fechas de los exámenes se podrán consultar en la web de la Facultad de Ciencias de la Educación y Trabajo Social.

OBSERVACIONES

a. En coherencia con el carácter inclusivo que caracteriza a la Facultad de Educación y Trabajo social, esta guía podrá ser adaptada para atender a las necesidades específicas de apoyo educativo que presente el alumnado adscrito al programa PIUNE (PAT)

b. Para las materias que forman parte del curso puente, debería incluirse una referencia específica para tener en consideración la especificidad y experiencia profesional de este colectivo: □Con la finalidad de favorecer la conciliación de la vida laboral y la formación académica, los contenidos, planificación, recursos metodológicos y sistema de evaluación se adaptarán para el alumnado del curso puente garantizando, en todo caso, la consecución de las competencias y resultados de aprendizaje establecidos en este documento. Se abrirá una carpeta específica en la plataforma Moovi en la cual se informará de las tareas y pruebas de evaluación que guiarán el desarrollo de esta materia para alumnado del curso puente o profesionales en ejercicio□.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Briz, Antonio y Albelda, Marta, **Saber hablar**, 6ª, Aguilar/Instituto Cervantes, 2020

Cassany, Daniel et al., **Enseñar lengua**, Graó, 2003

Escribano, Asunción, **Comentario de textos interpretativos y de opinión**, Arco-Libros, 2008a

Escribano, Asunción, **Comentario de textos informativos**, Arco-Libros, 2008b

Sánchez Lobato, Jesús (coord.), **Saber escribir**, Aguilar/instituto Cervantes, 2006

Yule, George, **El lenguaje**, Akal, 2007

Bibliografía Complementaria

Abascal, Mª Dolores, **La teoría de la oralidad**, Universidad de Málaga, 2004

Alonso Galeano, Arturo, **Enseñar literatura: entre el asombro, la experiencia y la formación**, 2018

Briz, Antonio, **"Lo coloquial y lo formal. El eje de la variedad lingüística"**, 2007

Calsamiglia, H. y Tusón, A., **Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso**, 2ª, Ariel, 2007

Capdevila, Carles, **Educación mejor. Once conversaciones para acompañar a familias y maestros**, Arcàdia, 2016

- Cerrillo Torremocha, Pedro César, **La animación a la lectura desde las edades tempranas**, Biblioteca Virtual Universal, 2007
- Cortés Rodríguez, L., **Cómo hacer una exposición oral**, Arco-Libros, 2018
- Díez, Antonio y Clemente, Vicente, **Didáctica de la lengua y la literatura para los estudiantes para maestro/a: Saberes previos y reflexión didáctica**, Octaedro, 2017
- Fernández Martín, Patricia, **Didáctica de la Lengua Española en Educación Primaria**, Paraninfo, 2019
- Fidalgo Redondo, Raquel et al., **Cómo enseñar composición escrita en el aula: un modelo de instrucción cognitivo-estratégico y autorregulado**, Aula Abierta, 2009
- Fuentes Rodríguez, C., **Guía práctica de escritura y redacción**, Espasa/Instituto Cervantes, 2020
- Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, **Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes**, <http://www.cervantesvirtual.com/>, 2018
- Fundación del español urgente, **Fundéu BBVA**, www.fundeu.es, 2018
- Guerrero Ruiz, Pedro & M^a Teresa Caro (coords.), **Didáctica de la lengua y educación literaria**, Pirámide, 2015
- Instituto Cervantes, **Las 500 dudas más frecuentes del español**, Espasa Libros, 2013
- Jiménez Fernández, Concepción M., **Didáctica de la literatura en Educación Primaria**, UNIR, 2015
- Lomas, Carlos (coord.), **Fundamentos para una enseñanza comunicativa del lenguaje**, Graó, 2015
- Loureda Lamas, Oscar, **Nuevas perspectivas para el análisis del texto**, Universidad de Murcia, 2010
- Martín Vegas, Rosa Ana, **Recursos didácticos en lengua y literatura**, Síntesis, 2015
- Martín Vegas, Rosa Ana, **Desarrollo de la competencia lingüística y literaria en la educación primaria**, Síntesis, 2018
- Mata Anaya, Juan et al. (eds.), **Didáctica de la lengua y la literatura**, Pirámide, 2015
- Mendoza Fillola, Antonio (coord.), **Didáctica de la lengua y la literatura para primaria**, Prentice Hall, 2003
- Mendoza Fillola, Antonio, **Función de la literatura infantil y juvenil en la formación de la competencia literaria**, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2008
- Muñoz-Basols, Javier, Moreno, Nina, Taboada, Inma y Lacorte, Manel, **Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica**, Routledge, 2017
- Nisbet, J. y J. Shucksmith, **Estrategias de aprendizaje**, 4^a, Santillana, 1994
- Ong, Walter, **Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra**, 2^a, Fondo de Cultura Económica, 2016
- Palou, Juli, Bosch, Carmina y Carreras, Montserrat (coords.), **La lengua oral en la escuela. 10 experiencias didácticas**, Graó, 2005
- Real Academia Española, **Enclave RAE**, <https://enclave.rae.es/>, 2019
- Rienda, José, **Claves de la composición escrita**, Pirámide, 2015
- Sánchez Abchi, Verónica et al., **Producción escrita y dificultades de aprendizaje**, Graó, 2013
- Tascón, Mario (dir.), **Escribir en Internet. Guía para los nuevos medios y las redes sociales**, Galaxia Gutenberg / Fundéu BBVA., 2012
- VVAA, **Hablar en clase. Cómo trabajar la lengua oral en el centro escolar**, Graó, 2005
- Yubero Jiménez, Santiago et al (coords.), **Las bibliotecas en la formación del hábito lector**, Universidad de Castilla-La Mancha, 2015

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua española/P02G120V01303

Otros comentarios

Esta materia se enmarca en una Facultad comprometida con la sostenibilidad de la entorno y de las personas. Atendiendo a esta filosofía, esta materia promoverá prácticas educativas en base a materiales de bajo impacto ambiental en coherencia con los principios de sostenibilidad (ODS).
