



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Lengua y literatura: Español

|                     |   |           |       |              |
|---------------------|---|-----------|-------|--------------|
| Asignatura          | Lengua y literatura: Español  |           |       |              |
| Código              | P02G110V01507   |           |       |              |
| Titulación          | Grado en Educación Infantil   |           |       |              |
| Descriptores        | Creditos ECTS   | Selección | Curso | Cuatrimestre |
|                     | 6   | OB        | 3     | 1c           |
| Lengua Impartición  | Castellano  |           |       |              |
| Departamento        | Lengua española   |           |       |              |
| Coordinador/a       | Rodríguez Vega, María Regina  |           |       |              |
| Profesorado         | Rodríguez Vega, María Regina  |           |       |              |
| Correo-e            | xinavega@uvigo.es   |           |       |              |
| Web                 | <a href="http://https://uvigo.academia.edu/XinaVega">http://https://uvigo.academia.edu/XinaVega</a>   |           |       |              |
| Descripción general | Pretendemos que el alumnado adquiera una buena competencia lingüística y literaria del español y para alcanzar este objetivo trabajaremos las destrezas que entran en juego en el proceso comunicativo: la capacidad lectora, la expresión oral, la expresión escrita y el análisis e interpretación de textos orales y escritos. |           |       |              |

## Competencias

|        |   |
|--------|---|
| Código |   |
| B1     | Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.  |
| B2     | Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.   |
| B6     | Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión. |
| B7     | Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.  |
| B11    | Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.  |
| C4     | Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.  |
| C28    | Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.  |
| C29    | Valorar la importancia del trabajo en equipo.   |
| C42    | Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.  |
| C43    | Favorecer las capacidades de habla y de escritura.  |
| C44    | Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.   |
| C46    | Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.  |
| C48    | Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.   |
| C49    | Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.  |
| C51    | Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.  |
| D1     | Capacidad de análisis y síntesis  |
| D3     | Comunicación oral y escrita   |
| D5     | Conocimiento de informática   |
| D7     | Resolución de problemas   |
| D9     | Trabajo en equipo   |
| D12    | Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad   |
| D13    | Razonamiento crítico  |
| D15    | Aprendizaje autónomo  |
| D16    | Adaptación a nuevas situaciones   |

## Resultados de aprendizaje

| Resultados previstos en la materia   | Resultados de Formación y Aprendizaje |                          |                               |
|--|---------------------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| 1. Comprende y sabe interpretar los principios básicos de las ciencias de la *inguaxe y la comunicación.   | B1<br>B2                              | C28                      | D7<br>D13<br>D15<br>D16       |
| 2. Conoce las bases teóricas de los currículos de excelencia educativa y es quien de una valoración crítica de los diseños curriculares españoles.   | B11                                   | C28                      | D7<br>D9<br>D13<br>D15<br>D16 |
| 3. Conoce, respeta y promueve la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa, y es quien de contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad.  | B11                                   | C48                      | D7<br>D12<br>D16              |
| 4. Reconoce la identidad de la etapa de educación infantil y sus características cognitivas y *comunicativas.  | B1<br>B2<br>B6                        | C4<br>C42                | D7                            |
| 5. Valora la importancia del trabajo en equipo y asume su cuota de responsabilidad.  |                                       | C29                      | D7<br>D9<br>D13<br>D16        |
| 6. Mejora las destrezas básicas de lectura, escritura y especialmente de la comunicación oral, en cuanto componentes esenciales, del lado del cálculo, de las competencias clave y *herramientas precisas para reforzar la educación y el rendimiento del profesorado. | B11                                   | C43<br>C44<br>C46<br>C49 | D3<br>D15                     |
| 7. Sabe expresarse en español con fluidez y precisión y puede hacer un uso flexible de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales.   | B11                                   | C43<br>C44<br>C46<br>C49 | D3<br>D15                     |
| 8. Comprende el paso de la *oralidade a la escritura y conoce y sabe usar los diferentes registros y usos de la lengua.  | B6                                    | C43<br>C44<br>C46<br>C49 | D3<br>D15                     |
| 9. ES quien de comprender una amplia variedad de textos extensos, así como de reconocer en ellos sentidos implícitos y hacer valoraciones críticas.  | B11                                   | C43<br>C44<br>C51        | D1<br>D7<br>D13<br>D15        |
| 10. ES quien de interpretar y de construir textos sobre temas de cierta complejidad desde lo respeto a las normas de género de discurso, de tipos de texto y desde las exigencias de claridad, de coherencia, de cohesión y con una *elocutio idónea *aol contexto.    | B6<br>B11                             | C43<br>C44<br>C51        | D1<br>D7<br>D13<br>D15<br>D16 |
| 11. Adquiere formación literaria, con especial atención al papel y al uso de la literatura en la educación infantil.   | B2                                    | C46<br>C51               | D1<br>D13<br>D15              |
| 12. Conoce y aplica *creativamente los conceptos básicos de análisis literario a los géneros más utilizados en la educación infantil.  | B11                                   | C28<br>C46<br>C51        | D7<br>D13<br>D15              |
| 13. Utiliza, si la situación lo requiere, soportes no verbales que complementen su exposición (TIC, audiovisuales...).   | B2<br>B6<br>B7<br>B11                 | C28<br>C49               | D5<br>D7<br>D16               |

## Contenidos

| Tema  |   |
|---|---|
| 1. Principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación, con especial atención a la comunicación oral. | 1.1. De la competencia lingüística a la competencia comunicativo-textual.<br>1.2. El estatuto del lenguaje en los currículos de educación infantil y el nuevo contexto normativo establecido por la LOMCE y los desarrollos curriculares de educación primaria.<br>1.3. Las destrezas básicas del lenguaje. Comunicación oral, lectura y escritura. |

2. Interpretación y construcción de textos desde lo español, sobre todo de textos del ámbito académico, de los medios de comunicación social y de la producción literaria

2.1. El texto como unidad básica de la lingüística. Las tipologías textuales. Caracterización y tipología básica de los textos literarios, de los textos académicos y de los textos periodísticos

2.2. Principios básicos para la interpretación y construcción de textos académicos, con especial atención a la exposición y a la argumentación.

2.3. La competencia lectora de textos literarios como fuente de desarrollo integral y \*armónico de los aspectos intelectuales, afectivos y sociales de la persona.

2.4. Estructura y análisis pragmático, narratológico y lingüístico de la narrativa infantil.

3. Unidad y variedad del español: estándar, sociolectos y registros

3.1. La arquitectura de la lengua: dialectos, niveles y estilos. El correcto como norma idiomática de cada modo de hablar. El español común y el español estándar.

3.2. La variación social de la Lengua Española. Prácticas de análisis y comentario

3.3. Los registros o niveles de habla. El denominado argot común. Prácticas de análisis y comentario.

### Planificación

|   | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|---|----------------|----------------------|---------------|
| Seminario                                 | 3              | 2                    | 5             |
| Trabajo tutelado                          | 10             | 30                   | 40            |
| Resolución de problemas de forma autónoma | 20             | 15                   | 35            |
| Presentación                              | 2              | 14                   | 16            |
| Lección magistral                         | 15             | 7                    | 22            |
| Examen de preguntas de desarrollo         | 2              | 30                   | 32            |

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

|   | Descripción   |
|---|---|
| Seminario                                 | Resolución de dudas.<br>Consultas y seguimiento de los trabajos.  |
| Trabajo tutelado                          | Técnicas grupales participativas.<br>Exámenes   |
| Resolución de problemas de forma autónoma | Lecturas y documentación sobre los trabajos que se van a realizar.<br>Lectura de una obra literaria.<br>Preparación de la materia y de los exámenes |
| Presentación                              | Los alumnos harán una exposición oral de un trabajo en grupo.   |
| Lección magistral                         | Metodología expositiva  |

### Atención personalizada

| Metodologías | Descripción  |
|--------------|--|
| Seminario    | Durante el período lectivo se establecerán varias sesiones de tutoría grupal con el fin de resolver dudas. En el caso de establecerse la docencia no presencial el alumnado podrá establecer sesiones de tutoría, con concertación previa, a través de email, videoconferencia a través del Campus Remoto o mediante el foro de Moovi. |

| Pruebas                           | Descripción  |
|-----------------------------------|--|
| Examen de preguntas de desarrollo | La profesora ofrecerá los materiales idóneos y responderá a las dudas que se presenten en la preparación de las pruebas tanto en tutorías virtuales como presenciales. |

### Evaluación

|                  | Descripción   | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje |            |                |
|------------------|---|--------------|---------------------------------------|------------|----------------|
| Trabajo tutelado | Trabajos y actividades propuestos por los docentes. | 40           | B6<br>B11                             | C42<br>C44 | D1<br>D3<br>D7 |

|                                   |   |    |           |                   |                 |
|-----------------------------------|---|----|-----------|-------------------|-----------------|
| Presentación                      | Elaboración y exposición de un trabajo extenso. En la exposición se valorarán tanto los contenidos como la exposición oral.       | 20 | B6<br>B11 | C43<br>C44<br>C49 | D1<br>D7<br>D9  |
| Lección magistral                 | Se valorará la participación habitual del estudiantado en las sesiones expositivo participativas                                  | 10 | B6<br>B11 | C43<br>C44<br>C49 | D1<br>D7<br>D9  |
| Examen de preguntas de desarrollo | Evaluación de las competencias adquiridas mediante respuestas a cuestiones teórico-prácticas dotadas de relevancia en el programa | 30 | B6        | C44<br>C46<br>C51 | D1<br>D3<br>D13 |

### Otros comentarios sobre la Evaluación

La evaluación continua: para poder seguir esta evaluación hace falta asistir al 80% mínimo de las horas. La participación activa será tenida en cuenta. Además, la evaluación consistirá en la realización de los trabajos estipulados por la profesora (presentaciones y exposiciones de trabajos, resolución de problemas o ejercicios) y de la prueba de respuesta larga. De no tener superada la materia en la primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio. Evaluación única: el alumnado puede presentarse la una única prueba de carácter teórico-práctico. La fecha de este examen podrá consultarse en la página web de la facultad <http://fcced.uvigo.es/gl/2ª> Convocatoria. De no tener superada la materia en la primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio. Las fechas de examen pueden consultarse en la página web de la facultad, en el apartado Organización Académica: <http://fcced.uvigo.es/gl/examenes>

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Montolío, Estrella (coord.), **Manual de escritura académica y profesional (Vol. I): Estrategias gramaticales**, 1, Ariel Letras, 2014

Montolío, Estrella (coord.), **Manual de escritura académica y profesional (Vol. II): Estrategias discursivas**, 1, Ariel Letras, 2014

Moreno Fernández, Francisco, **Las variedades de la lengua española y su enseñanza**, 1, Arco Libros, 2010

COLOMER, TERESA, **Introducción a la literatura infantil y juvenil actual**, Síntesis, 2010

Cassany, Daniel et al., **Enseñar lengua**, 7, Grao, 2003

BIGAS ,M. e CORREIG, M, **Didáctica de la lengua en la educación infantil**, 1, Síntesis, 2008

Real Academia Española, **Libro de estilo de la lengua española: según la norma panhispánica**, espasa, 2018

#### Bibliografía Complementaria

Prado Aragonés, Josefina, **Didáctica de la lengua y la literatura para enseñar en el siglo XXI**, 1, La Muralla, 2004

Cerrillo, Pedro C., **LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL Y EDUCACION LITERARIA: HACIA UNA NUEVA ENSEÑANZA DE LA LITERATURA**, 1, Octaedro, 2007

Cortés Rodríguez, Luis, **Comentario pragmático de comunicación oral**, 1, Arco libros, 2008

COLOMER, T. et al., **Narrativas literarias en educación infantil y primaria**,

, Estrella Montolío, **Cosas que pasan cuando conversamos**, ariel, 2020

José Antonio Millán González, **Perdón imposible: Guía para una puntuación más rica y consciente**, ariel, 2015

### Recomendaciones

#### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Didáctica de la lengua y la literatura infantil/P02G110V01404

Lengua española/P02G120V01303

### Plan de Contingencias

#### Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por la COVID- 19, la Universidad establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o no totalmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de una manera mas ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes DOCNET.

=== ADAPTACIÓN DE Las METODOLOGÍAS ===

\* Metodologías docentes que se mantienen

\* Metodologías docentes que se modifican

Metodología expositiva: las exposiciones teóricas se desarrollarán a través del campus remoto. Será posible consultar las grabaciones de las sesiones en la plataforma de teledocencia Faitic.

Trabajo autónomo: se establecerán cuestionarios en modle.

Presentación oral: la exposición oral del trabajo de curso podrá ser realizada por el alumnado a través del Campus Remoto. En previsión de posibles problemas de conexión, el alumnado podrá enviar su exposición grabada.

Trabajo tutelado: se establecerán sesiones virtuales a través del Campus remoto y Moovi para supervisar los trabajos monográficos del alumnado. El alumnado enviará sus trabajos y recibirá las correcciones por vía telemática.

\* Mecanismo no presencial de atención al alumnado (tutorías)

El alumnado podrá establecer con concertación previa tutorías telemáticas mediante videoconferencia, acceso a despacho virtual o foro de Moovi. También será posible establecer una comunicación constante con la profesora mediante correo electrónico.

\* Modificaciones (si procede) de los contenidos a impartir

\* Bibliografía adicional para facilitar a auto-aprendizaje

Se marcará un manual esencial como lectura obligatoria de la materia. Asimismo habrá un conjunto de artículos científicos de lectura obligada para el alumnado.

\* Otras modificaciones

=== ADAPTACIÓN DE La EVALUACIÓN ===

\* Pruebas ya realizadas

Trabajo tutelado. Pasa del 40 por ciento al 45% de la nota global.

\* Pruebas pendientes que se mantienen

Examen: 30%

Presentación: 20%

participación: 5%

...

\* Pruebas que se modifican

La observación del grado de participación del alumnado en las sesiones deja de ser evaluable. En su lugar se comprobará la regularidad de conexión y/o interacción en los foros habilitados. El porcentaje variará del 10% (participación del alumnado en las sesiones expositivo-participativas) al 5% (regularidad de conexión y correcto seguimiento).

\* Nuevas pruebas

Se realizarán cuestionarios en modle en relación con las lecturas obligatorias.

\* Información adicional

El examen previsto para la materia se realizará de forma síncrona por vía telemática.

---