



DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma extranjero I: Francés

Asignatura	Idioma extranjero I: Francés			
Código	P02G110V01405			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua	#EnglishFriendly			
Impartición	Francés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Valcárcel Riveiro, Carlos			
Profesorado	Valcárcel Riveiro, Carlos			
Correo-e	carlos.valcarcel@uvigo.es			
Web	http://https://classroom.google.com/			
Descripción general	<p>El principal objetivo de esta asignatura es el de reforzar las competencias de nivel A1 del MEQR en lengua francesa mediante una metodología por proyectos.</p> <p>Materia del programa English Friendly: Los/as estudiantes internacionales podrán solicitar al profesorado: a) materiales y referencias bibliográficas para el seguimiento de la materia en inglés, b) atender las tutorías en inglés, c) pruebas y evaluaciones en inglés.</p>			

Competencias

Código	
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
B4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
B5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.
B9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
B10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
B12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.
C5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
C6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

- C8 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.
- C13 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- C21 Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
- C22 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.
- C28 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.
- C29 Valorar la importancia del trabajo en equipo.
- C30 Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.
- C40 Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
- C41 Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.
- C42 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- C43 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
- C44 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- C45 Conocer la tradición oral y el folklore.
- C46 Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
- C47 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.
- C48 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- C49 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
- C50 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
- C51 Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
- C52 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.
- C54 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.
- C55 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios
- C56 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.
- C57 Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.
- C59 Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
- C60 Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- C61 Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.
- C62 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
- C63 Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.
- C64 Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.
- C65 Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.
- C66 Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
- D1 Capacidad de análisis y síntesis
- D2 Capacidad de organización y planificación
- D3 Comunicación oral y escrita
- D4 Conocimiento de lengua extranjera
- D5 Conocimiento de informática
- D6 Capacidad de gestión de la información
- D7 Resolución de problemas
- D8 Toma de decisiones
- D9 Trabajo en equipo
- D10 Trabajo en un contexto internacional
- D11 Habilidades en las relaciones interpersonales
- D12 Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
- D13 Razonamiento crítico
- D14 Compromiso ético
- D15 Aprendizaje autónomo
- D16 Adaptación a nuevas situaciones
- D17 Creatividad
- D18 Liderazgo
- D19 Conocimiento de otras culturas y costumbres
- D20 Iniciativa y espíritu emprendedor
- D21 Motivación por la calidad
- D22 Sensibilidad por temas ambientales

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
2. Comprender la idea principal de películas y de programas de radio o televisión que tratan temas B7 actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	C29	D1
	C41	D2
	C48	D3
	C49	D4
	C52	D5
	C57	D6
		D7
		D9
		D10
		D11
		D15
		D16
		D17
3. Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.	C29	D1
	C41	D2
	C43	D3
	C44	D4
	C48	D5
	C57	D6
		D7
		D9
		D15
		D16
	D19	
4. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	C43	D1
	C44	D3
	C48	D4
		D6
		D7
		D10
		D11
		D15
		D16
	D19	
5. Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja la donde se habla esa lengua.	C28	D3
	C43	D4
	C44	D6
	C48	D7
	C49	D8
	C52	D10
		D11
		D12
		D16
		D19
6. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo: familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	C6	D3
	C29	D4
	C43	D6
	C44	D11
	C48	
	C49	
	C52	
	C57	
7. Poder tratar oralmente en francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación infantil.	C43	D3
	C44	D4
	C48	D6
	C49	D7
	C52	D8
	C57	
8. Saber construir frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sueños, esperanzas y ambiciones.	C43	D1
	C44	D3
	C48	D4
	C49	D13
	C57	D17

9. Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.	C6 C43 C44 C48 C49 C57	D1 D2 D3 D4 D6 D8 D13 D17
10. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones.	C43 C44 C48 C49 C57	D1 D3 D4 D7 D8 D9 D13 D17
11. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien estructurados sobre temas que son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.	C43 C44 C48 C49 C57	D1 D2 D3 D4 D6 D11 D17
12. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y de trabajo cooperativo. Favorecer el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje con el fin de innovar y mejorar la labor docente y las prácticas de aula.	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12	C5 C6 C8 C13 C21 C22 C28 C29 C30 C40 C41 C42 C45 C46 C47 C49 C50 C51 C52 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66

13. Conocer formas y medios para continuar y enriquecer la propia formación cultural y lingüística.	B7 B12	C8 C13 C21 C63 C64 C66	D1 D2 D3 D4 D6 D8 D9 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21
14. Desarrollar ciertas actitudes afectivas deseables en un docente de lengua extranjera como, por ejemplo, solidaridad y cooperación con los demás, interés y tolerancia hacia el diferente, seguridad en la propia competencia comunicativa, y una visión de la lengua extranjera como medio de comunicación cultural y no simplemente como una asignatura más.	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12	C5 C6 C8 C13 C21 C22 C28 C29 C30 C40 C41 C42 C46 C49 C50 C51 C52 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66	D4 D8 D9 D12 D13 D14 D17 D18 D19 D20 D21 D22

Contenidos

Tema	
1. Aspectos lingüísticos: léxico, gramática, semántica, corrección fonética, ortografía, ortoepía.	1. Los niveles de referencia A1 y A2
2. Aspectos sociolingüísticos: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular, diferencias de registro.	1. Presentarse a los demás / presentar a los demás: aspecto físico, personalidad, entorno familiar y laboral. 2. Hablar de sí mismo: expresar gustos y preferencias. 3. Organizar agendas y planificar actividades. 4. Fijar encuentros y hacer invitaciones.
3. Aspectos discursivos: ordenar oraciones en función de la secuencia natural, relaciones de causa y efecto (o viceversa), y estructuración del discurso; ordenar el discurso en función de organización temática, coherencia y cohesión.	1. Escribir cartas y correos electrónicos. 2. Leer y redactar pequeños anuncios. 3. Narrar un acontecimiento. 4. Contar el argumento de un libro o de una película.

4. Estrategias verbales que se utilizan para impedir la incomunicación: solicitud de repetición, paráfrasis, uso de palabras generales, aproximación, aclaración, solicitud de ayuda.

1. Hacer y atender una llamada telefónica.
2. Buscar o explicar el camino para ir a un lugar.

5. Aspectos interculturales: la vida diaria, las relaciones personales, valores, creencias y actitudes, lenguaje corporal, convenciones sociales, comportamientos rituales.

1. Rellenar formularios.
2. Hablar de los hábitos cotidianos: horarios, comidas y actividades.
3. Comprar y vender.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	10	12
Aprendizaje basado en proyectos	18	72	90
Resolución de problemas	32	16	48

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Sesión de 1 hora presencial con el grupo A (toda la clase) en el inicio del curso. Se explicarán los objetivos y contenidos de la materia, así como la metodología aplicada y el sistema de evaluación. También se presentarán los recursos y herramientas de aprendizaje on line.
Aprendizaje basado en proyectos	A lo largo del curso, el profesor propondrá un mínimo de cuatro proyectos grupales que deberá realizar cada estudiante en francés. Las fechas de realización y exposición oral de los proyectos serán establecidas por el profesor al inicio del curso. El profesor guiará al alumnado para la ejecución de estos proyectos preferentemente en las horas B y a través de la plataforma de aprendizaje.
Resolución de problemas	El profesor guiará al alumnado para la ejecución de los proyectos proponiendo tareas comunicativas centradas, por un lado, en la práctica de la expresión y comprensión, y, por otro, en el refuerzo de las competencias en fonética, léxico y gramática. También se propondrán actividades y desafíos en línea.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Aprendizaje basado en proyectos	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar previamente una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través de la plataforma de aprendizaje. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.
Resolución de problemas	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar previamente una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través de la plataforma de aprendizaje. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.

Evaluación

Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje

Aprendizaje basado en proyectos	A lo largo del curso el alumnado deberá realizar un mínimo de cuatro proyectos grupales relacionados con los contenidos de lengua francesa de la asignatura. Cada proyecto será presentado oralmente en el aula y entregado en la plataforma de aprendizaje. Los grupos dispondrán de diez minutos para exponer su proyecto en lengua francesa y podrán usar los medios técnicos que la facultad pone a su disposición. Las exposiciones serán evaluadas por el profesor según una rúbrica de evaluación cuyos criterios y baremo se podrán consultar en la plataforma de aprendizaje. En cualquier caso, los grupos serán creados aleatoriamente por el profesor. Para poder ser evaluado en la primera convocatoria, el alumnado deberá realizar todos los proyectos propuestos en los plazos y condiciones acordados con la clase.	80	B1 C5 D1 B2 C6 D2 B3 C8 D3 B4 C13 D4 B5 C21 D5 B6 C22 D6 B7 C28 D7 B8 C29 D8 B9 C30 D9 B10 C40 D10 B11 C41 D11 B12 C42 D12 C43 D13 C44 D14 C45 D15 C46 D16 C47 D17 C48 D18 C49 D19 C50 D20 C51 D21 C52 D22 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66
Resolución de problemas	A lo largo del curso, el profesor propondrá un mínimo de diez desafíos voluntarios y, tras su evaluación, otorgará al alumnado distinciones con un determinado valor sobre la nota final. Las instrucciones de los desafíos, su valor en la calificación final y los criterios de su obtención se detallarán en la plataforma de aprendizaje.	20	C43 D1 C44 D2 C45 D3 C46 D4 C48 D5 C49 D6 D7 D8 D10 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19

Otros comentarios sobre la Evaluación

Las fechas y los plazos de las evaluaciones estarán expuestas desde el inicio del curso en la plataforma de aprendizaje y en la web de la facultad.

Evaluación en primera convocatoria

Evaluación presencial

El alumnado deberá realizar y exponer todos los proyectos propuestos por el profesor. La nota final se calculará a partir de la suma de las notas obtenidas en cada proyecto obligatorio y cada desafío voluntario. Cada proyecto valdrá un máximo de dos puntos sobre la nota final y cada desafío voluntario un máximo de 0,2 puntos.

Evaluación no presencial

El alumnado que no pueda o no desee venir a clase deberá solicitar al profesor hacer la evaluación no presencial a lo largo del primer mes de clase. La evaluación no presencial consistirá en la realización de un examen escrito sobre el 100% de los

contenidos trabajados en los proyectos de aula. El alumnado deberá realizar una prueba de evaluación de las competencias de comprensión oral y escritura (cada una de ellas contará un máximo de 2 puntos), así como de expresión escrita. En ese día, el alumnado deberá realizar también otra prueba de expresión oral. Las pruebas de expresión se evaluarán, cada una de ellas, de 0 a 3 puntos siguiendo una rúbrica cuyos criterios y baremo se fijarán en la clase. La suma de estas cuatro pruebas constituirá el 100% de la nota final de la materia. Para poder ser evaluado, el alumnado deberá realizar estas cuatro pruebas en la fecha establecida por el centro.

Alumnado con necesidades educativas especiales (NEE)

El alumnado que presente necesidades educativas especiales por dificultades específicas de aprendizaje podrá ser objeto de una adaptación del sistema de evaluación. Esta adaptación, diseñada entre el profesor y el alumnado implicado, buscará garantizar el recurso a todos los medios necesarios para que el alumnado con NEE pueda demostrar la consecución de los objetivos de la asignatura.

Segunda convocatoria

El alumnado que no concurra a ninguna evaluación (presencial o no presencial) en primera convocatoria será evaluado como no presentado. Para quien no supere la asignatura en primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en segunda convocatoria. No se tendrá en cuenta en ningún caso el trabajo realizado en la primera convocatoria.

El alumnado que concurra a la segunda convocatoria deberá realizar, en la fecha oficial fijada por el centro, una prueba de evaluación de las competencias de comprensión oral y escritura (cada una de ellas contará un máximo de 2 puntos), así como de expresión escrita. En ese día, el alumnado deberá realizar también otra prueba de expresión oral. Las pruebas de expresión se evaluarán, cada una de ellas, de 0 a 3 puntos siguiendo una rúbrica cuyos criterios y baremo se fijarán en la clase. La suma de estas cuatro pruebas constituirá el 100% de la nota final de la materia. Para poder ser evaluado en segunda convocatoria, el alumnado deberá realizar estas cuatro pruebas en la fecha establecida por el centro.

Lenguas de trabajo

Las lenguas de trabajo de la asignatura serán el francés, el gallego, el castellano y excepcionalmente el inglés. El profesor se comunicará con el alumnado en todo momento, tanto por oral como por escrito, preferentemente en lengua francesa. Siempre que el profesor no dé otras indicaciones, el alumnado podrá emplear cualquiera de las lenguas de trabajo. Sin embargo, el esfuerzo por usar el francés se tendrá en cuenta positivamente en la evaluación final. Los enunciados de los exámenes estarán redactados únicamente en lengua francesa. El alumnado de programas de movilidad internacional podrán recibir apoyo en lengua inglesa si así lo solicitan.

Queda prohibida la utilización del traductor automático en cualquier actividad de aprendizaje de esta asignatura, así como en la comunicación con el profesor. El uso repetido de la traducción automática en un proyecto o en un examen podrá suponer la invalidación de los mismos.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

ESCOUFIER, Dorothee / GOMY, Camille / KIM, Ta Minh, **Communication progressive du français**, Clé International, 2014

JOB, Béatrice, **La grammaire. Français: théorie et pratique-**, 2, Santillana, 2012

LIRIA, Philippe, **Gramática francesa del estudiante A1/A2**, Difusión, 2010

Bibliografía Complementaria

BÉRARD, Évelyne / LAVENNE, Christian, **Grammaire utile du français**, Didier, 1991

DI GIURA, Marcella / SUSO, Javier, **Grammaire contrastive para hispanohablantes. A1/A2.**, Clé International, 2013

VV.AA., **Testes? Estou preparado! Francês 7º ano.**, Porto Editora, 2017

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Comunicación: Lengua española/P02G110V01101

Comunicación: Lengua gallega/P02G110V01201

Otros comentarios

En esta materia se consolidarán competencias de los niveles A1 y A2 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas. Aunque se trabajarán las competencias de estos niveles iniciales, no se partirá de un conocimiento cero de la lengua francesa. Se recomienda que el alumnado matriculado haya estudiado, al menos, dos años de lengua francesa en ESO y/o Bachillerato.

Se aconseja que, tras cursar esta materia, el alumnado continúe adquiriendo más competencias en lengua francesa en la Escuela Oficial de Idiomas.

El profesor le pedirá al alumnado que disponga de un perfil en Google (gmail) y en Facebook.

En caso de ausencia justificada del profesor, este garantizará los aprendizajes del alumnado mediante actividades en línea.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== ADAPTACIÓN DE METODOLOGÍAS ===

No se requieren adaptaciones de los contenidos, ya que todos se pueden trabajar en un contexto no presencial. Las metodologías de enseñanza, basadas ya en el uso sincrónico de espacios digitales colaborativos, tampoco requieren modificaciones. Las clases en línea se llevarán a cabo por videoconferencia en el campus remoto en los horarios previstos para las clases presenciales siempre que sea posible.

Las tutorías se garantizarán preferentemente por videoconferencia, aunque también es posible contactar con el profesor por correo electrónico o por teléfono. Varias referencias de la bibliografía recomendada están disponibles en formato digital. Los estudiantes interesados en su consulta deben contactar con el profesor.

=== ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ===

El sistema de evaluación previsto para las diferentes convocatorias se mantiene en un contexto no presencial. Los exámenes de la evaluación no presencial o de segunda convocatoria se realizarán a través de la plataforma de aprendizaje y del campus remoto en la fecha y hora previstas por el centro. Las pruebas de expresión oral requerirán la grabación de archivos de audio por parte de los estudiantes.
