



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Didáctica de la lengua y literatura: Gallego

Asignatura	Didáctica de la lengua y literatura: Gallego			
Código	P02G120V01501			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Agrelo Costas, María Eulalia			
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descripción general	Esta materia le proporcionará al futuro docente los conocimientos y recursos más *acaídos para favorecer el desarrollo de las competencias lingüísticas y literarias del alumnado de Educación Primaria. En ella se ofrecerán referencias científicas, líneas *metodolóxicas, experiencias reales, propuestas de evaluación, recursos diversos, etc. que contribuyan a la formación de un docente con la capacidad necesaria para afrontar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva plural y sin perder de vista el vínculo con el contexto social más próximo.			

## Competencias

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
B2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
B3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
B4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
B6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida

B10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
C1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar
C4	Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento
C20	Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas
C23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
C43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
C44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil
C45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura
C46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente
C47	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza
C48	Fomentar la lectura y animar a escribir
C49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas
C50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna
D12	Habilidades en las relaciones interpersonales
D13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
D14	Razonamiento crítico
D18	Creatividad

### Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
1.Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	A1			D1
	A2			D3
	A3			
	A4			
	A5			
2.Conocer el currículo escolar de la lengua gallega y literatura	A1	B1	C45	D3
	A2	B2		
	A3			
	A4			
	A5			
3.Adquirir conocimientos alrededor de los procedimientos de enseñanza y aprendizaje de la lengua gallega cómo medio de comunicación.	A1		C1	D1
	A2		C4	D13
	A3			
	A4			
	A5			
4.Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral	A1	B3	C4	D12
	A2	B10	C20	D13
	A3	B11	C23	D14
	A4		C49	D18
	A5		C50	
5.Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	A1		C43	D3
	A2		C46	D18
	A3		C47	
	A4		C49	
	A5		C50	
6. Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad	A1	B10	C1	D14
	A2	B11		D18
	A3			
	A4			
	A5			
7. Conocer textos de literatura popular y de literatura infantil gallega y valorar su aprovechamiento para el aprendizaje lingüístico y como medio de normalización de la lengua.	A1	B11	C44	D3
	A2		C48	D14
	A3			D18
	A4			
	A5			

8. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	A1 B4 A2 B6 A3 A4 A5	D1 D14
--	----------------------------------	-----------

### Contenidos

Tema	
1.- CONOCIMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE Las HABILIDADES COMUNICATIVAS.	Desarrollo de las habilidades comunicativas. Comprensión y expresión oral. Competencia comunicativa. Metodología, estrategias y técnicas.
2.- ANIMACIÓN A LA LECTURA Y A LA ESCRITURA.	Lectura comprensiva. Las edades lectoras. Competencia literaria y competencia lectora. La biblioteca de aula. Animación a la lectura. Expresión escrita: objetivos. Formas de expresión escrita. Proceso didáctico de la composición. Escrita creativa.
3.- DESARROLLO DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS Y DE MATERIALES DIDÁCTICOS.	Desarrollo de experiencias educativas y de materiales didácticos.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajo tutelado	15	25	40
Lección magistral	16	30	46
Presentación	20	41	61
Actividades introductorias	1	0	1
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Trabajo tutelado	Los/las estudiantes desarrollarán propuestas didácticas y experiencias educativas bajo las directrices y supervisión de la docente. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del alumnado.
Lección magistral	Exposición por parte de la docente de los contenidos de la materia, bases teóricas y /o directrices de un trabajo, actividad o propuesta educativa a desarrollar por los/las estudiantes.
Presentación	Elaboración y exposición oral en el aula de dos trabajos prácticos sobre un tema o contenido del programa.
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia a los/las estudiantes.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Se desarrollarán con la supervisión de la docente, que aclarará dudas y consultas pertinentes al proceso de elaboración de los trabajos indicados. En caso de que las aulas se tengan que desarrollar bajo la modalidad mixta o no presencial se recurrirá al correo electrónico, a las videoconferencias y a los foros de la plataforma universitaria para cualquier consulta. En estos dos últimos casos, siempre será bajo cita previa.
Lección magistral	Durante estas sesiones el alumnado podrá expresar sus dudas y consultas, propiciando el debate y la reflexión acorde a la temática tratada. En caso de que las aulas se tengan que desarrollar en la modalidad mixta o no presencial se recurrirá a las videoconferencias y a los foros de la plataforma universitaria.
Presentación	Para la elaboración de las presentaciones/exposiciones el alumnado tendrá que acudir a las tutorías para supervisar el trabajo antes de su exposición. En caso de que las aulas se tengan que desarrollar bajo la modalidad mixta o no presencial se recurrirá al correo electrónico, a las videoconferencias y a los foros de la plataforma universitaria para mantener un contacto fluido y directo. En estos dos últimos casos, siempre será bajo cita previa.

### Evaluación

Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
-------------	--------------	---------------------------------------

Trabajo tutelado	Se valorará la asistencia. La participación e implicación en los trabajos de aula serán objeto de evaluación continua.	10	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B10 B11	C1 C4 C20 C23 C43 C44 C45 C47 C48 C49 C50	D1 D3 D12 D13 D14 D18
Presentación	Se valorará la aplicación práctica de los contenidos teóricos del temario, la planificación, la creatividad, la exposición oral, etc.	40	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B10 B11	C1 C4 C20 C23 C43 C44 C45 C46 C47 C48 C49 C50	D1 D3 D12 D13 D14 D18
Examen de preguntas de desarrollo	Pruebas sobre contenidos de la materia	50		B1 B2 B3 B10	C1 C43 C44 C45 C46 C47 C48 C49 C50	D1 D3 D14 D18

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Se valorará la participación del alumnado en eventos científicos (congresos, jornadas...), en caso de que se puedan realizar.

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar tanto el examen como cada uno de los trabajos que se establezcan.

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en la convocatoria de julio.

Para ser evaluado cómo alumnado presencial, ha de asistirse al 80% de las aulas.

Aquel alumnado que, por causa justificada, NO PUEDA ASISTIR regularmente será evaluado con una prueba escrita y la elaboración de tareas.

Desde el inicio de las aulas, este alumnado se pondrá en contacto con la docente para establecer un plan de trabajo.

Las fechas del examen se pueden consultar en la página web de la facultad (<http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/examenes>)

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

CANTERO SERENA, J., **El arte de no enseñar lengua**, Octaedro, 2019

LAGE FERNÁNDEZ, J. J., **Bibliotecas escolares, lectura y educación**, Octaedro, 2013

LÓPEZ VALERO, A. e ENCABO, E., **Fundamentos didácticos de la lengua y la literatura**, Síntesis, 2016

MARTÍN VEGAS, R., **Desarrollo de la competencia lingüística y literaria en la educación primaria**, Síntesis, 2018

MOSQUERA CASTRO, E., **Didáctica da lingua e novos soportes comunicativos**, AS-PG, 2013

PRADO ARAGONÉS, J., **Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI**, La Muralla, 2004

#### Bibliografía Complementaria

ÁLVAREZ ANGULO, T., **Competencias básicas en escritura**, Octaedro, 2010

BADÍA ARMENGOLD, D. e VILÁ, M., **Juegos de expresión oral y escrita**, Graó, 2009

BALLESTER ROCA, J., **La formación lectora y literaria**, Graó, 2015

CALLÓN, C., **Como falar e escribir en galego con corrección e fluidez**, Xerais, 2012

CARPENTE ALLEGUE, B., **Gramática insubordinada. Obradoiro de Lingua Gianni Rodari**, Xerais, 2004

CASSANY, D. e outros, **Enseñar lengua**, Graó, 1997

COLOMER, T., M. MANRESA, L. RAMADA e L. REYES, **Narrativas literarias en educación infantil y primaria**, Síntesis, 2018

DOSIL, B., **Escrita doada. Consellos para redactar ben**, Xerais, 2015

FONS, M. e PALOU, J. (coords.), **Didáctica de la lengua y la literatura en educación primaria**, Síntesis, 2016

GARCÍA TEIJEIRO, A., **A poesía necesaria. Lectura e creación poética dentro da aula**, Galaxia, 2009

LLUCH, G., **Cómo seleccionar libros para niños y jóvenes**, Trea, 2010

MARTÍN VEGAS, R. A., **Manual de didáctica de la lengua y la literatura**, Síntesis, 2009

MATA ANAYA, J., NÚÑEZ DELGADO, M. P. e RIENDA POLO, J. (Coord.), **Didáctica de la lengua y la literatura**, Pirámide, 2015

MENDOZA FILLOLA, A., **Didáctica de la Lengua y la Literatura para Primaria**, Pearson, 2000

PARDO DE NEYRA, X., **Didáctica da lingua e da literatura galegas: o xogo transpositor fronte ao cinema galego: dimensión e desenvolvemento educativo**, Fervenza, 2018

RODARI, G., **Gramática da fantasía**, Kalandraka, 2010

ROIG RECHOU, B.-A. (coord)., **Historia da Literatura Infantil e Xuvenil galega**, Xerais, 2015

SÁNCHEZ MIGUEL, E. e outros, **La lectura en el aula**, Graó, 2010

SILVA VALDIVIA, B., **Didáctica da lingua en situacións de contacto lingüístico**, Instituto de Ciencias da Educación, 1994

---

## Recomendaciones

---

### Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de la profesora, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.

---

## Plan de Contingencias

---

### Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID- 19, la Universidad establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o no totalmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de una manera mas ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes DOCNET.

=== ADAPTACIÓN DE Las METODOLOGÍAS ===

En caso de que las aulas se impartan a través de la modalidad mixta o no presencial, se mantienen las mismas metodologías docentes a través de la plataforma del Campus Remoto y de otras plataformas que estean a nuestra disposición.

- Mecanismo no presencial de atención al alumnado (tutorías)

El alumnado será atendido en el horario de tutoría a través del correo electrónico y del Campus Remoto, en este caso, con previa cita.

- Modificaciones (de proceder) de los contenidos a impartir

Los contenidos serán los mismos en cualquiera de las modalidades de docencia.

- Bibliografía adicional para facilitar a auto-aprendizaje

A través de las plataformas indicadas, se pondrá a disposición del alumnado el material imprescindible para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

=== ADAPTACIÓN DE La EVALUACIÓN ===

En función del momento en el que el desarrollo común de la aulas se vea alterado, se explicarán y se expondrán en los espacios que proceda, y siguiendo las indicaciones que se reciban, las modificaciones que experimenten las pruebas, trabajos, etc. y los porcentajes de valoración.

---