



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Lengua y literatura: Español

Asignatura	Lengua y literatura: Español			
Código	O05G110V01507			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Estévez Rionegro, Noelia			
Profesorado	Estévez Rionegro, Noelia			
Correo-e	noelia.estevez.rionegro@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El objetivo de esta asignatura es ayudar al alumnado a mejorar su competencia lingüística en español y consolidar el dominio de algunos conceptos teóricos fundamentales. Con este fin, a lo largo del curso se realizarán lecturas y análisis de textos académicos, periodísticos y literarios. También se realizarán trabajos escritos individuales y en grupo que se presentarán oralmente y por escrito.			

## Competencias

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
C4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
C21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
C28	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.
C29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.
C42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
C43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.

C44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
C46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
C48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
C49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
C51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D3	Comunicación oral y escrita
D5	Conocimiento de informática
D7	Resolución de problemas
D9	Trabajo en equipo
D12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
D13	Razonamiento crítico
D15	Aprendizaje autónomo
D16	Adaptación a nuevas situaciones

### Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
1. Adquiere hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y trata de promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual.	A3 A4	B4 B11	C29	D7 D9 D15
2. Comprende y sabe interpretar los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	A1 A2	B1 B2	C28	D7 D13 D15 D16
3. Conoce las bases teóricas de los currículos de excelencia educativa y es capaz de una valoración crítica de los diseños curriculares españoles.	A3	B11	C28	D7 D13 D15 D16
4. Conoce, respeta y promueve la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa, y es capaz de contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad.	A1 A2 A4	B11	C48	D7 D12 D16
5. Reconoce la identidad de la etapa de educación infantil y sus características cognitivas y comunicativas.	A1 A3	B1 B2 B6	C4 C42	D7
6. Valora la importancia del trabajo en equipo y asume su cuota de responsabilidad.			C29	D7 D9 D13 D16
7. Mejora las 'destrezas básicas' de lectura, escritura y especialmente de la comunicación oral, en cuanto componentes esenciales, al lado del cálculo, de las competencias clave y herramientas necesarias para reforzar la educación y el rendimiento del profesorado.	A4	B11	C43 C44 C46 C49	D3 D15
8. Sabe expresarse en español con fluidez y precisión y puede hacer un uso flexible de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales.	A4	B11	C43 C44 C46 C49	D3 D15
9. Comprende el paso de la oralidad a la escritura y conoce y sabe usar los diferentes registros y usos de la lengua		B6	C43 C44 C46 C49	D3 D15
10. Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos, así como de reconocer en ellos sentidos implícitos y hacer valoraciones críticas.	A2 A3	B11	C21 C43 C44 C51	D1 D7 D13 D15
11. Es capaz de interpretar y de construir textos sobre temas de cierta complejidad desde el respeto a las normas de género de discurso, de tipos de texto y desde las exigencias de claridad, de coherencia, de cohesión y con una 'elocutio' adecuada al contexto.	A4	B6 B11	C43 C44 C51	D1 D7 D13 D15 D16
12. Adquiere formación literaria, con especial atención al papel y al uso de la literatura en la educación infantil.		B2	C46 C51	D1 D13 D15
13. Conoce y aplica creativamente los conceptos básicos de análisis literario a los géneros más utilizados en la educación infantil.	A2 A3	B11	C28 C46 C51	D7 D13 D15

14. Utiliza, si la situación lo requiere, soportes no verbales que complementen su exposición (TIC, audiovisuales...).	A4	B2 B6 B7 B11	C28 C49	D5 D7 D16
--	----	-----------------------	------------	-----------------

## Contenidos

Tema	
1. Principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación, con especial atención a la comunicación oral.	1.1. Lengua, lenguaje y lingüística. 1.2. De la competencia lingüística a la competencia comunicativo-textual. 1.3. El estatuto del lenguaje en los currículos de educación infantil y el contexto normativo. 1.4. Las destrezas básicas del lenguaje. Comunicación oral, lectura y escritura. 1.5. La oralidad. Literatura, oralidad y escritura. Los géneros de la oralidad.
2. Interpretación y construcción de textos desde el español, sobre todo de textos del ámbito académico, de los medios de comunicación social y de la producción literaria.	2.1. El texto como unidad básica de la lingüística. Las tipologías textuales. Caracterización y tipología básica de los textos literarios, de los textos académicos y de los textos periodísticos 2.2. Principios básicos para la interpretación y construcción de textos académicos, con especial atención a la exposición y a la argumentación. 2.3. Los géneros periodísticos: Géneros informativos. Géneros interpretativos. Géneros de opinión. Algunos tipos básicos: la noticia, el reportaje en profundidad, el editorial. El lenguaje periodístico. Prácticas de análisis y comentario. 2.4. La competencia lectora de textos literarios como fuente de desarrollo integral y armónico de los aspectos intelectuales, afectivos y sociales de la persona.
3. Unidad y variedad del español: estándar, sociolectos y registros.	3.1. Dialectos, niveles y estilos. Lo correcto como norma idiomática de cada modo de hablar. El español común y el español estándar. 3.2. La variación social de la Lengua Española. Prácticas de análisis y comentario. 3.3. Los registros o niveles de habla. El denominado argot común. Prácticas de análisis y comentario.

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas	10.5	26	36.5
Trabajo tutelado	8	4	12
Presentación	10	42	52
Lección magistral	22	25.5	47.5
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral.
Trabajo tutelado	Planificación, elaboración y revisión de trabajos realizados preferentemente en grupos reducidos de 3-5 discentes con el objetivo de asimilar de un modo práctico-teórico algunas cuestiones fundamentales del programa y de mejorar algunas competencias transversales relacionadas con la elaboración-presentación de textos.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y el grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio o proyecto. Puede realizarse de modo individual o en grupo.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directoras de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
--------------	-------------

Resolución de problemas	El profesor atenderá las dudas y cuestiones planteadas por el alumnado durante la realización de los ejercicios.
Trabajo tutelado	El profesor atenderá las dudas y cuestiones planteadas por el alumnado durante la realización de las actividades y trabajos propuestos en el aula.

<b>Evaluación</b>						
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Trabajo tutelado	Participación en la planificación, elaboración y revisión de los trabajos académicos de la materia.	30	A1 A2 A3 A4	B1 B6 B11	C42 C44	D1 D3 D7
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y ante el grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio o proyecto. Puede llevarse a cabo de manera individual o en grupo.	10	A2 A3 A4		C51	D1 D3 D9 D13 D15
Lección magistral	Se valorará la participación habitual del estudiante en las sesiones expositivo-participativas.	10	A1 A2 A3	B6 B11	C43 C44 C49	D1 D7 D9
Examen de preguntas de desarrollo	Evaluación de las competencias adquiridas mediante respuestas a cuestiones teórico-prácticas dotadas de relevancia en el programa	50	A1 A2 A3 A4	B6	C44 C46 C51	D1 D3 D13

### Otros comentarios sobre la Evaluación

El alumnado que asista por lo menos al 80% de las clases podrá acceder al sistema de evaluación continua. El alumnado que no llegue a este porcentaje o el alumnado que no pueda asistir a clase por distintos motivos deberá realizar un examen más completo que el resto en las fechas indicadas en el calendario de la facultad.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Montolío, Estrella (coord.), **Manual de escritura académica y profesional (Vol. I): Estrategias gramaticales, 1**, Ariel letras, 2014

Montolío, Estrella (coord.), **Manual de escritura académica y profesional (Vol. I): Estrategias discursivas, 1**, Ariel letras, 2014

#### Bibliografía Complementaria

Bosque Muñoz, Ignacio, **De la competencia gramatical a la competencia comunicativa**, RAE, 2008

Villanueva, Darío, **El comentario de texto narrativo**, Marenostrum, 2006

Briz, Antonio, **El español coloquial: situación y uso**, Arco/Libros, 1996

Alberich, J., **Historia de la literatura española**, Cátedra, 1990

Garrido Gallardo, M.A., **El lenguaje literario: lenguaje crítico**, EDAF D.L., 1996

Moreno Fernández, Francisco, **Las variedades de la lengua española y su enseñanza**, Arco/Libros, 2010

Ballenato, Guillermo, **Comunicación Eficaz, 1**, Arco/Libros, 2008

### Recomendaciones

#### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Comunicación: Lengua española/O05G110V01101

#### Otros comentarios

Los discentes deberán conocer y saber aplicar los conceptos de gramática, de introducción al análisis de textos y de literatura que forman parte del currículo. Asimismo se suponen que tienen interiorizadas las normas de ortografía y puntuación del español y que no incurrir en transgresiones de las normas gramaticales o léxicas del estándar.

En cualquiera caso, se les indicarán y/o entregarán algunos materiales para enmendar posibles carencias.

### Plan de Contingencias

#### Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por la COVID- 19, la Universidad establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o no totalmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de una manera mas ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes DOCNET.

=== ADAPTACIÓN DE Las METODOLOGÍAS ===

\* Metodologías docentes que se mantienen: todas, pero impartidas de manera telemática

\* Metodologías docentes que se modifican: ninguna

\* Mecanismo no presencial de atención al alumnado (tutorías) a través del campus remoto

\* Modificaciones (se proceder) de los contenidos a impartir: no se modifican los contenidos

\* Bibliografía adicional para facilitar a auto-aprendizaje: ninguna específica

\* Otras modificaciones: ninguna

=== ADAPTACIÓN DE La EVALUACIÓN ===

Las pruebas de evaluación y su peso serán los mismos, sólo cambiará la manera de realizar las pruebas, que será a través de medios telemáticos.

\* Información adicional: ninguna

---